**Тюменское молодёжное социально-творческое объединение «Искра»**

**«Искристый» путь**

**10 «зажигательных» историй**

**Тюмень**

**2012**

**«Искристый» путь. 10 «зажигательных» историй. – Тюмень, 2012.**

Данная книга написана активистами Тюменского молодёжного социально-творческого объединения «Искра». В книге представлены истории того, как эти молодые люди начинали заниматься социально-творческой деятельностью в «Искре», их личностный и творческий рост, глазами молодых людей показаны различные формы организации досуговой и социально-творческой деятельности молодёжи. Книга рассчитана как на широкий круг читателей – молодых и зрелых людей, так и на специалистов, педагогов, работающих с молодёжью. Руководителям и лидерам (особенно начинающим) молодёжных общественных объединений книга может «подсказать» какие-либо методические идеи, а также быть своего рода «мотиватором» к дальнейшему профессиональному и личностному совершенствованию.

Выпуск книги приурочен к 10-летнему юбилею «Искры».

**Оглавление**

**Как появилась эта книга …………………………………………….**

**Коротко об «Искре» …………………………………………………..**

**Устинова (Тарасова) Ирина ………………………………………………**

**Фомич Елена ……………………………………………………………**

**Миргалиева (Дурасова) Ольга …………………………………………..**

**Спицына Екатерина ………………………………………………………..**

**Грачёва Анна ……………………………………………………………….**

**Плесовских Марина ……………………………………………………….**

**Корякин Григорий …………………………………………………………**

**Дегтянникова (Максимук) Евгения ……………………………………**

**Шайдуров Илья …………………………………………………………….**

**Имашева Эльвира ………………………………………………………….**

**Кудашов Григорий Николаевич …………………………………………**

**«Мы зажигаем!» (гимн ТМСТО «Искра») ……………………………..**

**«Обещание Чести» ………………………………………………………….**

**Обращение книги к Читателю …………………………………………..**

**Как появилась эта книга**

Рождение этой книги задумывалось нами довольно давно – ещё лет пять назад мы на одном из сборов нашего объединения обсуждали такую нашу социально-творческую мечту, как написание книги, которая бы «зажигала». Пару лет назад я на нашей странице «в контакте» в обсуждениях предложил тему «А давайте напишем книгу». Предлагалось много самых разных, преимущественно, абстрактных, вариантов, пока в апреле Аня Грачёва не прописала там же достаточно конкретную идею и структуру будущей книги. Приведу здесь её запись:

*Очень хочется, чтобы такая клевая идея, как написание книги не пропадала где-нибудь на просторах "Контакта", а была претворена в жизнь. Сходив недавно в очередной чудесный зимний поход, на меня напало вдохновение и до сих пор не отпускает, поэтому хочется его вложить во что-то полезное, вот и вспомнилась эта наша давняя идея о написании книги.   
Прочитав все вышеизложенное и немного подумав, мне пришла в голову следующая идея: книга об «искровце» в моем понимании видится, как набор рассказов (глав) нескольких «искровцев» на определенную тематику. То есть, задается названия глав и каждый пишет свою историю на эту тему (приблизительно одинаковое число страниц) и располагается в такой последовательности: первая глава - рассказ трех-четырех человек, вторая глава - снова рассказы. То есть читатель будет как бы «перескакивать» из одной жизненной истории в другую в каждой главе...  
Самый простой вариант сюжета - написать о себе, но не в формате дневника (что было-происходило и что я об этом думаю), а в формате воспоминаний, анализа и обдумывания пережитого.   
Примерные мысли по возможным темам глав:   
1. Моя жизнь до «Искры».  
Я родилась там-то, там-то, моя семья, садик, школа, увлечения, университет. Описание себя, своего характера, взглядов на жизнь ( как-то на «Искре» у нас было такое занятие в формате «Пресс-конференции», которое прошло очень душевно, отсюда и идея - на каждую тему главы можно устроить вечер/ночевку, чтобы активизировать участников на написание).  
2. Как я попал в «Искру».  
У каждого своя (порой удивительная) история, как он узнал и как попал в наше объединение.   
Кроме того, описать свои мысли, чувства, эмоции при пришествии и впечатление о людях, которых он встретил.  
3. Первые шаги в «Искре».  
Описание нашей бурной повседневной «искровской» жизни - события, мероприятия, наше участие в них, а также первые шаги в новой роли - организация чего-либо, новые увлечения в различных сферах. Что я открыла в себе, как меняюсь, и я мое мировоззрение, появление новых друзей.   
4. Я - через 5 лет.  
Скачок в будущее :) Мы - уже настоящие, состоявшиеся «искровцы», что есть «Искра» для нас сейчас, что дала, что изменила, что мы смогли отдать, вложить, сделать.*

*5. Планы на будущее.  
Технология Тетерского – «Качели времени» ( никогда не была, но идея ясна) - Описание каждого себя в будущем, как будто это уже настоящее (ой, это здесь, наверное, скачок в будущее ). У каждого свои планы, мечты и желания и «Искра» - это уже часть нашей жизни.  
Кроме того, необходимо в какой-либо из глав (3 или 4) вставить описание своего Посвящения, и ещё было бы здорово, в какой-нибудь из глав сделать описание какого-либо значимого события/мероприятия с целью показать разный взгляд людей на одно событие. Ну, может, это лишнее, просто как идея, интересны ваши мысли.   
Итак, идея мне кажется интересной и смелой для тех, кто решится в ней участвовать, так как это будет своеобразная летопись твоей жизни, а мемуары пишутся, как правило, в более преклонном возрасте . Но, тогда уже может многое забыться, а так сохранится в самых ярких воспоминаниях и будет своеобразной «Машиной времени» в памяти для каждого, кто писал. Но и целью книги я вижу не написание летописи своей жизни, а именно историю обычных-необычных (как я уже писала выше), которых изменило молодежное объединение, для того, чтобы желающие, могли, во-первых увидеть себя в каждом, а во-вторых понять для себя, что для них является таким «объединением», как для нас «Искра» и, возможно, найти его для себя (для каждого это может быть своё: спорт, наука, искусство и т.д.), то есть, чтобы книга являлась своеобразным «мотиватором» на поиски себя.*

«Загоревшись», мы с идеей написания этой книги приняли участие в областном конкурсе молодёжных инициатив, выиграв там грант на её издание. Книгу вызвались писать 12 человек – «искровцев» «со стажем». До «финиша» дошли 10. И эти 10 рассказов вы можете прочитать здесь. Рассказы получились разными по объёму и стилю, но, пожалуй, в этом тоже заключается ценность этой книги. Ребята писали о том, что ценно для них, что в «Искре» их «зажгло» и давало «гореть», о своём отношении к разным вопросам и переживании разных ситуаций.

Если честно, я такой книги ещё не встречал – книги, написанной группой современных молодых людей – позитивных, «горящих», ясно ориентированных на то, чтобы своим творческим трудом делать этот мир лучше. Думаю, проект удался. Желаю и предлагаю Вам, уважаемый Читатель, не только получить удовольствие от прочтения этой книги, но и, быть может, «загореться», вдохновиться какими-либо новыми идеями. Успеха и удачи!

*Кудашов Григорий Николаевич, редактор и один из авторов книги*

**Коротко об «Искре»**

Для каждого молодого человека, приходившего в «Искру» и проходившего через неё, «Искра» стала чем-то своим, особенным: стартовой площадкой, экспериментальной площадкой, «лестницей» возможностей, «территорией общения», «клубом знакомств», творческой лабораторией-мастерской и многим другим.

Говоря о целях деятельности МСТО «Искра», можно выделить две основные цели:

1) организация досугово-развивающей деятельности (создание организационных и психолого-педагогических условий для личностного, социального и профессионального развития членов МСТО «Искра»);

2) организация социально-творческой деятельности (организация социально значимой деятельности членов МСТО «Искра»).

Первая цель относится к самим членам объединения, то есть, это деятельность руководителя, актива и остальных членов объединения, направленная на организацию своего собственного (совместного, интересного, содержательного и полезного во многих смыслах) досуга, способствующего оптимизации процессов самопознания, самоопределения и самореализации в личностном, социальном и профессиональном плане. Это деятельность «для себя».

Вторая цель предполагает организацию и осуществление членами объединения созидательной (творческой) деятельности на благо других людей, общества в целом, то есть общественно-направленной (общественно-полезной, социально-значимой) деятельности. Наиболее конкретным применительно к деятельности молодёжного объединения, а, следовательно, и наиболее корректным определением обозначенной деятельности мы считаем определение «социально-творческая деятельность». Это деятельность «для других».

На сегодняшний день количество активных членов МСТО «Искра» составляет более 50 человек (хотя всего через «Искру» за 10 лет прошло около 1000 человек). Основной контингент – старшеклассники и студенты высших учебных заведений Тюмени. Достаточно большой процент «искровцев» на сегодняшний день – это работающая молодёжь. Как правило, это «искровцы», недавно закончившие вуз, но по-прежнему являющиеся активными участниками и организаторами программ, реализуемых в МСТО «Искра». Средний возраст сегодняшнего «искровца» - 22-23 года. На сегодняшний день около 15 «искровцев» активно и плодотворно работают в сфере молодёжной политики, то есть то, что для них было своего рода «социально-творческим хобби», стало профессией. Кроме того, за 10 лет жизни «Искры» здесь родилось 8 «внутренних» семей (оба супруга – «искровцы»), в результате чего рождаются и развиваются не только крепкие российские семьи и здоровые, счастливые дети, но и новые досуговые и социально-творческие проекты: объединение «СТИР(КА)» («Социально-творческие инициативы родителей (Клуб актуализаторов)»), семейные сплавы летом, организация праздников для детей и родителей.

Перечень проектов, реализуемых «искровцами», довольно обширен. Но особенно хотелось бы выделить следующие:

- проект «Давай дружить» (организация игровой и творческой деятельности воспитанников тюменских детских домов – №66 и «Содружество», еженедельные коммуникативные встречи «искровцев» с ребятами) - реализуется с 2003-го года;

- проект «Подари радость» - (организация игровой и творческой деятельности с детьми, находящимися на лечении в глазном отделении городской больницы №2, еженедельные коммуникативные встречи «искровцев» с ребятами) - реализуется с 2006-го года;

- проект «Комплексная молодёжная экспедиция «ТУРА: Творчество, Успех, Радость, Активность» - реализуется с 2003-го года, всего организовано и проведено 22 смены в экспедициях, общее количество участников – около 1200 человек;

- проект «Школа вожатых «РАДоСТь: Ребячья академия досуга и социального творчества» (подготовка вожатых для работы в пришкольных лагерях) – реализуется с 2007-го года, общее количество участников – более 500 человек;

- проект «Искристая лыжня» (организация и проведение 2-3-х-дневных лыжных походов для молодёжи) – реализуется с 2005-го года, проведено 10 лыжных походов, общее количество участников – более 150 человек;

- проект «Осенний Ревун» (организация и проведение выездных коммуникативных сборов для молодёжи на порог Ревун (река Исеть, Свердловская область) – реализуется с 2003-го года, проведено 9 выездов, общее количество участников – более 500 человек;

- проект «Киноклуб «Искра» (открытый просмотр проблемных фильмов с последующим обсуждением) – реализуется с 2008-го года;

- проект «Свежий ветер» - развитие самодеятельного песенного творчества молодёжи (обучение игре на гитаре, проведение еженедельных вечеров самодеятельной песни, подготовка и участие в фестивалях авторской песни, запись и распространение песен молодых авторов-исполнителей) – реализуется с 2007-го года;

- проект «Фестивальные приключения» (организация и проведение в рамках областного фестиваля туристов и путешественников «Одиссея» массовой комплексной игры «Риск») - реализуется с 2004-го года, проведено 8 игр, общее количество участников – более 500 человек;

- проект «Фрироуп – тюменской молодёжи» (организация и проведение соревнований и обучающих занятий по фрироупу для молодёжи и специалистов по работе с молодёжью) - реализуется с 2010-го года.

Многие «искровцы» стали вести свои самостоятельные проекты: Настя Перушкина – объединение «Искра дружбы», Эльвира Имашева – объединение «Искрята», Марина Плесовских и Настя Акшаева – объединение «Искра разума» и др.

Представленный список не ограничивается только перечисленными проектами. «Искровцы» являются также ядром молодёжных добровольческих команд, работающих на различных мероприятиях областного (к примеру, на всех областных школах молодёжного актива) и федерального (Всероссийский фестиваль клубов молодых семей, Всероссийский конкурс профессионального мастерства специалистов сферы государственной молодёжной политики, фестиваль «Всероссийская студенческая весна», спортивные соревнования всероссийского уровня и др.) уровней, проводимых в Тюменской области.

«Искровцы» не только «зажигают» других, но и активно и ярко «зажигают» сами. К примеру, Вера Орлова является членом волонтёрской сборной России и в составе этой сборной работала в качестве волонтёра на зимних паралимпийских играх в Ванкувере (2011-й год).

«Большими» друзьями «Искры» можно назвать такие сообщества, как «ДиМСИ», отряд «Каравелла», авторское агентство «Новые социально-педагогические технологии» (например, «Искра» является активным распространителем фрироупа в Тюменской области), организация «Европейская игровая ассоциация» («искровцы» с 2003-го года активно участвуют в международных молодёжных проектах) и другие.

На методических материалах, разработанных в практической деятельности «Искры» написан и издан целый ряд методических и научно-методических пособий, например: «Комплексная подростково-молодёжная экспедиция» (2003), «Вожатый, ты – игротехник!» (2004), «Лето в палатках» (2004), «Педагогика летнего отдыха» (2008), «Игровое конструирование» (2008), «Поэзия социального творчества» (2008), «Школа игротехника» (2008), «Педагогика социального творчества молодёжи» (2010), «Выходи играть во двор!» (Тюмень, 2011), а также целый ряд статей в региональных и центральных изданиях.

О Тюменском молодёжном социально-творческом объединении «Искра» мы готовы писать книги (что, собственно, и начали делать, ведь Вы сейчас читаете книгу об «Искре», написанную нами)… И не только книги, но и песни… Сама «Искра» - это песня об активной, яркой, интересной жизни, о прекрасном мире и социальном творчестве…

*Кудашов Григорий Николаевич,*

*руководитель ТМСТО «Искра»*

**Устинова (Тарасова) Ирина**

**Часть первая – вступительная**

Друзья-читатели!!! Даже не думайте стать ли вам членом «Искры» или нет – ответ однозначный – ДА!!! Да, да и еще раз да!!! 10 лет я уже иду вместе с «Искрой» и 10 лет наблюдаю, как люди радуются и вдохновляются на «подвиги» в этом объединении!

Сама я еще в школе мечтала о чем-то подобном, но боялась, что не смогу стать в таком объединении «своей». В итоге в 10 классе (спасибо подруге Лиле) оказалась во внутришкольной организации и меня «затянуло» в социально-активную деятельность)))) В университете мне посчастливилось оказаться в одной группе с очень инициативными, креативными и веселыми людьми (Маша, Оля, Антон, Андрей и др.), которым тоже не сиделось на месте, и в итоге мы создали социально-педагогический волонтерский отряд «Милос» (спасибо кафедре «Социальная работа», которая с радостью поддерживала все наши инициативы).

После очередного слета педагогических отрядов (проходившем в г. Екатеринбурге) представители педотряда «Корвет» пригласили нас в гости в свой Центр творческого развития и гуманитарного образования «Хобби-Центр». Было это в начале 2002 года…. (Именно из «Хобби-Центра» и берет свои истоки «Искра»). Педотряд «Корвет» решил набрать себе учеников и учить их уму-разуму, чтобы помощники были и смена подрастала. Вот в ряды новичков нам (мне и Маше, поскольку только мы из «Милоса» пришли) и предложили вступить, были там еще и другие ребята. Наше объединение возглавил Максим (из «Корвета»), придумать нормальное стоящее название мы не могли. Поэтому назвались просто «Молодой педотряд». Мы отработали летний лагерь в качестве стажеров и после лета Максим слегка «забросил» молодежь, и тогда-то нашим учителем стал Григорий Кудашов (который выглядел так серьезно, что по началу мы даже испугались такой перемены). Это была осень 2002 г.

И стали мы биться над названием. Долго оно нам не давалось, но вот наконец-то в октябре мы остановились на названии «Искра», тогда еще никто не знал, во что все это в итоге разовьется (разве только у КГН было четкое видение будущего). Педагогический отряд «Искра» - вот как это звучало 10 лет назад!

**Часть вторая – основная**

Первые занятия, первые ситуационно-коммуникативные ролевые игры, первые ночевки – все это было так необычно, так интересно, так захватывающе. Хотелось еще и еще общения с новыми друзьями, песен под гитару, работы с детьми, праздников и мероприятий (тогда это были мероприятия для детей «Хобби-центра» - веснянки, зимовки, летний палаточный лагерь «Берендеевград», день открытых дверей и др.)

Мне кажется, что «Хобби-центр» - самый теплый, самый душевный дом «Искры».

Встречи наши проходили 3 раза в неделю и основная цель была – подготовка к работе в качестве вожатых. Мы тогда не занимались социальными проектами, не участвовали в областных мероприятиях – да и вообще об этом даже и не думали, если честно. Было хорошо, весело, перспективно - лично я на тот момент хотела стать членом педотряда «Корвет» и вести свою группу детишек. (На этом не буду подробно останавливаться, скажу только, что данные маленькие «мечты» сбылись).

Тогда все было впервые и поэтому оставило яркие воспоминания…

…Моя первая психологическая игра «Побег» (между собой мы её называли «Концлагерь»). Была, естественно, ночевка. Гриша, что-то делал в одной комнате, мы ждали в другой, при этом он нам дал лист, в котором надо было подписаться, что мы сами несем за себя ответственность, мало ли что… И тут стало СТРАШНО: название жуткое, что будет - неизвестно, а тут еще и подписаться надо как под «приговором». После недолгих раздумий, я все же подписала – не зря же пришла! И вот игра началась. Гриша так четко всегда в этой игре исполняет свою роль, что атмосфера царит соответствующая названию – и это клево!!! Почему я пишу об этой игре, потому что после первого СТРАШНО, был и второй ярчайший просто момент. Игра шла своим чередом, я особо на ощущениях не останавливалась, всё думала (как и все) о решении поставленной перед нами задачи, и вот когда я вдруг оказалась в игровой ситуации «на свободе» (т.е. за пределами «концлагеря») – вы не представляете, какую бурю эмоций я испытала (а ведь я даже не думала об этом) – у меня было реальное ощущение, что я выбралась из настоящей западни и даже дышать стало легче – это просто неописуемо!!!!! Ну и, конечно, кульминационный момент, когда мы все стояли с закрытыми глазами и наша «судьба» зависела от одного человека и мы просто боялись пошевельнуться, чтобы не помешать ему, и потом когда Гриша объявил, что игра закончена – такая буря радости накрыла нас всех и все напряжение как рукой сняло. Тогда мы почувствовали, что значит команда, и что от каждого зависит успех дела. Это отличная игра – советую всем!!!

Первый СПЛАВ!!!! Лето 2003 года. Реки Пышма и Тура. Долгие поиски плавсредств (даже почти серьезно собирались делать плот на основе автомобильных покрышек, что меня сильно настораживало), подготовка меню, покупка своего спас жилета (я же плавать не умею) и т.д. В итоге найденный рафт оказался с ненадувающимся дном и без «пипок» («пипки» - это пробки, не позволяющему воздуху выходить наружу)… Пришлось бежать в магазин в деревне Железный Перебор (именно оттуда мы тогда стартовали) за …шампанским. Пробки от бутылок – отличные «пипки», содержимое разлили (а не разбили) по борту «корабля» на хорошее плавание, бутылки забрали с собой на всякий случай и чтоб не мусорить. «Всякий случай» не заставил себя долго ждать: на первой сплавной игре «Свадьба» в бутылки налили чай и получилось очень «по-настоящему». Кстати, я была невестой, что на тот момент меня очень смущало (ведь я серьезно отношусь к вопросам брака), и я даже пыталась прятаться и сбежать от жениха, но ничего не вышло, точнее наоборот – «вышла замуж». (Привет моему «первому мужу» Саше Исаеву. Он теперь живет в Москве, у него законная жена и маленькая дочка).

Сплав начался под небольшой дождь, но потом была чудесная погода. И я просто влюбилась в сплавы и в нашу речку Туру!!! В то лето я открыла ее для себя с другой стороны – красивейшие берега, шикарные леса, огромнейшие песчаные пляжи!!! Я была в таком восторге от увиденного, что хотелось снова и снова приезжать сюда (что собственно мы и делаем все эти 10 лет). Нас было тогда около 20 человек. Теперь же сплавы собирают по 70-80 человек. Как??? Ты еще не был в сплаве с «Искрой»??? Срочно планируй его на лето – не пожалеешь!!!

В общем, много всего было хорошего и даже не очень хорошее порой попадалось, но, тем не менее, «Искра» шла вперед. Её переезд из «Хобби-центра» в «Геолог» привел к развитию – мы стали участвовать в областных мероприятиях. В этот период у меня был переломный момент. Вдруг оказалось, что все мои друзья из начальной «Искры» по разным причинам перестали посещать занятия и в целом участвовать в жизни объединения. Появились новые люди, и я задала себе вопрос: «А может мне тоже пора уйти?». Но пока я думала на эту тему, меня «затянуло» в новые события, дела, людей и я поняла, что уходить я не хочу, ведь впереди еще столько всего интересного будет.

Второй переезд в «Дом истории, краеведения и туризма» принес новое веяние – социальные проекты. И «Искра» из педотряда была переименована в молодежное социально-творческое объединение. С 2006 г. я начала работать в учреждении, где теперь находилась «Искра». И хоть она не была моей работой, но часть рабочего времени и вечернее нерабочее время я уделяла любимому объединению. «Искра» - это не работа, поэтому занимайся ей после 18.00., - говорил мне один хороший человек. А так хотелось, чтобы эта несправедливость исчезла…

В этот период меня посвятили в «Искру». Эту традицию мы с Гришей решили внести в объединение, когда стало ясно, что «Искра» - это хорошо и надолго. Конечно, самое первое посвящение проводили мы сами на выездном мероприятии и посвятили Лену Фомич, Лену Попову (сегодня – Ящук), Лену Лончакову, Свету Гензе (сегодня – Нифакина), Настю Перушкину. А уже чуть позже, на одном из занятий, «искровцы» устроили нам с Гришей сюрпризное посвящение. Я точно не помню, как это было, но помню - было безумно приятно то, что они это сделали! Спасибо!

И вот в 2008 году «Искра» стала частью моей работы - связано это было с переездом в «Дом природы, техники и спорта» и созданием Лаборатории досуга и социального творчества. Это чудесная работа: творческая, непредсказуемая, энергичная, не требующая «сидеть от звонка до звонка», когда нахождение вне рабочего времени на работе тебе не в тягость, а в радость, когда вокруг веселые жизнерадостные дружественные лица, когда твоя работа делает кого-то хоть немного счастливее!!! И ты понимаешь, что не в деньгах счастье…

**Часть третья – заключительная**

В декабре 2009 г. у меня родился сын и я стала меньше бывать на «Искре». Но время от времени меня все равно притягивает туда: то на занятие приду, то на «Азимут» съезжу, то социальный проект напишу или магнитики на коробки спичечные клею. В 2011 году мы впервые организовали семейный сплав с детьми. Сплав был проведён при грантовой поддержке в размере 20 новых спасательных жилетов для участников. (Получается, что с 2003 года я пропустила только 2 сплавных лета – 2009 и 2010). Это было так необычно, так душевно, что захотелось еще!

В 2012 году я думала, что уже не буду больше ничего писать, но желание помочь объединению, с которым у меня столько всего связано, побудило меня к написанию проекта на областной конкурс молодёжных инициатив (мы выиграли и купили вёсла), а потом и на Грант Губернатора. «Семейный сплав-2012» состоялся. Он собрал гораздо больше участников, чем прошлый. Мы с сыном вновь участвовали и, думаю, что это не в последний раз!!! С грантовой поддержкой или без, но, если людям это надо, то мы будем это делать (а тем более сплав очень нравится моему сыну и мне)... Присоединяйтесь!!!

…Меняются люди, события, время, но «Искра» остается. «Мы зажигаем звезды и души!» - таков наш девиз. А если звезды зажигаются, значит, это кому-нибудь нужно… И, значит, «Искра» будет продолжать свою деятельность, будет развиваться и расти, как это было все эти 10 лет. Мы не гонимся за какими-то высокими внешними показателями. Мы просто делаем то, что интересно нам и тем, кто с нами!!!

И, конечно же, за все это чудо с название «Искра» хочу сказать большое спасибо ее руководителю, «зажигателю» Григорию Николаевичу Кудашову. Спасибо за то, что во всех вопросах он - яркий пример для подражания, гарант безопасности и качества, «двигатель» и вдохновитель на новые открытия и свершения!

Спасибо, ГРИША, ЗА «Искру» в моей жизни!!!

**Фомич Елена**

**«Искрой» сотворенная»…**

1. **Моя жизнь до «Искры»**

«Мышь… серая… - такой я была в школе» - именно эту фразу я использовала спустя многие годы для описания себя в «визитке» на Всероссийском конкурсе профессионального мастерства специалистов сферы государственной молодёжной политики.

В школьные годы я вполне сносно училась. Но в связи с тем, что наша школа была среднестатистической деревенской школой, помимо основных занятий, ни какой общественной деятельности не велось. Все кружки прикладного, творческого или спортивного характера были настолько редким явлением, что практически не оставили никакого отпечатка… Таким образом, я не отличалась умением петь, танцевать, выступать на публике, спортивных талантов тоже не было. Единственное достижение школьных лет помимо учебы - это цветочек, вышитый крестиком.

Благодаря поддержке родителей, мне удалось поступить в высшее учебное заведение (Тюменский государственный университет) на педагога-психолога. Стоит отметить, что из моего класса всего 2 человека получили высшее образование - я и парень из школы-интерната, поступивший на льготной основе.

Первый год учебы в университете стал серьезным испытанием. До поступления я ни разу не была в городе одна, к тому же в Тюмени у нашей семьи не было родственников. Слово «декан» воспринималось мной как слово, произнесенное на китайском языке - услышала и даже запомнила, но за звуками не приходило понимание смысла. А моя студенческая группа не стремилась активно налаживать контакт. Большинство ребят были тюменскими с широким кругом друзей и интересов, поэтому у них не возникало острой необходимости близко знакомиться с одногруппниками, в отличие от меня.

Несмотря на то, что я жила в центре города, снимала комнату у бабулечки, выход в город был целой историей, ведь заботливые родители очень серьезно «подготовили меня к всевозможным неприятностям», и возвращаясь домой в 7-8 вечера, я боялась каждого встречного. В этот период моей жизни основным развлечением для меня были походы в библиотечный центр и совсем не для чтения, а просто, чтобы сменить место.

1. **Как я попала в «Искру»**

К концу первого курса я немного осмотрелась и поняла, что пора менять ситуацию… И как это принято в моей жизни, мне повезло с одногруппником, который затащил меня на школу вожатых от лагеря «Алые паруса», где занятия проводил Костя Померанец. На занятиях я сидела «ни жива, ни мертва» - боялась задавать вопросы или высказывать свое мнение. Если меня о чем-то спрашивали, то сердце начинало стучать как бешеное, ладони потели и в горле пересыхало. Мне казалось, что те ребята, которые ходят на занятия и тем более те, кто их ведут, не достижимы для меня, что они настолько все интересные, талантливые и активные, что мне до их уровня никогда не дотянуться. Нет, конечно, я с ними общалась, и даже ходила гулять по вечерам, но все это делалось с определенным усилием, потому что я понимала, что ситуацию нужно менять.

В середине второго курса к нам в группу пришел наш куратор из преподавателей - Кудашов Г.Н. (далее КГН, я его запомнила с первых учебных дней ещё на первом курсе - он приходил к нам в группу и проводил игры на знакомства, рассказывал о том, что нам предстоит во время учёбы). Григорий Николаевич как-то мимоходом пригласил нас с одногруппницами к нему в педагогический отряд «Искра». Мне сразу захотелось узнать, чем они там занимаются, тем более, что занятия проходили в 5 минутах ходьбы от моего дома (в областном дворце молодёжи «Геолог»). Позже я рассудила, что лучше ходить в «Искру», и работать на смене с Григорием Николаевичем, ведь он был нашим руководителем летней практики (работа в качестве вожатого в лагере). Мне казалось, что так будет легче защитить отчет по практике. Только гораздо позже я поняла, что легче не будет, но это меня совершенно не расстроило.

Собравшись с еще 5 подружками, мы наконец-то осмелились и пришли на 1-е занятие, которое проходило в одном из кабинетов ОДМ «Геолог» (ныне «Технопарк»). Кабинет, который запомнился мне больше всего, был не очень большим, по кругу стояли стулья, а на дальней стене от входа была то ли сделана, то ли нарисована избушка и лежали альбомы с фотографиями из разных туристических походов и рабочих выездов ребят, состоявших в педотряде. Таким образом, просматривая фотографии, мы узнавали историю «Искры», и заочно знакомились со всеми, кто когда-то занимался и занимается сейчас. Ребят, которые постоянно ходили на занятия, было меньше. Например, на школу вожатых в «Алые паруса» ходило 30-40 человек и педагоги постоянно говорили о том, что возьмут на работу только самых-самых – тех, кто покажет себя в лучшем свете, и я, конечно же, не наделась попасть в их число. А в «Искре» было 15-20 человек, и об отборе не шла речь (хотя он, конечно же, вёлся). Наверно, это стало основной причиной, почему я бросила школу вожатых «Алых парусов» и перешла в «Искру» - здесь я не чувствовала такой сильной конкуренции. Со временем «Искра» стала для меня местом, где меня всегда поддержат, как говорится, «и в горе и в радости». Несмотря на то, что дружила я там далеко не со всеми, но, если нужна была помощь, то я знала, что могу обратиться практически к каждому, и сама готова была помогать всем. Чувство, что мы все сделаны из одного теста (каждый со своими «тараканами», но со схожими интересами), объединяло нас.

1. **Моя жизнь с «Искрой»**

В «Искре» мои страхи оставались со мной, но там я почувствовала себя больше «в своей тарелке». Несмотря на то, что я продолжала «бояться» людей. А перед КГН я вообще благоговела, поэтому, когда «старички» называли его просто «Гриша», я думала о том, что у меня никогда язык не повернулся бы так к нему обратиться…

Постепенно наладились контакты, но действительно о том, что появились друзья, я смогла сказать, только пройдя с ними через смену в лагере и 10-дневный сплав по реке Тура.

Первый опыт работы в лагере стоить отдельного упоминания. Это было летом 2004 года. До этого, летом 2003 года, у меня был первый серьезный опыт работы с детьми в пришкольном лагере и первая, самостоятельно заработанная 1000 руб. Кому-то может это показаться смешным, а для меня это была моя маленькая победа! Так вот, наступило лето 2004 года, мы с одногруппницей Леной Поповой (сегодня – Ящук) решили поехать на практику в лагерь, который рекомендовал КГН - туда поехала большая часть «искровцев». Мы заехали чуть позже, и оказалось, что мы с Леной стоим на одном отряде (9-10 лет), будем жить в самом дальнем от актового зала корпусе. Начало смены прошло как в тумане. Ощущение могу сравнить лишь с состоянием человека, который долго пробыл в коме и вдруг вышел из нее - у него есть руки и ноги, чисто теоретически он знает, что с ними делать, но они его не слушаются и живут своей, отдельной жизнью, а восприятие окружающей реальности затуманено. Самыми яркими воспоминаниями со смены стало 3 события, которые я теперь часто привожу в качестве примера на занятиях школы вожатых.

Однажды мальчики принесли нам с Леной толстую тетрадку одного из ребят, а в ней были рисунки половых органов. С точки зрения анатомии все было верно и даже соответственно, правда в грубоватой форме, подписано, но учитывая, что автору всего 9 лет, мы переполошились, схватили мальчика, тетрадь и к психологу… Пообщавшись с ребенком, психолог успокоила нас - мальчик был интеллектуально более зрелым, чем большинство ребят в отряде, и под воздействием увиденного (в телевизоре или еще где-то), у него началось раннее половое развитие, и важно не привить ребенку отвращение к интимной стороне отношений взрослых людей, а это значит, что надо прекратить в отряде обсуждение детьми этой темы и не травмировать ребенка.

Все бы ничего, но на этом проблемы, связанные с ранним половым развитием, в нашем отряде не закончились… В нашем корпусе на этаже жило 2 отряда - наш и более младших ребят. Было 2 туалета - в нашей половине был женский, а на территории младшего отряда - мужской. И вот однажды наши мальчики 9-10 лет решили повеселиться - после принятого душа они побежали голыми по комнатам младшего отряда… У меня случилась истерика, я просто не знала как на это реагировать. Первое, что мы с Леной сделали - это одели детей и побежали за старшими и более опытными! Нам, конечно же, помогли, и инцидент был исчерпан, но пережитый шок и непонимание того, как вообще такое возможно, остались со мной навсегда.

И вот, ближе к концу смены, когда силы физические, моральные, эмоциональные уже не просто были на исходе, а, знаете, когда желудок долго пустой, он начинает переваривать себя… - вот у меня было такое же ощущение… - произошло 3-е событие. Недалеко от нас загорелись торфяники. Ближе к вечеру мы с Леной пошли по комнатам, завешивая окна одеялами и успокаивая детей, объясняя свои действия тем, что, якобы, на улице травят комаров, которые жизни нам всем не дают. К 3 часам ночи стало ясно, что лагерь необходимо эвакуировать. За нами пришли сотрудники Администрации, сказали будить и собирать детей и вести всех в актовый зал, так как он находился в самой низкой части лагеря. Паника полностью перекрыла способность соображать, хватило сил относительно спокойно разбудить детей, но, когда они начали баловаться и не хотели строиться, я сорвалась и начала кричать… КГН в этот момент был поблизости… чтобы успокоиться, мне хватило его неодобрительно взгляда и слов, что-то вроде «успокойся, не кричи» - они подействовали на меня как ушат холодной воды. Я поняла, что, если мне страшно, то каково же детям… мы провели ночь на матах в актовом зале, кто-то спал на лавочках, кто-то так и не уснул… Утром мы впопыхах собрали вещи и погрузились в автобусы… Уже в автобусе я поняла, что смена закончилась на 2 дня раньше! Счастью моему не было предела!!!

Именно этот первый опыт боевого крещения стал для меня определяющим. Со временем я научилась:

- не бояться просить помощи в сложных вопросах;

- «отключать эмоции» в чрезвычайных ситуациях, и рассуждать хладнокровно, логически;

- управлять большим количеством изначально не организованных ребят;

- научилась чувствовать детей и подбирать к ним «ключики» - с кем быть построже, а с кем помягче;

- научилась выступать перед большой аудиторией и многому другому, что помогло мне при приеме на работу и становлении меня как профессионала, но об этом немного позже…

После смены я твердо решила принять участие в экспедиции, и страх мой все так же оставался со мной. Успокаивало лишь то, что в экспедицию со мной ехала Надя Юрлова, вожатая соседнего отряда, с которой мы очень подружились на смене, веселая и энергичная девушка.

В экспедиции для меня самыми страшными людьми были Золушка – Ира Тарасова (сегодня – Устинова) и Ирина Неуймина – коллега КГН. Золушка была кем-то вроде завхоза - у нее всегда было очень серьезное, а тогда мне казалось, что сердитое выражение лица. Ирина Неуймина стала для меня недостижимым идеалом успешной, талантливой, уверенной в себе девушки. Она обладала интересной способностью: до сих пор не понимаю, как это происходило, но у нее был талант - подавляющему большинству людей хотелось ей нравиться, она же выделяла несколько человек и в буквальном смысле возвышала их над всеми остальными, что-то вроде личного PR-агента. Я не стала исключением, мне тоже очень хотелось ей нравиться…

Сам же сплав запомнился тем, что все дни шел дождь, из ливня он переходил в моросящий, но, казалось, никогда не прекращался. Тогда в сплаве я заболела бронхитом и очень сильно кашляла, но мне почему-то даже не пришла в голову мысль сняться с маршрута и уехать домой лечиться. Я видела взгляд КГН, когда утром я выползала из палатки и продолжала кашлять. Он был близок к тому, чтобы отправить меня домой, но даже не заикнулся об этом, и я благодарна ему за это. День начинался с того, что мы собирали мокрые палатки и упаковывали все вещи, под дождем плыли, и, добравшись до следующего места стоянки, снова ставили палатки. Самым приятным был момент, когда все хозяйственные хлопоты окончены, и ты встаешь под тентом у костра… От одежды потихоньку начинает валить пар, и ты поворачиваешься к костру то одним боком, то другим. Одежда начинает просыхать островками, а ты все стоишь. Дым от мокрых дров ест глаза, рядом кто-то поет и играет на гитаре, а ты все стоишь у потрескивающего костра…

В конце сплава КГН проводил «огонек», на котором все давали друг другу обратную связь - кто кому кем кажется, кто в чем изменился и т.д. Больше всего мне запомнились слова Ирины Неуйминой, которая сказала мне (не дословно), что ей не удалось меня совсем узнать, что я показалась ей «никакой». Именно после этих слов я приняла для себя решение прекратить бояться, и в следующем году обязательно поехать в сплав. У меня созрел целый план. У меня был год на то, чтобы стать смелее, интереснее, активнее, начать принимать участие во всём, потихоньку стать нужной, и в следующем сплаве показать все, на что я способна…

Летом 2005 года я также работала на смене, руководителем которой был КГН, стояла на отряде с одногруппницей, но теперь уже с Машей Сергеевой. Смена прошла почти без происшествий, и по итогам мы с Машей стали лучшей вожатской парой! Это стало моей первой победой над самой собой, результатом работы, длившейся целый год. После этого я поехала в сплав, в котором ближе познакомилась с Золушкой, постепенно начала помогать ей в хозяйственных делах и, можно сказать, была «повышена» до роли помощника! Неоспоримым преимуществом этой роли была возможность зайти в продуктовую палатку и украдкой съесть ложечку сухого молока!!! В этом сплаве я уже не болела, пропало чувство отверженности, я стала «своей среди своих». Это очень приятное чувство - знать, что тебя ценят и считаются с твоим мнением…

Анализируя, я понимаю, что большую роль в моей победе над самой собой сыграли еженедельные занятия, проводимые КГН. Как правило, занятия состояли из нескольких блоков: в начале занятия мы пели несколько песен под гитару, потом играли в различные игры на знакомство, на сплочение, на взаимодействие, на развитие памяти, внимания и пр. В процессе, все, что мы делали, комментировалось КГН - он объяснял, что и для чего нужно делать, рассказывал, какие игры для чего предназначены, для какого возраста и количества детей, что они помогают развить, какую информацию об участниках игры можно извлечь, просто наблюдая за процессом. Часто Гриша разбивал всех на микро группы и предлагал обсудить заданную тему. Изучая игры, мы изучали друг друга и самих себя.

От 2005 года я получила даже больше, чем ожидала!!! Друзей, уверенность в себе и новые знания. Я поняла - несмотря на то, что я не пою, не танцую, не играю на гитаре и еще много чего не… несмотря на всё это, я могу быть очень хорошим вожатым, администратором, поваром, кладовщиком и еще много кем!!!

Важным признанием моих достижений стало «Посвящение». Именно с осени 2005 года было положено начало этой традиции. Я, к своей великой радости, была в числе самых первых «Посвященных», что как нельзя лучше показало мне же самой результат работы над собой. Позже я слышала в словах «молодых искровцев» безумное желание оказаться среди тех, кого посвящают. Для них уже само звание «Посвященный» было наилучшей мотивацией к активной деятельности, к росту и развитию. В моем же случае было наоборот, мне было важно «вырасти», в первую очередь, в своих собственных глазах, но не менее важным стало признание результатов моей работы от моего учителя, именно так я стала воспринимать Гришу.

2005-2007 годы были ознаменованы множеством событий, среди которых самыми яркими стали 3-хдневный зимний поход, 2 международных обмена, выезды на Ревун.

В зимний поход я собиралась, не зная, что меня ждет… Прогноз погоды был неутешительным - обещали до 25 градусов мороза, но в действительности оказалось гораздо холоднее. Самым сложным оказался процесс сборов. Предварительно в «Искре» проводилось несколько сборов, на которых нам рассказывали, какие вещи нужно обязательно с собой брать и как правильно подготовиться к походу.

Мне в сборах помогали родители. И сейчас я удивляюсь, как они вообще осмелились меня отпустить. Повзрослев, я поняла, что это стоило им неимоверных усилий - не начать отговаривать меня или просто не запретить. Мама с папой вытащили на середину кухни все самые теплые вещи, какие были в доме, и стали проводить консилиум. Беря в руки вещь, они оценивали уровень ее пригодности. Вещи сразу стали делиться на 3 кучки: в 1 кучку пошли вещи, не прошедшие «кастинг»; во 2-й кучке были самые теплые и массивные вещи на время стоянки и на ночь; а в 3-й кучке были вещи для дня и ходьбы на лыжах. Оказалось, что это целая технология. Например, вещи для ходьбы на лыжах должны были быть достаточно легкими и обязательно воздухопроницаемыми - для того, чтобы конденсат не задерживался под одеждой и, остывая, не превращался в ледяную воду на моем теле. Мама где-то у соседей нашла валенки, в которых я тонула и за которые я в итоге была больше всего благодарна.

Мои ожидания от похода и реальность не сошлись совершенно. Например, я очень боялась, что не смогу идти на лыжах весь день, что я замерзну. Оказалось же идти, наоборот, очень тепло и хорошо, а вот спать было страшно. Для сна мы взяли шатер и железную печку. Всего нас было 12-13 человек, шатер был рассчитан на 8, поэтому мы в нем лежали очень тесненько, как шпроты, но так было теплее. К тому же, даже в зимнем походе продолжало действовать правило, что в спальник нужно ложиться без верхней одежды, а вещи класть в спальник или на спальник. Но самое смешное, что меня больше всего удивило буквально в первые 3 часа похода – оказывается, язык прилипает к алюминиевым ложкам на улице, а еда замерзает до состояния льда!.. В теории я это конечно знала, но на практике очень удивилась.

Во время движения было весело, мы пели песни, парни постоянно шутили и помогали при необходимости девочкам. По прибытии на место ночной стоянки мы одевали дополнительные теплые вещи и начинали расчищать место под костер и шатер. Был среди нас Гоша Сибков - заядлый турист и местами очень вредный (хоть и по делу) человек. Он не давал разводить костер, пока не готов лагерь, объясняя это тем, что тогда все полезут сидеть к костру, а не устанавливать лагерь. В первый же вечер я попробовала рубить дрова и вместе с дровами порубила мой самый любимый шарфик… Смеялись долго… Не буду подробно рассказывать об ощущениях, когда в 30-градусный мороз ты понимаешь, что тебе срочно нужно уединиться по нужде… Весело в общем…

Незабываемое воспоминание, когда все уже улеглись в палатке, отсмеялись и начали засыпать. Именно в этот момент становятся слышны все звуки ночного леса, и, особенно, треск деревьев. Да, именно треск, да такой, что начинает казаться, будто какое-нибудь дерево обязательно упадет на палатку!

Когда в последний день мы вышли в деревню Мотуши, из которой нас должен был забрать автобус, я поймала себя на странном ощущении, что еще несколько часов я бы не выдержала. Позже мы сравнивали наши впечатления и многие согласились со мной. КГН прокомментировал это следующим образом – мы настроили свой организм на определенное количество времени, и когда поняли, что оно подходит к концу, организм расслабился и мы почувствовали все, что пережили за эти 3-и дня похода, а если бы настроились на 5 дней, то это ощущение пришло бы по истечении 5-го дня… Такого удовольствия от горячей ванны я не испытывала никогда!..

Следующим важным событием для меня в «Искре» стал международный молодежный обмен («искровцы» неоднократно участвовали в международных молодёжных обменах). На него я ездила в течение 2-х лет… В мае 2006 года он проходил в Украине, в Феодосии, а в 2007 году - в Румынии (в Бухаресте и в Сулине). Выезд на Украину стал моим первым выездом без родителей в чужую страну (хотя Украина и не воспринимается заграницей, но она таковой является). Самые яркие впечатления были от ребят из других стран. Были группы из России – это мы и делегация из Кургана, Украины – принимающая сторона, Австрии, Англии и Румынии. Все ребята были очень разными. Оказалось, что я со своим плохим английским все-таки могу понимать и немного общаться, но только не с англичанами. Англичан я вообще не могла понять, они с таким акцентом тараторили, что я даже порой не понимала, что они говорят по-английски! Именно этот выезд стимулировал меня к изучению английского языка. Оттуда же появилась моя любовь к путешествиям и другим странам. Интересно было узнать, что руководителем австрийской делегации является русский парень с волшебным именем – Кузя, а в самой делегации много выходцев с Кавказа (в том числе Чечни) и много арабов.

Однажды мы проводили игру на пляже. Мы были поделены на команды и выполняли на скорость разные задания с шариками. Внезапно один из шаров лопнул и парень (он родом из Чечни) упал как подкошенный. В первый момент мы ничего не поняли и начали смеяться, и только позже мы узнали, что он жил в Чечне во то время, когда там происходили военные действия… Именно тогда я прочувствовала, что война - это не абстрактное понятие, которое лично меня никогда не коснется, и ощутила весь ее ужас…

Там же - на международных обменах - я полюбила бродить по незнакомому городу в стране, языка которой я не знаю, и при этом не бояться ничего… А ведь еще буквально несколько лет назад в своем родном городе я боялась выйти вечером на улицу…

Выезды на Ревун – это традиционное мероприятие - они проходят каждый год в первые выходные октября. Ревун - уникальное место - там есть очень интересная пещера с колодцем, большими и малыми залами, ну и, конечно же, со «шкуродерами». Есть подвесной мост, красивая горная река Исеть, у которой скалистые высокие берега, идеально подходящие для скалолазания. Есть несколько практически развалившихся старых церквей, в которых еще можно рассмотреть старые настенные фрески. А в этом году (2012) я «открыла» там так называемый «Сыпучий камень». Выезд на Ревун отличается тем, что каждый раз там можно найти для себя что-то новое и познакомиться с новыми интересными людьми, так как на выезд собирается от 30 до 70 человек. Только в этом году я окончательно решила, что больше не буду ездить за границу в 4-5-извездочные отели с принципом «все включено», чтобы загорать и валяться на пляже… Потому что 10 дней на «валянья» на пляже не сравнятся с 3-я днями Ревуна. Более счастливой меня сделали 3 дня в холоде, под дождем, в грязи, у костра с хорошей компанией старых и новых друзей, а не изысканные отели и рестораны.

Активным членом молодежного социально-творческого объединения «Искра» я была с 2004 по 2007 годы. Именно эти 3 года больше всего повлияли на мое развитие, многому меня научили. Одним из важных приобретений стало также огромное количество друзей, приятелей и просто хороших знакомых. За эти годы я прошла путь от ни кем не замечаемой «серой мышки» до человека, которого пригласили на постоянное место работы в областную организацию и сразу же доверили руководство новым для Тюменской области проектом «Молодежные дебаты», хотя в тот момент у меня еще даже не было диплома о высшем образовании. И случилось это тоже благодаря КГН и «Искре». Это был конец 2006 года – мы с «искровцами» помогали на Тюменском областном форуме молодежи «Время первых». Перед этим я часто принимала участие на подобных мероприятиях, но более мелкого масштаба - то в качестве куратора группы, то просто в качестве помощника. Мне очень нравилась эта деятельность, так как именно в ней я могла проявить свои не так давно открытые таланты. Самое главное - я чувствовала себя нужной, наверное, даже важной. Неоспоримым преимуществом работы в оргкомитете непосредственно с самыми главными организаторами была возможность общаться и знакомиться с известными, умными и талантливыми людьми. После окончания Форума, вечером, когда я помогала в кабинете разбирать вещи и приводить бумаги в порядок, начальник отдела по работе с молодежью Дмитрий Поздин предложил мне постоянное место работы. К этому моменту у меня уже было предложение о работе в соседний отдел по работе с молодыми семьями, которым руководила Юлия Долгих (сегодня – Перевозкина). Именно таким образом «Искра» помогла мне со становлением профессиональной карьеры.

В 2008 году меня повысили до главного специалиста отдела реализации областных проектов и программ. В 2010 году меня взяли на работу в спортивную школу олимпийского резерва уже в качестве заместителя директора по учебно-воспитательной работе. На данный момент я работаю заместителем директора по УВР в загородном образовательном физкультурно-оздоровительном центре санаторного типа «Энергетик», а также я:

- Трижды лауреат премии президента по поддержке талантливой молодежи (2009, 2010, 2011 гг.),

- Призер Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы государственной молодежной политики (2010 г.),

- Дважды победитель областного конкурса профессионального мастерства работников сферы государственной молодежной политики (2009, 2010 гг.),

- Участник форума победителей «ПРОРЫВ» г.Москва (2009 г.),

- Участник международного молодежного обмена (International Youth Exchange), проводимого EUROPEAN PLAY-WORK ASSOCIATION (2006 г. - Украина, 2007 г. - Румыния).

С уверенностью могу сказать - всеми моими достижениями я обязана «Искре» и Кудашову Григорию Николаевичу. Именно участие в работе «Искры» позволило приобрести мне неоценимый опыт, познакомиться с огромным количеством интереснейших людей, развить в себе самые разные навыки, которые в дальнейшем пригодились и еще будут пригождаться мне в работе. Самое главное, что все выше обозначенное сформировало меня как личность. Есть такое слово в английском языке - selfmademan, что в переводе означает «человек который сделал себя сам», меня же можно назвать «Искрой» сотворенной». Ведь все, что в меня было вложено, приносит плоды и по сей день. Теперь уже у меня есть свой педагогический коллектив, в который я транслирую эти ценности и культуру. Учу их тому, чему в свое время меня учил и продолжает учить Григорий Николаевич (мой учитель). И, хотя я не считаю дипломы показателем качества, но, тем не менее, это некая внешняя оценка результатов работы. И теперь, я с уверенностью могу сказать, что мне и моему педагогическому коллективу есть чем гордиться. Победы на областных фестивалях методических идей говорят сами за себя. Два года подряд вожатые «Энергетика» занимают призовые места в конкурсе вожатых, а также побеждают сценарии, программы смен, комплексные программы учреждения и даже хореографические коллективы.

Вспоминая, я понимаю, что формула успеха в моем случае выглядит так:

Доброжелательный коллектив + разнообразный опыт (вожатство, туризм, администрирование, социальные проекты, и все это - на большом количестве разнообразных мероприятий) + взаимодействие с разными людьми в огромных дозах и в разных ситуациях + мудрый руководитель, который всегда готов выслушать и направить + ну и, конечно же, желание = «Человек, «Искрой» сотворенный».

**Миргалиева (Дурасова) Ольга**

1. **Моя жизнь до «Искры»**

Я – Оля Дурасова, а ныне - Ольга Николаевна Миргалиева. Собственной персоной, так сказать… И даже можно представить, что наше с вами, уважаемый Читатель этой необычной, но такой долгожданной книжки, знакомство и произошло. Здорово, не правда ли?

Расскажу немного подробнее о себе (до того счастливого дня, когда оказалась среди «искровцев»). Пусть это будет порой сумбурный, местами глубокий, иногда излишне серьезный или эмоциональный рассказ, но это моё детство, моё прошлое. И я с трепетом и радостью готова с Вами поделиться своими воспоминаниями. Итак… *(вздыхаю и набираю побольше воздуха в легкие)*

До того момента, как эти воспоминания стали более осознанными, сформированными и яркими (а это лет до тринадцати), моя жизнь представляла собой вот такой вот ровный, безмятежный, теплый летний день.

Родилась я в п. Богандинский, что в Тюменском районе находится (так в паспорте написано, хотя на самом деле в нашем поселке никогда роддома и не было). В 6 лет отдали меня в первый класс школы №1 (роддомов-то нет, а школ аж 5!), и последующие 7 лет я прилежно училась, ничем «посторонним» при этом не занимаясь. Небольшое исключение представляет собой библиотечный кружок при школе (в него я проходила аж целый год, несмотря на то, что уже к середине учебного года мне это стало надоедать, ибо мы разыгрывали одну и ту же постановку о пользе книг для маленьких), а также занятия в художественной студии (совсем недолго, т.к. преподаватель исчез так же внезапно, как и появился)… А ведь последнее было моей мечтой! На данный момент она так и осталась несбыточной… В школе, конечно, я её частично реализовала, будучи бессменным художником-оформителем стенгазет своего класса, и это у меня довольно неплохо получалось. Но увы…

Желание применить себя в какой-либо интересной деятельности с каждым днем росло, но, видимо, особой мотивации на тот момент не было, да и, если честно, страшновато было вылазить из своей тесной, но такой уютной скорлупки. Вообще-то, мое воображение уже тогда рисовало мне картинки походной жизни с большинством её атрибутов: песнями у костра, палатками и многим другим, а главное – быть рядом с замечательными людьми, надежными, веселыми, НАСТОЯЩИМИ… И для которых вредные привычки были бы далеко не на первом месте, особенно на отдыхе. Почему-то последний факт неосязаемо витал в моих картинках, может, потому что даже неосознанно хотелось найти единомышленников по многим таким вот важным вопросам. И спустя несколько лет мои мысли материализовались, но я на этом более детально позднее остановлюсь.

С детства отличной физической формой я похвастаться не могла, даже если бы очень захотела: физкультура была для меня «обязаловкой», самым нелюбимым предметом в школе, и, видимо, моя антипатия была взаимной. Бегать мне не нравилось, особой гибкостью я не отличалась, с прыжками совсем было грустно… И в такой довольно напряженный момент бытия в моей жизни появился Спортзал.

Началось всё с занятий настольным теннисом. Это был замечательный стабильный период моей жизни. Практически одновременно я начала заниматься волейболом. Чередуя тренировки, которые направлены на укрепление разных групп мышц и, днями пропадая в спортзале, у меня неплохо получалось отвлекаться от интеллектуального труда в школе. Это расслабляло. Приходя домой около двух часов дня (а училась я с первой смены), наскоро покушав, я убегала в спорткомплекс до девяти вечера. Уроки я садилась учить часов в 10 и спать ложилась соответственно после полуночи, а порой и позже – всё зависело от количества и сложности домашних заданий. Такой ритм жизни меня устраивал, усталости и недосыпа я не чувствовала.

Школу я закончила с серебряной медалью, а, так как еще в девятом классе определилась, что буду поступать на биологический факультет Тюменского госуниверситета, мучительный выбор будущей профессии мне не предстоял. С легкостью пройдя собеседование (тогда это были «вступительные экзамены» для отличников-медалистов), я оказалась в списках зачисленных. Начиналась новая жизнь.

Первые месяцы у меня были проблемы и с учебой, и с «местом проживания». Общежитие мне не дали, приходилось снимать комнату. Я не могла привыкнуть к смене привычного режима занятий, увеличенного их времени, новым требованиям и множеству незнакомых лиц. Но спорт я не бросала. Как и в школе, всё свободное время проводила в спортзале. В какой-то мере это помогало адаптироваться к изменившимся условиям окружающей меня среды. Продолжая жить в съемной комнате, я мечтала о месте в общежитии, хотя особо не верилось, что я его смогу получить посреди учебного семестра, и все попытки оставила на следующий год.

Но мечта стала явью довольно скоро. Видимо, неплохие спортивные результаты были замечены. С этого момента у меня начался новый период в жизни. Мир заиграл новыми радостными красками, а ритм пришел в свою привычную и столь удобную мне стабильную колею.

Вспоминаю студенческие годы неизменно с теплотой и щемящей ноткой ностальгии. Как много было интересного и хорошего тогда! Это и увлекательные лекции по столь многогранным биологическим наукам, насыщенная спортивная жизнь, спокойная и размеренная жизнь в общежитии…

А какие практики были у нас, студентов-биологов! Так много хочется теплых слов сказать о каждой! К примеру, летняя и зимняя практики на озере Кучак, что в Нижнетавдинском районе. В течение месяца летом и двух недель зимой мы собирали гербарии, определяли виды растений, произрастающих в данном районе, или насекомых, которым свойственна данная среда обитания, писали исследовательские работы, проводили разные веселые биологические праздники, пели песни у костра… Не один километр дружной компанией мы прошагали в энцефалитках и резиновых сапогах с сачком и морилкой наперевес летом, а на лыжах – зимой… Порой мы даже от усталости осмотреться вокруг не успевали, но на привалах осознание прекрасного явственно накатывало. Какая же природа уникальная у нас! Какой чистый воздух! И, знаете, нет ничего прекраснее, чем ощущать себя частичкой этой прекрасной Вселенной… Особенно, когда нас всех преподаватель - акаролог (который изучает клещей), имя которого я намеренно писать не буду (кому надо – тот поймет), повел в липовую рощу через густые заросли, чтобы мы ему как можно больше принесли объектов для изучения, на себе. Я боязливо плелась позади потока, поэтому ничем помочь ему не смогла.

А в начале третьего курса нас повезли на юг (на базу «Солнышко» ТюмГУ). Я до этого так далеко никогда от дома не уезжала, и поэтому многое оказалось в новинку: три дня и ночи на поезде, ласковое Черное море, бархатный сезон, чурчхелы, необычный воздух, восхитительная Абхазия, уникальная природа, чайные плантации, форелевое хозяйство, а горы… Какими необъятные они казались! Это было незабываемо.

Одновременно с нами на практику в «Солнышко» приехали и третьекурсники ИЗО и ЭГФ. И, если для первых она заключалась в рисовании картин на берегу моря, а для вторых - в изучении почвенных срезов на расстоянии 200-300 м. от базы, то мы, биологи, каждое утро, с рюкзаками, в плотных штанах (чтоб не пораниться острыми шипами сассапарили, в изобилии произрастающими в той местности), отправлялись в многочасовые экскурсии. Проходя мимо студентов-художников, одетых в красивые купальники, стоящих на побережье у мольбертов, или мимо географов, копающихся в ямках недалеко от базы, мы втайне им завидовали. В столовую мы приходили неизменно последними и часто уставшими от длительных горных переходов и восхождений, но всегда довольными, что вновь всё выдержали, а из головы не выходила фраза-девиз нашего преподавателя по зоологической практике С.И. Шаповалова, который сказал нам: «Биолог не ищет легких путей!». Его он придерживался постоянно, когда водил нас в горы…

Кстати, среди студентов ИЗО, бывших тогда на практике в «Солнышке», была Марина Кох (сегодня - Тебякина), ныне посвященный «искровец», всегда отличный Человек, а уже несколько лет - мой хороший товарищ. Мы не познакомились там, более того, я даже совсем ее не помню, и, как узнала позднее, – это было взаимно. Но наша встреча, видимо, уже была запланирована свыше и через несколько лет всё же состоялась - мы практически одновременно пришли в «Искру».

С трепетом и радостью я вспоминаю студенческие годы и ничего не хотела бы поменять, если представилась бы такая возможность. Возможно, если бы мне удалось быть более открытой, общительной, то на многие моменты и ситуации я реагировала по-другому, проще смотря на возникающие жизненные сложности. И, тем не менее, своим прошлым я горжусь. Анализируя его, я со временем начала осознавать, что все случайности не случайны, что мечты сбываются, если очень захотеть, что мысли материализуются… То есть ко дню, когда я впервые попала в «Искру», эти выводы хоть были еще неоформленными, но в голове моей свои корешки уже дали. Почва была подготовлена, лишь осталось дождаться грамотной обработки. Это не заставило себя долго ждать – предпосылки начались уже с того момента, как наш курс осенью 2005-го вернулся с «югов», а я забежала на минутку в свою комнатку в общежитии…

**2. Как я попала в «Искру»**

Ну что ж, продолжим, дорогой мой Читатель, наше путешествие в уже не столь далёкое прошлое, ведь с того момента, как я впервые услышала об «Искре» прошло не более шести лет.

Этот период времени я помню так хорошо, как будто это было вчера. Наверно потому, что подобные, столь яркие события у большинства прочно врезаются в память и не угасают множество лет.

Итак… После того, как наш третий курс осенью 2005-го возвращается с практики, проходившей на побережье Черного моря, я решаю перед поездкой домой забежать на минутку в общежитие (Здесь я позволю себе небольшое отступление от основной части повествования, чтобы пояснить некоторые существовавшие на тот момент в нашем общежитии правила. Дело в том, что по негласному обычаю, студентов, каждый год получающих места, комендант старалась селить в одну и ту же комнату, с одними и теми же людьми, а в случае, если оный всё-таки выпускался – на его место появлялся новичок-первокурсник).

Подобная ситуация произошла и с моей комнатой: к нам заселили новую девочку. Вот так просто, с веления коменданта общежития, в моей жизни появилась Бычкова Ирина Александровна.

Схожие переживания, восприятие действительности, интересы и увлечения быстро позволили нам найти общий язык и завязать «веревку дружбы». Быстро сблизившись, мы смело называли себя подругами, хотя знали друг друга совсем маленький промежуток времени. Её неутомимая жажда деятельности, желание изменить мир вокруг себя, веселый нрав очень импонировали мне.

В тот момент я была противоположностью: замкнутость и неактивность в общественной жизни сделали своё «черное» дело. Я проводила большую часть суток в спортзале, а на остальное (кроме учебы, конечно) попросту не оставалось времени и сил. Смысл высказывания «противоположности притягиваются» казался нам тогда абсолютной истиной: разные внешние интересы перекликались с очень похожим внутренним миром. Я была очень счастлива: наконец-то сбылась моя тайная мечта – найти настоящего друга и товарища! Эйфорию от общения было невозможно описать словами.

Дружба с ней многое изменила во мне: в моменты ссор и разногласий она учила меня не замыкаться в себе, а высказывать своё видение возникших сложностей, общественная жизнь перестала мне казаться жуткой и страшной, а на многие обыденные вещи я стала смотреть гораздо проще.

С самого начала знакомства Ира искала разные места, где можно себя применить, способы самореализации. Мне это было чуждо. Казалось, что я уже нашла себя, да и менять привычный ритм жизни совсем не хотелось. Еще до новогодних праздников мне пару раз доводилось слышать о какой-то «Искре», «куда пятикурсница Оля Сергеева ходит, из 308-ой», что «ей там нравится очень», что «они там всякие дела хорошие и интересные делают». Полгода я неприступно держала оборону, никуда я идти не хотела и не собиралась, было страшно знакомиться с та-а-акими активными людьми, ведь ничего такого я не знала, не умела и не делала.

И вот, в конце марта 2006-го, я согласилась на неделе сопроводить Иру до дверей места сборов «какой-то «Искры» («только до дверей», «потом развернусь и уйду, а ты приедешь, как всё закончится»). Был выбран день Х – среда 30 марта.

В тот день погода не радовала с утра – было холодно и промозгло. Моросил мелкий дождь, на улице была сильная слякоть. Промокнув, мы добрались до места назначения, но войти не решались – стояли на остановке напротив нужного нам здания, и долго смотрели на входные двери. Думаю, погода сыграла немаловажную роль в том, что зайти внутрь очень манило. «Там теплоооооо», - шептал мне мой организм. Ира не отставала: «Давай вместе зайдем, не понравится – уйдем, никто нас там не держит». Было страшно, но желание очутиться в тепле пересилило, и мы сделали первый шаг.

У дверей ДИКиТа (тогда еще Дома истории, краеведения и туризма) стояло много народа. Проходя мимо них, краем уха я успела услышать «странные» разговоры на непонятные мне темы (про какие-то бахилы, про то, как «я так много тропил в этот раз»). «Боже, - подумала я, - куда я попала?»

Но, только закрыв за собой входную дверь и даже не успев вдохнуть в себя чудесный теплый воздух помещения, я сразу же наткнулась на знакомое лицо. Это был Вова Корчаков с физического факультета ТюмГУ, с которым мы вечерами играли в волейбол в спортзале факультета. «И он неужели тоже?» - невольно подумалось мне.

«Искра» в то время ютилась в маленькой комнатке - закутке на первом этаже ДИКиТа. Туда заходить мы не стали - места не было, да и внутреннее состояние не позволяло. Общие сборы проходили в соседнем кабинете, который был несколько больше, иначе 30-40 человек попросту не поместились бы. А я и подумать не могла, что на первом для меня сборе будет так много народу. Уверенности мне это не придало, но, в то же время, я понимала, что в большой толпе затеряться гораздо проще – повторюсь, мне было очень страшно и неуютно. Всё начало занятия мы с Ирой испуганно жались друг к другу (или мне так казалось).

Когда все уселись в большой круг и спели несколько душевных песен под гитару, наступило время для информационного блока. Что там говорилось, я уже и не вспомню, но гораздо важнее для меня было то, в какой атмосфере всё происходило. Встретить такое количество человеческого внимания, душевности и добродушного подтрунивания друг над другом я просто не ожидала! Для меня это оказалось поистине приятным сюрпризом. Не смотря даже на то, что пришлось представиться (тогда я что-то невнятно промямлила) – до такой степени это было неожиданно. Но я отметила, что в тот вечер в первый раз пришли не только мы с Ирой.

Время пролетело незаметно. На традиционном прощании в конце занятия я с сожалением подумала, что всё как-то быстро прошло. «Но вы от меня так просто не отвяжетесь» - мимолетно пронеслось тут же у меня в голове, и я улыбнулась.

Всю обратную дорогу мы с Ирой оживленно и громко обсуждали место, куда мы по воле судьбы попали. Душа буквально клокотала от бушевавших эмоций – такого душевного всплеска я давно не испытывала. Слова и энергия рвались наружу, замолчать было просто нереально… Одно мы понимали – через два дня (раньше сборы были три раза в неделю) мы обязательно придем снова. Ведь один раз окунувшись в такой мощный фонтан впечатлений, теперь избегать его для нас было просто кощунством.

**3. Первые шаги в «Искре»**

К тому времени, как я попала в «Искру», объединение существовало уже три с половиной года, и, что естественно, свой костяк активистов в «Искре» уже сформировался. Таких интересных, бескорыстных, креативных, отзывчивых, действительно «горящих своим делом» людей видеть «рядом» мне было в новинку. «Искровцы» казались мне немного «странными», отличными от меня. Я никогда никому не говорила, что мне очень хотелось стать похожей на них, хоть в душе очень часто бушевали противоречия. Казалось, что у меня никогда не получится дотянуться до такого уровня. Женя и Ира Устиновы, Настя Перушкина, Лена Попова (сегодня - Ящук) и, конечно же, Григорий Николаевич Кудашов, бессменный руководитель и идейный вдохновитель «Искры» - эти удивительные люди и сейчас вызывают у меня уважение и восхищение. Конечно, этот список пополнялся со временем, но на тот момент он был именно таким.

Григорий Николаевич с первой минуты стал для меня Примером настоящего Человека, мысли и поступки которого были настолько наполнены нестандартностью и ИСКРистостью, что поневоле вызывало самый неподдельный восторг и благоговейный трепет.

Я до сих пор благодарна судьбе за то, что она познакомила меня с таким многогранным человеком, способным не только гармонично совмещать разные сферы жизни, но и преуспевать в них, при этом, не забывая о своих многочисленных воспитанниках. Очень хочется пожелать Григорию Николаевичу дальнейшего процветания и успехов во всех начинаниях, здоровья его прекрасной семье, доченьке – всего самого светлого и лучистого! Сказать ему огромное СПАСИБО за всё, что он делал, делает и еще будет делать! Это очень ценно!

Ох!.. После такого эмоционального лирического отступления возвращение к рассказу о первых шагах в «Искре» кажется мне немного не к месту, но я позволю себе продолжить…

Итак, после энергетически мощного первого для нас сбора мы с Ирой Бычковой решили, что непременно явимся на следующий. К слову сказать, в то время встречи проходили три раза в неделю – по нечетным будним дням. Поэтому, с нетерпением дождавшись пятницы, мы уже без боязни и с твердым решением побывать наконец-то в 11-ом кабинете, отправились в ДИКиТ.

Едва переступив порог, я почувствовала, что сегодня будет происходить что-то таинственное. Всюду деловито сновали «искровцы» в каких-то оранжевых галстуках и загадочно шептались. Ничего не понимающих остальных (в это число входила и я) попросили проходить и присаживаться на места. Как оказалось потом, самые первые посвященные искровцы – Лена Попова (сегодня - Ящук), Лена Фомич, Ира Якупова, Настя Перушкина и Света Гензе (сегодня - Нифакина) - решили повязать оранжевый искровский галстук посвященных Ире Тарасовой (ныне Устиновой) и Григорию Николаевичу, организовав их посвящение на общем сборе, чтобы устранить вопиющий «непорядок». Он заключался в том, что у этих двух замечательных творческих людей, столько сделавших для деятельности «Искры» и бывших в объединении со дня основания, - НЕ БЫЛО ГАЛСТУКА!.. В тот вечер было сказано много теплых слов, прочитано множество трогательных стихотворений в атмосфере торжественности и объединяющей душевности, что поневоле начинало щемить сердце, а на глаза наворачивались слезы… Тогда я еще не знала, что повязывание галстуков – это особая традиция благодарения активных, социально-творческих, по-настоящему «горящих «Искрой» людей. До 2007 года это важное мероприятие проводилось всего один раз. В дальнейшем, оно проводилось дважды в год: весной и поздней осенью.

Позитивно заряженная, неописуемая атмосфера «Искры» так увлекла меня, что на все остальные общие сборы до начала лета я не просто приходила - я прилетала.

Еще в середине весны Ира Тарасова (Устинова) активно агитировала всех записываться в участники летнего молодежного палаточного лагеря «Мечта», а именно – на смену лидеров молодёжных объединений «Герои нашего времени». Мне очень хотелось, но возможности попасть туда не было – время проведения совпадало с вузовской практикой, да и опыта походного не было вообще. Записалась я или нет, если честно, не помню, но в конце июня Ира позвонила мне и спросила, надумала ли я ехать. Махнув мысленно рукой на все препятствия, я согласилась. И в который раз не пожалела.

Не буду снова петь хвалебные оды, думаю, и так понятно, что восторг был просто дикий, даже не смотря на то, что это был первый опыт житья в палатках. У меня не было нормального туристического рюкзака, поэтому я приехала с бесформенным охотничьим и кучей сверточков и кулечков. Функционирование и организация в лагере была традиционной, привычной для «Искры», но тогда для меня всё было в новинку: деление на отряды, побудки, мастер-классы, туристические веревочные курсы, экстремальная гонка на катамаранах, сами катамараны, вечерние «огоньки». Всё было очень здорово и мегаклассно… Моей первой вожатой стала замечательная Леночка Ящук (тогда Попова). Каждую минуту пребывания в лагере я впитывала, приобретая много умений, навыков, пополняя свой багаж новыми увлекательными играми. Я училась извлекать из себя скрытое творчество, одновременно узнавая о себе много нового. Смешно вспоминать, что, познакомившись со своей соседкой по палатке, я начала ей рассказывать об «Искре» с «толком, с чувством, с расстановкой» взахлеб и очень эмоционально. Перебив меня, она с достоинством мне ответила: «Знаю. Я уже два года в «Искре», чем привела меня в некий ступор – ведь я ее за 4 месяца своего пребывания в объединении не видела. Откуда ж мне было знать, что Валечка Пиляева – «искровец» «со стажем»!

В августе «Искра» поехала в Башкирию сплавляться по реке Юрюзань, а оставаться после «Героев» в стороне мне уже не хотелось. Именно эта поездка «растрясла» меня, придав раскрытию моему «Я» некий импульс, который не давал гаснуть зажегшемуся в сердце огоньку. Десять дней, проведенные в сплаве, были настолько душевными, что мне казалось, что я знаю людей, окружающих меня и разделивших со мной эти минуты, всю жизнь. До такой степени всё было необычайно просто и восхитительно хорошо, естественно, без различных городских предрассудков. В голове всё чаще возникала мысль: «Это моё! До глубины души!» Я и до сих пор остаюсь приверженцем активного отдыха и любительского туризма.

После такого психологического «взлета» практически ни одно событие или мероприятие в жизни «Искры» не обходилось без моего участия. Я с радостью и интересом включалась в большинство дел, но т.к. не привыкла бросать начатое - приходилось выбирать, ведь еще были учеба и спорт.

Закрутился калейдоскоп дел: выезды, ситуационно-ролевые игры, сборы, незабываемые школы молодежного актива, участие в акциях, проектах… Мало кто сейчас вспомнит интересную поездку в славный город Курган, благодаря которой «искровцы» побывали болельщиками тюменской команды, участвующей в региональном мото-кроссе. Наши голоса, видимо, были настолько звонкими, а «кричалки» – оригинальными, что гонщики приходили позже на общий сбор, чтобы поблагодарить за поддержку. Было невероятно приятно!

А в октябре 2006-го единую общность «искровцев» Григорий Николаевич разделил на «клубы общения», которые впоследствии были названы «Гамма», «Контакт» и «Подкованные» (КО «Мост» появился только в 2010). Естественно, на это были веские и обоснованные причины, но это событие тогда я восприняла болезненно: еще совсем недолго пробыла в «Искре», хотелось общаться со всеми, а тут создавались искусственные преграды. Я долго переживала. Сейчас я понимаю, что это был разумное и правильное решение нашего руководителя для развития объединения.

На бал-маскараде, посвященном новому 2007 году, впервые за всю историю объединения состоялась презентация фильмов, отснятых самими «искровцами». Позднее это стало доброй традицией - снимать видеоролики о нашей деятельности. Денис Сапелкин, Наталья Баталова, Евгения Максимук (сегодня - Дегтянникова), Григорий Корякин – вот имена героев-кино-инициаторов. Помнится, первых фильмов было всего два, и они получились очень разноплановые: кинохроника и история любви… Моя группа под руководством Иры Устиновой (Тарасовой) снимала последний. Я играла там цыганку, которая на улице пыталась погадать главному герою. Помнится, я так вошла в роль, что выйти из нее не могла еще неделю. Нет, на биофак я в образе не ходила, но в общежитии попугала всех основательно. Фильм получился очень хорошим, зрителям понравился, и нам дали «ИСКара» (аналог голливудского «Оскара») за лучший фильм.

Незабываемым по впечатлениям стал для меня первый зимний поход, традиционный для «искровцев», но такой долгожданный лично в моем случае. Дело в том, что с Ирой мы пришли, повторюсь, в марте-месяце, «опоздав» буквально на несколько недель – в поход ребята уже сходили. Отзывы были самые разные, «с пылу, с жару», так сказать, поэтому я с нетерпением ждала весь год, чтобы «испытать на себе», что же это за «фрукт-то» такой – поход с «Искрой» зимой, тем более на лыжах – со школы их терпеть не могла.

Помнится, в первый день, на эйфории от происходящего и всплеске позитивных эмоций я буквально «летала» (мне так казалось) все километры, которые требовалось пройти, и вечером, в начинающуюся метель, даже сходила на разведку с Григорием Николаевичем, а на утро конечности болели так, что возникло ощущение «не ноги, а костыли». Но радостное настроение (а с «Искрой» по-другому и быть не может) пересилило все телесные неприятности, и на «костыли» мои я больше внимания не обращала.

Конечно, если уж очень тщательно копаться в памяти, то можно припомнить и усталость во время движения, и мозоли, и холод (зима же!), и мысли о том «зачем мне всё это надо», «что я тут делаю» и «больше не пойду». Но эти походные «сложности» закаляют и, особенно, когда ты уже дома, кажутся такими несущественными, что остается только стойкое убеждение: «Я это смогла, я это сделала, я та-а-а-акая молодец! В следующем году снова буду участвовать».

До зимнего похода я себе и представить не могла, что смогу 3 дня и 2 ночи находиться на открытом воздухе при минусовой температуре, что замерзшее сало с хлебом на привале – это неописуемое объедение, а подниматься в горку с много килограммовым рюкзаком за плечами – покруче любого аттракциона. Не каждый мой сверстник мог похвастаться таким опытом, и я невероятно гордилась собой. Кроме того, я вновь и вновь убеждалась в том, что в отличной компании, с настоящими друзьями можно горы свернуть (даже в минус тридцать).

Потом я еще дважды побывала в зимних походах с «Искрой»: менялись большинство участников, погодные условия, длительность походов, способ ночевки (шатры, палатки, землянки), но неизменными оставались взаимопомощь и взаимовыручка, без которых в таком довольно сложном мероприятии было просто не обойтись. Как не обойтись и без опытного руководителя и организатора – с нами всё время был Григорий Николаевич.

Продолжая тему туристической деятельности «Искры», хотелось бы вспомнить и о традиционных выездах в начале октября на Ревун. Нет-нет, это не место, где все собираются и ревут, а порог на реке Исеть, близ деревни Бекленищева, что находится в Каменск-Уральском районе соседней с нами Свердловской области. Удивительное по красоте скалисто-равнинное место, где довольно спокойная река делает пороги приличной сложности. Вода, переливаясь каскадами, издает «ревущий» звук – он и дал имя месту, которое полюбилось не только «искровцам», но и огромному множеству других хороших людей.

Я побывала на Ревуне семь раз и, тем не менее, это место снова и снова манит меня своим величественным спокойствием и упоительной красотой. В нашем лагере только тут, на удивление, в основном царит тишина и покой. Иногда кто-нибудь возьмет в руки гитару, или послышатся звонкие голоса или веселый смех «искровцев», играющих в какую-нибудь коммуникативную игру или просто сидящих у костра. Но тишина и покой неспроста: Григорий Николаевич еще в автобусе делит всех на три команды, у каждой из которой свой график дежурства и «программы». Поэтому, когда одна уходит в пещеру, другая посещает местные достопримечательности – Сыпучий камень, подвесной мост, старые заброшенные церкви или просто гуляет. Оставшаяся (дежурная) группа готовит пищу на костре. Поэтому в нашем лагере днем тишина, и вроде как бы никого нет.

Всё меняется, когда мы собираемся все вместе на вечерний концерт с традиционными «визитками» команд, «поздравлялками», смешными случаями выезда, который плавно перетекает в «огонек» с душевным песнопением у костра и разговорами. Радостно и невыносимо приятно находиться здесь с людьми, которые за три дня становятся еще роднее и ближе…

Хочется написать еще пару строк о наших вылазках в пещеру, так как это достойно отдельного, пусть небольшого описания… Когда всё дальше и дальше отходишь вглубь от входа в пещеру, погружаешься в сыроватое и беспроглядно черное царство летучих мышей. Их там не так чтобы много, иногда за всё свое пребывание в пещере их и вовсе не встретишь, но мурашки невольно бегут по коже, когда эти животные в темноте пролетают возле уха…

На самом деле, Смольнинская (название описываемой пещеры) довольно «обжита» туристами – в наиболее посещаемых местах давно уже для удобства передвижения натянуты верёвки, прикреплены бревна и сделаны зацепки. Но это и хорошо, особенно для любителей-спелеологов, которым я, по сути, являюсь.

Как здорово пройти весь путь от начала до конца! Лазейки-туннели различного диаметра, «дырки», «колодцы», «залы» - это лишь небольшая часть того, что можно посмотреть. А, бывало, останешься один в каком-нибудь месте пещеры, выключишь фонарик для большего эффекта - и просыпаются забытые в цивилизации первобытные инстинкты – стра-а-ашно! И рванешь поскорее вперед, к своим, к спасительному лучику света товарищеского фонарика. А доберешься когда до выхода, до нестерпимо яркого солнца, увидишь золото осенней листвы, вдохнешь глоток такого сочного, чистого воздуха… Какие светлые философские мысли приходят тогда в голову! И пусть грязный, мокрый, чумазый - пусть! Жизнь-то так хороша! Как наша природа красива!..

Кроме выезда на Ревун, в рамках туристического направления деятельности, «Искра» каждое лето организует экспедицию «ТУРА» в форме сплава по рекам Тюменской области. Мне посчастливилось трижды поучаствовать в этом самом мощном для меня по энергетике и эмоциям мероприятии (2007 – 2009). Вот это действительно место, куда тянуло, тянет и будет притягивать еще множество лет! Не раз создавалось такое ощущение, что энергии молодости, солнца, лета, воды, природы, творчества просто объединились в один мощный сгусток, непрерывно заряжающий каждого участника активностью, позитивом и жаждой деятельности на протяжении всего сплава. Не зря же название экспедиции расшифровывается как «Творчество, Успех, Радость, Активность», что на все 100 % соответствует действительности.

Сколько светлых и солнечных воспоминаний хранится у меня в душе от пережитого там! Разве смогу когда-нибудь забыть то, как я, будучи в первый раз вожатой в 2007 году, считалась «опытной» и старалась учиться этому уже в процессе… Как, в первый раз услышав от Игоря Ястребова (замечательного педагога и краеведа из села Покровское) «крутые» (как мне казалось тогда) выражения - «ложиться в дрейф», «швартоваться» и «чалка», начала их употреблять в своей речи по поводу и без… Как понравившемуся Вале Пиляевой мальчику со смены мы ночью писали письмо всей палаткой (в составе Марины Кох (сегодня - Тебякиной), Иры Бычковой, Вали и меня), тыкая друг друга ручкой, и до слез смеялись, уткнувшись носом в спальник, чтоб не разбудить окружающих… Как на аукционе мой отряд «астронавтов», отчаянно торгуясь и потратив больше половины заработанных баллов на закрытый лот, купил в результате дырки от бублика, и мы страшно этим гордились?..

Картинки и воспоминания вихрем проносятся перед глазами. Вот уже 2008 год. Снова «ТУРА»… Ира Устинова предлагает мне должность помощника на кухне… После долгих раздумий я соглашаюсь. Когда всё завертелось, оказалось, что мне сильно не хватало творчества, ведь работа на кухне втроем занимала практически всё время. Но для меня это была очень ценная практика. Под руководством опытной и практичной Иры я постигала азы приготовления пищи (до этого момента я вообще не умела готовить!) на костре, фасовки продуктов и составления меню в условиях палаточного лагеря. С Ирой Бычковой мы даже не успевали общаться: после отрядного вечернего «огонька» Ира-вожатая приходила в палатку, когда я уже спала, а утром я вставала гораздо раньше, чтоб готовить завтрак. Когда мы всё-таки успевали одновременно ложиться спать, то долго разговаривали, много и порой громко смеясь при этом, поэтому палатку старались ставить подальше, чтоб нормальных людей не будить. На каждой новой стоянке после сплавного дня мы честно предупреждали об этом «свеженьких» соседей. Однажды Женя Устинов, комендант и, по совместительству и «счастливой» случайности, наш сосед, даже обещал нас бензопилой «вжик-вжик», если будем ночью шуметь. К всеобщей радости, организаторская команда не потеряла двух хороших «бойцов» (а смеяться мы не перестали).

2009-й год ознаменовался для меня новой должностью – завхоз и повар-единоличник. Ирочка была в прелестном положении и поехать не смогла, зато обеспечивала «тыл» экспедиции. Первые несколько дней мне было крайне тяжело, я плакала от свалившейся на меня ответственности, и, если бы не поддержка Иры по телефону, а Жени Устинова, Иры Бычковой и Григория Николаевича – «на месте», я бы, наверное, совсем расклеилась. Хотелось творить, а времени не получалось выделить совсем, даже на то, чтобы просто сходить искупаться. Но приехала Лена Мокрушина, поэтому Григорий Николаевич принял хорошее решение о чередовании дежурства главповаров на кухне – и вот такое стечение обстоятельств позволило мне исполнить мечту. Объединившись с Женей Устиновым и, позднее примкнувшим к нам, врачом экспедиции Ваней Захаровым, мы начали придумывать всякие номера, выступления, песенные зарисовки. Ни одно вечернее мероприятие не проходило без нас, а иногда даже и дневное. Как было здорово! От процесса придумывания получала бескрайнее море удовольствия - так было весело и легко. Сколько приятных моментов было! Бесподобные анекдоты от Елисея Голубкова, после которых от смеха даже колики в животе начинались… «Шпионская» задумка Григория Николаевича, доставившая всем немало радостных минут на утренних сборах… Ночная «бродилка»… Подготовка нашего трио к мероприятиям… «Майонезный дефицит», созданный Женей Устиновым (его даже «майонезным бароном» называли)… «Мюзикл-опера» нашей группы на вечере Сказок (было невыносимо смешно его придумывать) и много-много другого…

Огромное множество замечательных моментов было на природе, но и «городская» деятельность «Искры» была не менее яркой и насыщенной.

«Искровцы» за всю историю объединения реализовали немало социальных проектов. Мне посчастливилось поучаствовать в двух из них.

Проект «Подари праздник», который являлся задумкой и разработкой КО «Подкованные», был направлен на волонтерскую работу с детишками, находившимися на лечении в ЛОР-отделении областной больницы. Мы приходили к ним, играли в различные адаптированные игры, рисовали, делали разнообразные поделки. Глядя в широко открытые детские глаза, в которых горел неподдельный интерес, и, видя, как увлеченно они включаются в творческий процесс, мне становилось ясно, что дело, которое мы затеяли, очень нужное, ведь оно помогало скрасить серые больничные будни ребятишек и позволяло научиться чему-нибудь новому.

Клуб «Гамма» воплотил в жизнь проект «Давай дружить!». Суть его заключалась в тесной работе с детским домом «Содружество» г. Тюмени: придумыванию и реализации игровых досуговых и праздничных программ, проведению мастер-классов и экскурсий, которые были бы интересны детишкам. Было приятно и радостно наблюдать, с каким искренним восторгом и нетерпением ребята ждали очередное занятие! А мы были счастливы для них стараться. К слову сказать, дети – это самая благодарная и благодатная для творчества аудитория, ведь придумывая и обучая их – ты сам развиваешься и учишься. Это взаимовыгодный обмен и невероятно полезная практика, и я счастлива, что у меня есть такой жизненный опыт.

Кроме того, мне удалось поучаствовать в реализации программы «Школа вожатых» нашего «ОЦДОДиМ» практически с самого начала. Проект этот был полностью «искровским» (именно «искровцы» были преподавателями и организаторами этой школы вожатых). В конце 2007 года Ира Устинова предложила мне вести занятия для ребят, которые хотят научиться тонкой и сложной науке – вожатскому мастерству. Мне это и самой было крайне интересно, ведь многих деталей я не знала. Дома, прикрывшись пледом, я разбирала многочисленные методические материалы и учила сначала сама, а потом, приходя в ДИКиТ, передавала полученные знания моим любимым «детишкам». Конечно, это уже были совсем взрослые молодые люди, подростки, но как здорово было с ними играть, разбирать лекции, придумывать и творить! Мне просто нереально повезло тогда с группой. Они были такие разные: порой серьезные, иногда такие смешные и всегда - очень адекватные и активные! Я до сих пор вспоминаю «моих первеньких» с любовью и теплотой в сердце…

Начинала я одна. В 2009 году я стала вести занятия вместе с Эльвирой Имашевой, а потом - снова одна. Сколько ярких, неординарных личностей я увидела за эти годы! Одно можно сказать с уверенностью: «Хорошая у нас молодежь!». И обязательно добавить: «Неиссякаемый, огромный потенциал»…

Жизнь стала очень насыщенной, но я старалась везде успевать и никого не подводить. ДИКиТ стал практически родным домом, а «искровцы» – хорошими товарищами. И для себя отмечала, что не такая уж я «неактивная», как казалось раньше.

На общих сборах, ни один из которых я старалась не пропускать, каждый раз было что-то новое и безумно интересное. Григорий Николаевич был просто неиссякаемым источником фантазии, новшеств и элементов игрового конструирования. Множество упражнений с конструктором, на воображение, интуицию, анализ было выполнено «искровцами». Безусловно, простор для творчества был предоставлен и нам самим. Помнится, на одном из занятий нам было предложено написать по 10 любых прилагательных и существительных. В произвольном порядке написанное перемешивалось, потом складывалось в полученные случайным выбором словосочетания, которые порой были невероятно смешными («веселые тараканы») и даже абсурдными («теплый лед»). На основе полученного сочетания слов группам предлагалось придумать новые игры. Приятно добавить, что «искровцы» справились с поставленной задачей на «отлично». Так мы постигали основы игромоделирования и игротехники.

Сколько было еще замечательных дел в «Искре»! Веревочные курсы, игры на сплочение, на внимание, ролевые игры… Кстати, немного о последних. «Побег», «Полет гениев», «Новый год в НИИ ЧАВО» (кстати, моя первая игра подобного рода), «Яхта», «Пересадочная станция», «Самолет» и др. – для тех, кому известны эти названия, кто испытал на себе риск, азарт и бурю эмоций от участия в этих играх, - это не пустые звуки. Не буду расписывать сюжет и суть каждой, только скажу, что это МЕГАкруто, и посоветую никогда не отказываться от предложений поучаствовать в «ролевушках» (это мы их так ласково называем).

А выезды на «Азимут»? Ах, вы еще не знаете, что такое «АЗИМУТ»???

Это прекрасная турбаза в самой гуще лесного массива вблизи с. Онохино. Уединенное место, где ничто и никто не мешает творить и созидать, а главное – воплощать в жизнь наши великолепные идеи. Выезды, а точнее – выездные коммуникативные сборы ТМСТО «Искра», мы проводили 3 раза в год, из них 2 посвящения и традиционная «Оранжевая вечеринка» (для тех, кто не знает, оранжевый цвет – это цвет «Искры»). Каждый раз на «Азимуте» - особая, уникальная программа, хотя и не обходящаяся без традиционных элементов (вечернего концерта, ночного «огонька» с песнями и утреннего мероприятия). Особенно мне запомнились 2 выезда: в мае 2007-го и 2009-го г.

На первом состоялось моё посвящение, поэтому он мне так дорог. Происходящее было очень трогательным, поэтому я не сдерживала наворачивающиеся на глаза слезы, особенно когда Женя Устинов повязывал мне галстук. Это было важное событие для меня, которое являлось ознаменованием начала нового периода в моей жизни в качестве уже не простого человека, а посвященного в «самое сердце «Искры».

«Азимут- 2009» запомнился мне по удивительному чувству небывалой легкости творчества тела и души, а также неосязаемому духовному родству собравшихся. То ли состав участников подобрался оптимальный для меня, то ли магнитные бури бушевали в природе, то ли я «созрела» для того, чтоб вести себя легко и непринужденно, но для меня именно на этом выезде был пик гармонии, драйва и огня.

Подготовка к вечернему концерту началась необычно… Григорий Николаевич предложил нам написать на листочке любой номер (сценку, выступление, песню, анекдот и т.д.), который каждый очень хотел бы увидеть на нашей импровизированной сцене. Затем мы объединились в группы по желанию и симпатиям и начали творить. Задачей каждой команды было исполнение мечты (в данном случае – желаемого номера) каждого ее члена, поэтому концерт назывался «Мечты сбываются!»

Услышав от Григория Николаевича сигнал «По группам – объединяйсь!», я буквально рванула к Жене Устинову, попутно хватая за руку Иру Бычкову (просто с ними что-либо придумывать и просто «чудачиться» мне больше всех нравится, такие уж они супер-пупер). В результате состав нашей команды оказался таков: Женя, Ира, Вера Орлова, Даша Ермакова и я. У каждого из нас оказались очень нестандартные «прихоти», и мы постарались сделать их еще оригинальнее. Мне кажется, участникам того «Азимута» еще долго будут помниться наши номера: танец с тазиками и тряпками под довольно смелую музыкальную композицию, сценки из жизни «Искры», танцы живота и маленьких утят из рук. Во время подготовки каждый из нас получил неимоверное удовольствие… Здорово было так, что «ни в сказке сказать, ни пером описать»!

Не только мы, но и каждая группа представила свои отличные номера, поэтому концерт получился потрясающим. Я так много смеялась, что потом казалось, что рот растянулся просто до ушей!

После концерта было посвящение Гриши Корякина. Ему повязали оранжевый галстук, а синий - дружеский – Юле Перевозкиной. Как и всегда, это было очень красиво и торжественно.

Утром была очень интересная новая игра: по всем известному принципу «слепой-немой-безрукий» каждому из нас предлагалось стать кем-нибудь из этой тройки. Я долго думала, что же выбрать: попроще или посложнее? И остановилась на последнем варианте. После тактильного восприятия я очень много информации принимаю через зрение, и, так как «лишиться» первого предложено не было, мой выбор пал на временное приобретение «безглазости». Это был очень интересный опыт. Было довольно сложно ориентироваться в пространстве, приходилось много прислушиваться и махать руками. Некоторые хитрые личности успевали еще и подшучивать (щекотать, например), как будто я потом не узнала бы! Такой компанией людей «с ограниченными возможностями» мы водили хороводы, пытались петь песни, играть в «Ручеек». Было очень увлекательно и, что не менее важно, познавательно…

Рука прям так и рвется привести тут в пример отрывок из песни Григория Николаевича, потому что эти строки как нельзя лучше описывают испытываемые тогда ощущения и цели, которые мы преследовали:

*Мы собрались не для того,  
Чтобы просто тратить время,  
Прожигая без дела его  
Иль таща проблемы бремя…  
Мы собрались, чтоб зажечь  
Тысячи огней,  
Чтобы искренностью увлечь  
Искры завтрашних дней.*

Чудесное, пылающее творчеством и свободой было время! Я описала совсем небольшую частичку всех проводимых «Искрой» замечательных дел… Уверена, дорогой Читатель, что если вдруг ты еще не испытал «этой бури» эмоций - не стой, двигайся вперед! Навстречу чудесам и сбывающимся мечтам!

Заряжайся социальным творчеством, «гори» и зажигай сердца других и, непременно, звезды!

**4. Моя жизнь с «Искрой»**

«Искра» оказалась уникальной средой для развития, созидания, общения и творчества не только для меня, но и для всех, кто имел прекрасную возможность творить совместно с объединением. Двигаться дальше, придумывать, а потом реализовывать надуманное с людьми, которые были такими разными: по характеру, по увлечениям и др., но в тоже время позитивными, адекватными, «горящими» общим делом - это невероятное удовольствие.

Мне всегда было интересно, что же может объединять столь «разношерстную» компанию, объединять так светло и чисто? Принцип «14 Д»? Или общие интересы? Одинаковая форма одежды? Ответственность? Преданность делу? Может все эти пункты вместе? Или что-то еще? Что бы ни приходило мне в голову, какие бы ответы я не находила, но мне всегда вспоминались ощущения, которые доводилось испытывать в составе делегаций от нашего объединения на различных фестивалях, конкурсах или мероприятиях – когда мы гордо произносили: «МЫ – «ИСКРА»!

Кроме того, благодаря «Искре», я многому научилась, познакомилась с замечательными людьми, побывала в различных уголках нашей необъятной Родины (и не только – даже в Англии довелось побывать, на международном молодёжном обмене, в котором участвовали «искровцы»), освоила автостоп (как отличный способ передвижения в компании), смогла несколько скорректировать свой характер, расширить кругозор… Именно там я приобрела уникальные знания, которые невозможно получить ни в одном учебном заведении, ни досуговом центре, ни дома, ни на улице: об игротехнике, организации и проведении различных мероприятий, сплавов, анализе многих деталей (на которые в обыденной жизни или внимания не обращаешь или просто не задумываешься), о социальном проектировании и др. Такой незаменимый опыт, я уверена, очень поможет мне в самореализации и дальнейшей профессиональной карьере.

«Искра» помогла мне избавиться от многих сомнений и противоречий: в мае 2007 года на традиционном выезде на турбазу «Азимут» Женя Устинов повязал мне оранжевый галстук, и мне посчастливилось войти в число «искровцев – посвященных», а радости и восторгу просто не было предела! Кроме того, появилось стойкое ощущение того, что можно успеть сделать множество дел, стоило лишь захотеть: в первом полугодии 2008 года я посещала несколько курсов (вожатского мастерства, массажа и спасателей-общественников МЧС), проходила практику в школе, писала 2 диплома, одновременно проходила подготовка к юбилею «Искры» - 5,5 лет - было множество ночевок, сборов. Кроме того, помимо всего перечисленного, были другие акции, ролевые игры, походы, проекты и мероприятия. Это не помешало мне закончить университет с двумя красными дипломами, и почти одновременно работать вожатой в загородном лагере (опять же с «Искрой», под руководством Лены Поповой (сегодня - Ящук). От Григория Николаевича и ребят-«искровцев» я всегда чувствовала поддержку, а это было очень ценно и важно для меня.

В том же 2008 году моя еще чистая трудовая книжка пополнилась первой (и пока единственной) записью – я стала работать в ГАУ ДОД ТО «Областной центр дополнительного образования детей и молодёжи» педагогом-организатором в созданной Григорием Николаевичем структуре - Лаборатории досуга и социального творчества, вместе с дорогим мне человеком - Ириной Викторовной Устиновой (кроме того, еще отличным наставником и просто прекрасным человеком.

«Искра» так увлекла меня, что моя профессиональная деятельность оказалась тесно связанной с деятельностью объединения, с частичной организацией ее дел и мероприятий. К слову сказать, в нашем Центре дополнительного образования работает немало «искровцев», которым объединение помогло сориентироваться в своей профессиональной деятельности и обрести любимую и интересную работу, быть стартовой площадкой для дальнейшего разностороннего развития. И, не смотря на то, что я с 2010-го года не принимаю активного участия в жизни «Искры» из-за рождения сынишки, но мне бы хотелось снова включиться в эту деятельность, когда Тимурка подрастет. Конечно, не так рьяно, как раньше, но чтобы «быть в теме» по мере возможности. Сейчас у меня на первом месте семья и ребенок, и мы с мужем (кстати, он тоже был «искровцем») мечтаем, что Тим тоже будет «ходить в «Искру». Первые шаги уже сделаны –летом 2012-го мы всей семьей ездили в семейный сплав («Семейный SP-love»), который организовывали мои любимые «искровцы»…

Всё только начинается!..

**5. Планы на будущее**

*Заходя в те коридоры,  
Где дверей закрытых много,  
Время не теряй на споры  
И гарантии итога.  
Открывай их и входи –   
Это всё твоё, бери!..  
Всё, что будет впереди –   
Сам сегодня сотвори.*

(Г.Н. Кудашов)

Я подумала, что начинать свои размышления по поводу планов на будущее с отрывка из песни Григория Николаевича вполне разумно, ибо эти строчки отражают мои мысли, возникающие в голове, на заданную тему. Мне кажется, что строить планы на будущее очень сложно. Я, конечно же, постоянно ставлю перед собой цели, делаю установки, привязанные к той или иной ситуации, возникают разнообразные желания, я мечтаю, но загадывать предельно далеко вперед не хотелось бы, ведь будущее – это то, что я делаю сейчас – «закладываю его фундамент». По крайней мере, я лишь могу предположить, что буду делать в ближайшем будущем.

Сейчас у меня есть семья, и в перечне приоритетов жизненных ценностей она у меня занимает лидирующее место. Я приложу все силы, чтобы мой любимый сын воспитывался в атмосфере добра и радости и вырос достойным членом общества. Кроме того, я планирую вплотную заняться обеспечением «тыла» моей семьи: решить жилищный и материальный вопросы, они сейчас очень актуальны для нас.

Немаловажное место в моей жизни занимают самореализация и развитие, как духовное, так и физическое. Не буду расписывать всё подробно, но этот пункт непосредственно связан с «Искрой»: со временем повышу свою посещаемость мероприятий и дел, по мере возможности внесу свой вклад в развитие объединения.

Самое главное, в случае возникновения каких-либо неудач, препятствий, преград на пути к мечте сделать правильные выводы, верить, что всё будет хорошо, и знать, что мечтам свойственно сбываться!

**Спицына Екатерина**

**Глава 1.**

*Моему первому вожатому посвящается.*

*Эта глава – БЛАГОДАРНОСТЬ ТЕБЕ. Простое и искреннее СПАСИБО за частичку тебя в моем сердце. За открытие новых граней мира.*

Уверена, что все встречи, которые происходят на нашем жизненном пути, не случайны. Ниточки-паутинки человеческих судеб переплетаются, и порой не сразу осознаешь, зачем тебе встречается тот или иной человек. И конечно, совершенно не задумываешься об этом, когда ты – ребенок, которому всего лишь 10 лет, когда на дворе солнечное лето и когда родители отправляют тебя в детский лагерь…

Как же я любила в детстве отдыхать в лагерях!!! За лето 98-го года я успела отдохнуть на Черном море, побывала на смене в лингвистическом лагере (путевку в который выиграла вместе с моими одноклассницами, написав сочинение на немецком языке). Но все это было немного позже… Началось это лето со смены в детском оздоровительном лагере имени Лизы Чайкиной.

Сейчас такой лагерь наверняка свел бы с ума современных мамочек и папочек одним своим видом. Но по тем временам – вполне сносно. Есть где жить. Есть что есть. И вожатые – прилично выглядят. Что еще надо для спокойствия родительской души?

Итак, мне 10 лет. Я в лагере. У нас большой отряд, на котором работают две милые вожатые – Настя и Света. И вроде все как в обычном лагере. Но…

В первый день смены мы знакомимся с молодым зажигательным старшим вожатым. Внешне простой студент, в рубашке нараспашку (не помню, всегда ли ты так ходил, или так вышло лишь на нашем отрядном фото, которое до сих пор хранится в папке моих детских фотографий). Даже будучи 10-летней девочкой, и не особо смысля что-то в вожатском мастерстве, а лишь интуитивно чувствуя то, что сейчас я бы назвала профессионализмом вожатого, педагога, ведущего, я не переставала восхищаться твоей энергетикой. Просто сногсшибательной! Твоим запасом юмора и творческих находок! Впервые в жизни я встретила человека ТАКОГО масштаба.

Прошло уже 15 лет, но до сих пор в памяти хранятся яркие моменты той смены: Твой кружок хореографии. Отдельные кадры общелагерных мероприятий. Твой строгий отбор номеров на вечерние концерты (сейчас эта строгость вспоминается с улыбкой, но тогда мы всем отрядом ждали новостей от вожатых: какие же номера прошли на концерт).

Особенно запомнился день, когда к нам приезжали родители (родительский день). Я с подружкой Юлей (на год меня старше) очень хотели выступить с нашей любимой песней «Русалочка». Юля хорошо пела, а я играла на фортепиано. Это была совершенно незамысловатая песенка, но какое удовольствие нам доставляло с ней выступать! И именно в момент ее исполнения в зал вошли наши родители (они только что приехали, немного опоздав на концерт). Это было непередаваемое счастье!!! Настоящее детское счастье!!!

А как ты вел дискотеки!!! мы с Юлей точно не пропустили ни одной!!!

Но однажды ты напугал весь лагерь, сказав, что сегодня ожидается конец света. Не знаю, что творилось в других отрядах. Возможно, они были старше и восприняли это спокойно, просто не поверив в это. Но в нашем отряде началась истерика. Все девочки жили в одной большой комнате (у каждого отряда был свой бревенчатый корпус, состоявший всего из двух комнат: одна – для девочек, другая – для мальчиков). Мы отказывались лечь спать и рыдали, искренне веря, что не успеем перед «концом света» повидаться со своими родственниками. Катастрофа вселенского масштаба!!! Но ты пришел к нам. Сказал лишь пару фраз: Что ты просто пошутил. Что не будет никакого конца света. Дополнил слова твоей всегда обезоруживающей улыбкой. И этого было более чем достаточно, чтобы все утихли, чтобы на наших щеках высохли слезы, глаза засияли счастьем, и мы начали укладываться спать.

Это была очень яркая смена! именно благодаря тебе, благодаря твоей энергии, нескончаемым творческим идеям! Человек-вдохновение! Человек – мечтатель! Человек – ИСКРА!!!

Лето пролетело быстро. Начался учебный год. Мы жили в то время в маленьком военном городке под Тюменью. Папу моей подружки Юли перевели в другую часть в Нижегородской области, и их семья переехала туда навсегда.

Начался 1999-ый год. И весной (или это было уже лето) мы с мамой поехали в гости в Тюмень. Гуляя по Горсаду, я услышала знакомый голос, раздающийся на всю площадь. Я потянула маму за руку к импровизированной сцене, на которой велась какая-то развлекательная программа. И вел эту программу, конечно же, ты.

Как же я была счастлива, снова увидеть своего любимого старшего вожатого. А ведь узнала-то по голосу! Через год!

Других лагерей было еще много. Но личностей твоего масштаба там, к сожалению, больше не встречалось (уверена, что они были, но мне вот почему-то не попадались).

Вожатой мне тоже довелось поработать. В разных лагерях (стационарных и палаточных, в тюменских и на Черном море). В студенческие годы закрутилась и активная деятельность в сфере молодежной политики нашей области. И каждый раз (на студенческой весне или на дне города, на каких-то молодежных мероприятиях, по телевизору или на радио), случайно встречаясь с тобой, я на мгновение замирала, на лице появлялась улыбка, и вспоминалась та смена 98-го года.

Всегда безумно приятно видеть тебя в качестве ведущего на сцене (в твоих шикарных неповторимых образах, в белоснежном или ярко-красном костюме, в простых джинсах или в сумасшедшем космическом костюме на какой-нибудь вечеринке). Не раз пересекались с тобой за кулисами наших тюменских концертных площадок. И я каждый раз с восхищением провожала тебя взглядом, а ты проносился мимо как ветер, читая на ходу только что напечатанный сценарий или спеша в гримерку переодеться к выступлению. Каждую такую случайную встречу появлялось желание подойти к тебе - сказать спасибо за то, что ты привнес в мою жизнь. Но слова вылетали из головы.

Никогда не перестану восхищаться твоим профессионализмом, твоей харизмой и сочетанием в тебе такого количества талантов!!!

Спасибо за ту радость и вдохновение, что ты подарил мне еще в детстве, и которую, надеюсь, мне удастся пронести через всю мою жизнь (обещаю: буду очень стараться)! Спасибо за твой талант, позитив, энергетику!!!

Уверена, что все встречи, которые случаются на нашем жизненном пути, не случайны. Ниточки-паутинки человеческих судеб переплетаются, и порой не сразу осознаешь, зачем тебе встречается тот или иной человек. И конечно совершенно не задумываешься об этом, когда ты – ребенок, которому всего лишь 10 лет. И когда на улице солнечное лето.

**Глава 2.**

*Осень 2006 года.*

О том, что при ТюмГУ существует педагогический отряд, мне уже не раз доводилось слышать от разных знакомых. И даже место называли – Перекопская, 34. Но до определенного момента наши пути (мой путь и путь педотряда) расходились. Сошлись они с появлением в расписании моего учебного плана предмета «Педагогическая антропология». А вернее, с появлением в моей жизни преподавателя этого предмета – Кудашова Григория Николаевича. На первой же паре, я написала записку моей одногруппнице Наташе: «Его лицо мне кажется жутко знакомым. Где я могла его видеть?».

К концу пары мою светлую голову осенила мысль, что встречались мы с этим преподавателем примерно полгода назад на выездном семинаре школы вожатых в одном из тюменских лагерей. В рамках семинара Григорий Николаевич вел мастер-класс по игровому конструированию и моделированию.

Частенько на лекциях Григорий Николаевич приводил примеры из жизни молодежного объединения «Искра», что, конечно, вызывало интерес и любопытство. При очередном упоминании насыщенной жизни «искровцев» появлялись мысли о том, насколько же увлекательна жизнь этих молодых людей, которые успевают ходить в походы, организовывать сплавы, участвовать в таком большом количестве мероприятий. Их жизнь казалась каким-то параллельным миром, получить билет в который суждено не каждому. Но мне повезло. Моим билетом стало приглашение Григория Николаевича на один из так называемых «искровских общих сборов». Приглашал он всех студентов. Но прийти на «общий сбор» решились немногие.

Очень хорошо помню свой первый «общий сбор» - 9 марта 2006 года.

Первым удивлением было преображение Григория Николаевича. Зайдя в «искровский дом» (на тот момент нашим домом был ДИКиТ – Дом истории, краеведения и туризма), Григорий Николаевич снял пиджак и переобулся в домашние тапочки. Вторым удивлением было то, что наш преподаватель умеет играть на гитаре. И не просто играть, а еще и петь красивые (вдохновляюще-позитивные) песни. Потом в моей жизни было еще неисчисляемое множество удивлений (в самом лучшем смысле этого слова), связанных с Григорием Николаевичем, которые продолжаются и сейчас. Прекрасный педагог, бессменный руководитель и вдохновитель «Искры».

Сейчас хочу привести пару строк из переписки в социальных сетях двух «искровцев»:

***Катя: 05.10.2011***

*Хотела вчера вечером уехать в Тобольск, но случайно встретила в парке Григория Николаевича, ну и как это обычно бывает – планы пришлось поменять. Осталась на общий сбор – первый для меня в этом году. Куча новостей.*

***Саша (на тот момент – солдат российской армии): 05.10.2011***

*Когда я встретил Гришу – не то, что планы на вечер – на жизнь поменял!*

Эта фраза запала мне в душу, потому что каждый из нас, «искровцев», с уверенностью может сказать, что с появлением в его жизни Григория Николаевича, с появлением в нашей жизни «Искры», «планы на жизнь пришлось поменять». И в 100% случаев – в лучшую сторону!

**Глава 3.**

*«Пришло лето, и ветер был летний — теплое дыхание мира, неспешное и ленивое. Стоит лишь встать, высунуться в окошко, и тотчас поймешь: вот она начинается, настоящая свобода и жизнь, вот оно, первое утро лета…» (Р. Брэдбери)*

Лето – мое самое любимое время года. Это время, когда можно реализовать все свои планы, которые накопились за осень и зиму. И даже весна – это только подготовка к лету. Предощущение.

**Первый палаточный лагерь с «Искрой» (2006 г.).** Моя должность на смене «Околица» в палаточном лагере «Мечта» - работник пресс-центра. На вторую смену нам обещают отличную погоду и, как награду за работу на первой смене, – бесплатное участие во второй смене «Герои нашего времени». Первый опыт туризма: ночевать в палатке и умываться водой из озера, питаться походной пищей – сложно, но, оказывается, возможно!

**Лето 2007 года** – смены «Околица» и «Герои нашего времени» в сплаве - я уже вожатая. Несмотря на то, что мне 18, а некоторым моим «детям» в отряде 19, 20, 23 – я не чувствую смущения и неопытности, скорее наоборот, меня переполняет чувство гордости собой. Я – вожатая!

Кажется, что так было и будет всегда. Здесь и сейчас растягивается до вселенских масштабов, заполняя все вокруг, всего тебя. Здесь и сейчас у палаток и на верхушках сосен. Здесь и сейчас у костра, в речке и в ветре. Хочется запомнить каждый день каждую минуту солнечного лета.

Вожатские будни не всегда простые и беспечные: каждый день ранний подъем, каждый день мероприятия и всего несколько часов сна. Твоя городская жизнь остается где-то далеко, в другой реальности.

После двух смен – лишь одна ночь в городе на то, чтобы постирать «лесные вещи» и собрать чемодан для поездки в Румынию. Мой первый международный молодежный обмен. Тюмень - Москва – Бухарест – Сулина. Две недели в жаркой, колоритной, контрастной Румынии. Радость от того, что тебя понимают, когда ты говоришь на другом языке. Опыт социально-творческой деятельности в международной команде.

**Лето 2008 года** – палаточный лагерь «Берендеевград» на территории ВДЦ «Орленок». Огромный красный диск солнца, утопающий за чертой морского горизонта. Вечерние отрядные сборы поз звездным южным небом, песнями под гитару, растворяющимися в звуках морского прибоя. Кажется, что это было вчера…

*«Теперь впереди долгая осень, белая зима, прохладная зеленеющая весна, и за это время нужно обдумать минувшее лето и подвести итог. А если он что-нибудь забудет — что ж, в погребе стоит вино из одуванчиков, на каждой бутылке выведено число, и в них — все дни лета, все до единого. Можно почаще спускаться в погреб и глядеть прямо на солнце, пока не заболят глаза, а тогда он их закроет и всмотрится в жгучие пятна, мимолетные шрамы от виденного, которые все еще будут плясать внутри теплых век, и станет расставлять по местам каждое отражение и каждый огонек, пока не вспомнит все, до конца…» (Р. Брэдбери)*

**Глава 4.**

*-**Где ты, Дэн?*

*- Здесь.*

*- Какое время?*

*- Сейчас.*

*- Кто ты?*

*-**Этот момент.*

*(к/ф «Мирный воин»)*

Я – здесь и сейчас. Я – на пути. Я – в пути. В пути по увлекательной дороге жизни.

Моя общественная (социально-творческая) деятельность в молодежном объединении «Искра» помимо бесценного багажа опыта и знаний дала мне самое главное – моих друзей.

**Мои друзья – это друзья-открыватели.** Ведь каждый из вас жутко заразителен в своём стремлении открывать каждый день и каждую минуту что-то новое.

**Мои друзья – это друзья-учителя.** У каждого из вас я учусь и, благодаря этому, расту и развиваюсь.

**Мои друзья -** **самые смелые и отважные друзья на всем белом свете**. Они любят риск и приключения, умеют удивлять и удивляться, обладают бесценным даром вдохновлять и вдохновляться, они всегда готовы разделить со мной моменты грусти и радости, моменты восхищения красотой жизни (во всех её проявлениях).

Как-то на одной из встреч Григорий Николаевич признался, что хотел раньше связать свою жизнь (с морем и кораблями). Если бы он выбрал тогда тот путь, то я уверена, что и наша жизнь, жизнь моих друзей, остальных «искровцев» сложилась бы таким образом, что мы бы все равно встретились. В море или на суше, в России или в другой стране, на Земле или на другой планете – мы как магнитики притянулись бы друг к другу и стали бы «гореть», «искрить», «зажигать сердца и души».

**Глава 5.**

*«Мечты сбываются, чудеса бывают, звезды зажигаются и не затухают, если под ногами кувыркается дорога и таких дорог на перекрестках мира много…» (Г.Н. Кудашов)*

Смотреть в будущее – очень увлекательное занятие. Особенно увлекательно было мечтать о будущем в детстве. В моих детских мечтах я хотела купить с первой зарплаты 10 килограмм зефира в шоколаде – чтобы во всех шкафах на кухне лежали коробочки с зефиром, и, конечно, в вазе на столе. Еще я мечтала быть дрессировщицей львов, ну или на крайний случай – дельфинов на Барбадосе. Зефир в вазе на моем кухонном столе появляется и исчезает довольно часто, но вот дрессировщицей я так и не стала.

Сидя в кресле аэропорта, сложить ноги на красный чемодан, открыть любимую книгу. Читать ее, попивая капуччино и разворачивая фантики наивкуснейших конфет, зная, что не пройдет и часа, как объявят твой самолет, и скоро ты встретишься со своими друзьями, с которыми ты не виделась два года. Когда-то это была мечта. Сегодня это реальность. Пожить в замке в центре Европы – когда-то мечта, сегодня – реальность. Найти финансы на реализацию социального проекта, устроить праздник для друзей, пойти в зимний, летний, водный, лыжный поход, покорить самые высокие вершины - если правильно мечтать, то любая мечта может стать реальностью.

Дорог на перекрестках нашего мира действительно очень много, и по какой дороге пойти сегодня – каждый выбирает сам.

Не бойтесь мечтать, друзья!

**Грачёва Анна**

1. **Моя жизнь до «Искры»**

Я родилась 10 марта 1986 года в далеком северном городке под названием Ноябрьск, находящимся в Ямало-Ненецком автономном округе… У меня есть сестра Анастасия, которая старше меня на три года. Она является моей полной противоположностью – всегда была очень спокойным и усидчивым ребенком, рано начала читать и читала книги в большом объеме. Я же полюбила читать книги годам к 20, а в детстве какое-либо занятие могло увлечь меня не более, чем на 15 минут. В нашем дворе была очень веселая и безумная компания, состоящая из кучи парней и девчонок (где они все сейчас?). Мы любили все вместе играть в безумные дворовые игры, из числа которых я помню только «Казаки-разбойники». Так как я была неспокойным ребенком, то все время искала возможность куда-нибудь себя деть. Помню, одной из таких возможностей была моя попытка заниматься дзюдо. Но долго я там не продержалась из-за, как я сейчас считаю, моего невливания в коллектив и не увлеченности делом. Учеба в школе меня увлекала не особо, поэтому никаких воспоминаний не сохранилось.

Переехав в новую квартиру, я пошла учиться в новую школу, но мне было нестрашно, так как вместе со мной по стечению обстоятельств, переехала и семья моей подруги и мы были две новенькие в новом классе. Эта школа была веселее предыдущей и мои вечера были заняты прогулками не с самой «благополучной компанией», длилось это на протяжении всего 7-го класса и я стала заядлой троешницей. Мама меня никогда не ругала, но расстраивалась жутко. Поэтому, в 8-м классе я решила, что это не мой путь и резко прекратила общаться с прежней компанией.

Итак, в 8-м классе у меня началась новая жизнь и я без труда восстановила хорошую успеваемость, а так как мне теперь надо было себя чем-то занять, то я откликнулась на предложение зашедшей к нам на урок тетеньке посещать её курсы кройки и шитья. Я с интересом осваивала все тонкости данного направления и нашила себе кучу необычных вещей, носить которые, к слову сказать, я стеснялась как раз из-за этой самой их необычности. Но возможность что-то создавать (как я сейчас это понимаю) меня очень привлекала. У нас был очень хорошая компания, и большой профессионал в своем деле, но очень истеричная особа педагог. Участие в модном конкурсе стало проверкой для нашего коллектива и, недолго после этого конкурса, наш кружок распался, дав, тем не менее, нам навыки кройки и шитья.

Последующие классы (9, 10, 11) прошли спокойно. 9-й класс запомнился тем, что в Тюмень, где мы получили квартиру, уехала учиться моя сестра и я теперь жила в комнате ОДНА! Я также искала попытки себя чем-либо занять и очередной попыткой было не помню откуда взявшийся (наверное, из мечты) курс парашютного спорта, где нам нужно было пройти теоретический курс, сдать экзамен, а затем поехать на аэродром в Ялуторовск (из Ноябрьска это больше 1000 км) и совершить свои первые три прыжка. Я активно отходила теоретический курс, исправно записывала лекции, прошла укладку основного и запасного парашюта и отложила свою мечту о прыжках с парашютом на дальнюю полочку по не помню уже каким сложившимся причинам.

Заканчивался 11-й класс и все мы активно обсуждали, кто куда поедет (в Ноябрьске особых перспектив не было). У меня был только один путь – Тюмень. Отгуляв выпускной в платьях принцесс, мы собрали чемоданы и отправились в большую жизнь.

Так закончилась моя «северная жизнь»…

В Тюмени меня ждала квартира, в которую за три года до этого уже переехала учиться старшая сестра и новая, неизведанная «взрослая» жизнь. Ещё в старших классах меня посещали мысли, какую специальность получить. Не помню, с чем связано, но в приоритете у меня было образование, которое обеспечит мне безбедное существование. Никогда не было интересно что-то учить, поэтому сделала выбор в пользу технического образования, где больше считать, чем учить. А в Тюмени получить престижное техническое образование возможно было в двух местах: архитектурно-строительный и нефтегазовый университеты. Так как в нефтегазовый нужно было сдавать физику, с которой я никогда не дружила в школе, мой выбор пал на строительный университет (тогда ещё академия). Итак, пройдя подготовительные курсы, письменно сдав математику и русский язык, я получила хорошие баллы, но для поступления на бюджет мне не хватило, поэтому меня зачислили на заочную форму обучения с возможностью ходить на пару с «дневниками» и, успешно сдав сессию и при наличие освободившегося бюджетного места, перевестись на дневную форму обучения. Так началась моё обучение в архитектурно-строительном университете на специальности «Экспертиза и управление недвижимостью». Студенческая жизнь ни чем особым не отличалась, и вот уже наступило время сессии, после которой я перестала посещать дневную форму обучения, так как не особо успешно сдала сессию. Полгода училась на заочном, а в 2004-м сдала ЕГЭ и зачислилась на платную форму обучения по специальности «Промышленное и гражданское строительство». Первое время я училась хорошо…

А так как я всегда была неспокойной, неусидчивой и «ищущей», то я искала возможность чем-то себя занять. Строительный университет не уделял тогда особого внимания внеучебной деятельности студентов, поэтому, когда я обнаружила позитивное объявление о наборе в педагогический отряд университета, то долго не раздумывала. Я сразу поняла, что это то, что мне надо. Помню, как первый раз пришла на собрание к руководителю – Олесе Николаевне и изъявила о своем желании посещать педотряд. Педагогический отряд добродушно распахнул свои двери для меня. Собрания у нас были раз в неделю и раз в неделю какое-либо мероприятие. Мы помогали в проведении каких-либо внутривузовских мероприятий, а также участвовали в выездах всех коллективов университета. Деятельность была необычна для меня тем, что я раньше ничем подобным не занималась и интересна, так как, по моему мнению, выделала меня среди других, ничем особо не занимающихся. Наши собрания всегда проходили в бурных обсуждениях предстоящих мероприятий, но я в этих обсуждениях участвовала пассивно, так как всегда был страх высказываться публично. Учебно-педагогическая деятельность проходила бурно, училась я неплохо, правда не всегда во время сдавала сессию, а педагогическая деятельность давала мне возможность заниматься интересной деятельностью, а также небольшое денежное вознаграждение и бумагу о продлении сессии.

В апреле 2006 года мы отмечали очередной, вроде бы даже юбилейный день рождения нашего педотряда и Олеся Николаевна торжественно объявила, что мы такие молодцы и за нашу деятельность университет награждает нас поездкой на море, я была несказанно рада осуществившейся мечте. Этот случай мне очень запомнился тем, как можно получить то, что ты хочешь, если очень сильно и правильно захотеть.

Итак, весна 2006 года, педагогическая и учебная деятельность, и на мои глаза появляется очередное объявление о начинающихся курсах вожатых, проводимых загородным центром «Алые паруса» в нашем университете. Недолго думая, я пошла и туда. Тем более, ходить далеко не надо было, лекции проходили в нашем университете (как мне потом объяснила Олеся Николаевна, из-за её дружбы с Неуваруевым Михаилом Викторовичем – руководителем школы вожатых «Алых парусов»). Теперь у меня, помимо учебы, педотряда, были лекции три раза в неделю. Лекции мне были очень интересны - лектор очень увлекательно посвящал нас в секреты педагогического мастерства, и я внимательно слушала и вникала. Михаил Викторович - состоявшийся и авторитетный персонаж в педагогической деятельности, как я потом узнала – заместитель директора лагеря «Алые паруса», у него очень много друзей не менее значимых в педагогике.

Один из педагогов, приглашенных Неуваруевым, мне очень сильно запомнился. Не помню, записала ли я в тот день имя и фамилию лектора, но до сих пор у меня сохранился блокнотик, где я подробно записывала читаемую им лекцию и я до сих пор помню её содержание. Тогда меня поразило, как легко и просто можно обычные игры переделать в необычные (речь шла о так называемом игровом конструировании, когда в обычные правила добавляются новые элементы или привычные элементы заменяются новыми: волейбол с воздушным шариком, футбол с двумя мячами или футбол на четверо ворот). Лектор во время своего рассказа все время приводил примеры со словами: «В нашем педотряде…», не говоря при этом названия. У меня в голове возникла мысль: «Вот бы попасть в этот педотряд!..». Но тогда простой способ - подойти и спросить, что это за педотряд и как туда попасть, - мне не пришел в голову. Подходило лето, и в школе вожатых предстоял экзамен-собеседование для того, чтобы пройти во «второй тур» и поехать на инструктив в «Алые паруса». Я легко прошла собеседование - как мне показалось, из-то того, что я состояла в педотряде, то есть хоть какой-то опыт у меня уже присутствовал. Собеседование прошли далеко не все. И вот уже на майские праздники нам предстоял трехдневный выезд-инструктив в лагерь «Алые паруса». Выезд прошел ярко, насыщенно событиями, знакомствами, открытиями и было удивительно, что даже такое скучное событие, как уборка территории может пройти весело. Очень сильно запомнился один из мастер-классов, который провели двое очаровательных ребят: позитивный парень и улыбчивая девушка, они рассказывали про игры и мы тут же в них играли.

По возвращению в город, у меня было ощущение, что эти три дня по событиям были насыщены как неделя. Я уже даже не представляла, как теперь вернуться к «обычной» жизни. Но мне предстояла сессия, затем вторая смена в «Алых парусах» (по окончании инструктива также был нестрогий отбор), а затем поездка на море. Сдав сессию, я отправилась на смену к моим первым деткам возрастом 10-12 лет. Смена прошла бурно и насыщенно. Для меня главным открытием было то, что, оказывается, столько всего творческого можно провести в один день и в одну смену. Я даже немного пожалела, что в детстве не ездила в тюменские лагеря с насыщенной программой, а была только на море, где главным событием было купание в море. На этой смене я познакомилась и подружилась с одной из вожатых – Светланой Дударевой, которая много рассказывала про свою насыщенную жизнь и звала после смены поехать на сплав в Башкирию с организацией, в деятельности которой она участвует. Мне хоть очень и хотелось туда поехать, так как она с вдохновением рассказывала про организацию, с которой она поедет – молодежное объединение «Искра», я не могла отказать себе в удовольствии бесплатно съездить к своему любимому морю. Поэтому, я пообещала, что осенью приду в эту организацию.

**2. Как я попала в «Искру»**

Лето 2006-го года с моей сбывшейся мечтой – поездкой на море – закончилось, наступила осень и я, помня, о рассказах Светы в «Алых парусах», созвонилась с ней, чтобы в первый раз прийти вместе с ней на мой первый общий сбор. Сложность была в том, что Света училась в Заводоуковске и, лишь на выходные приезжая в Тюмень, могла сходить вместе со мною на сбор в пятницу. Очень продолжительное время мы не могли с ней состыковаться, и я разработала план по своему приходу в «Искру» без Светы – решила как-нибудь до сбора прийти и пообщаться с руководителем. Я пару раз приходила на Перекопскую, 34, чтобы разведать обстановку, но никак не могла застать руководителя на месте и все также не могла состыковаться со Светой для совместного похода на сбор. Как-то раз, возвращаясь домой, я подумала: интересно, почему мне так трудно туда попасть? - и, значит, нужно обязательно этого добиться. В очередной мой приход я наконец-то застала руководителя на месте, подошла к нему с вопросом: «Как можно к вам попасть?», я услышала ответ: «Вы уже попали» и предложил остаться сегодня на сбор. В то время сборы проходили три раза в неделю. Так, 2-го октября 2006 года, я пришла в молодежное социально-творческое объединение «Искра». Как оказалось, руководитель «Искры» – Кудашов Григорий Николаевич и проводил тогда запомнившуюся мне лекцию на школе вожатых, а позитивные ребята, которые проводили мастер-класс на инструктиве – Лена Фомич и Женя Устинов, также давно посещают «Искру». Таким был мой долгий и непростой путь к «Искре».

Началось моё «вливание» в «искровскую» деятельность. Первый сбор помню и сейчас: занятие тогда ещё проходили в «Доме истории, краеведения и туризма» на Перекопской, 34, в 14-м кабинете (да-да, люблю я цифры). Но в тот день первого моего общего сбора, он был по каким-то причинам занят, и занятие проходило в другом кабинете, который по размерам был значительно меньше 14-го. Народу было ни много не мало, но для такого кабинета тесновато и, как сейчас помню, темой того сбора была «Сказки»: мы общались в тройках на задаваемые Григорием Николаевичем вариации темы. Мне очень понравилась доброжелательность, открытость людей и их готовность к общению. Общий сбор прошел ярко и быстро, а по его окончании я быстренько и незаметно смылась домой, ни с кем не общаясь, видимо для того, чтобы «уложить» в голове бурю эмоций от прошедшего сбора и не перегружаться дополнительным общением.

На следующий сбор выпал День учителя и мы готовились поздравить нашего руководителя с этим праздником. Так как «Искра» является социально-творческим объединением, то в поздравлении задействовали всех, включая новичков. Все разбились по творческим группам и я оказалась в паре с Мариной Плесовских, выступая на импровизированной сцене «в кругу», я жутко стеснялась, так как за всю свою историю ни в школе, ни в ВУЗе нигде не выступала.

Время с периодичностью «искровских» сборов три раза в неделю и одного сбора в педагогическом отряде ВУЗа пролетала насыщенно и быстро. Я потихонечку включалась в бурную «искровскую» деятельность: насыщенные информацией общие сборы, душевные песни под гитару, слова которых я старалась запомнить и даже пару песен записала на диктофон в плеере, готовые и пугающе открытые в общении «искровцы», и отключалась от деятельности педотряда – разница была для меня значительной. Да и часто я стала делать выбор в пользу «Искры», нежели деятельности педотряда.

В ноябре состоялся традиционный «искровский» и первый для меня выезд на турбазу «Азимут». Тогда уже произошло разделение «искровцев» на три клуба и мы готовили творческие номера поклубно и, так как народу в клубе было много, мне не страшно было выступать – можно затеряться. В этот же выезд состоялось Посвящение: в торжественной обстановке, подсвеченной мягким светом от свечей, расставленных повсюду, под красивые стихи уже посвященных ребят, одетых в форму (тогда это были белый верх и черный низ), под душевные песни, многим ребятам вручили оранжевые галстуки. Возможно, в тот момент я поняла, что хочу оказаться на месте одного из этих ребят. После Посвящения, поздравления новопосвященных, состоялся «огонек», на котором я старательно делала вид, что сплю, так как ужас говорить при таком количестве людей, для меня был очень велик, но на самом деле внимательно и с интересом слушала всех. В какой-то момент «огонька» меня посетила мысль: «Как интересно: кто и где сейчас находится и чем занимается, а я нахожусь в таком необычном месте и занимаюсь таким необычным делом и одновременно пришла мысль: «А что я тут делаю и моё ли место тут вообще?». Возможно, я искала себе применения и определялась со своим местом в этом объединении.

Близилось время Нового года и ещё одно традиционное и масштабное для «Искры» мероприятие – Новогодний бал-маскарад. Мне вкратце рассказали, что там будет. Я подготовила «скромный» наряд и отправилась на бал. Как и все мероприятия, бал-маскарад прошел бурно и насыщенно и в какой-то момент кто-то высказал мысль, как бы было здорово всем вместе встретить Новый год. Я, недолго думая и обладая солидным преимуществом в виде отдельного проживания от родителей, предложила вариант отпраздновать Новый год у меня. Так как особых вариантов больше не было, мы уже небольшой группой обсуждали детали празднования совместно нового года! Так, в моей квартире впервые побывало 30 человек одновременно и так я отпраздновала самый веселый до того времени Новый год в своей жизни.

Так началась мое знакомство с «искровской» деятельностью и в 2007 год я вошла с тем, что «Искра» стала неотъемлемой частью и образом моей жизни.

**3. Первые шаги с «Искрой»**

В новом 2007-м, «искровском», теперь и навсегда для меня году, я, помимо активного участия во внутри «искровских» мероприятиях, начала наконец-то понимать, о чем идет речь в информационном блоке на общем сборе и как это применить для себя. «Искра» активно помогала в проведении различных мероприятий городского и областного масштаба в качестве организаторов и волонтеров, и любой «искровец» мог поучаствовать в этой деятельности. Это были самые веселые, интересные и разнообразные мероприятия, которые до сих пор откликаются с теплотой в моём сердце, насколько это здорово и неповторимо было. Одними из самых запоминающихся было участие в качестве кураторов на Областном слете лучших групп и незабываемая «Школа молодежного актива» (сокращенно - ШМА).

Школа представляла собой короткие трехдневные выезды по районам юга Тюменской области, где мы собирали в лагере активных школьников из близлежащих районов и проводили для них различные мероприятия на тему ученического самоуправления. Я работала на таких мероприятиях в качестве куратора – вожатой. Так как у меня был уже вожатский опыт, и мне очень нравилось работать с детьми, то эти дни и эти «детки», с некоторыми из которых я общаюсь до сих пор, были безумно душевными и потрясающими. За три дня мы становились настоящей командой, сильной и крепкой и тем тяжелее было расставаться, но мы всегда обещали друг другу, что встретимся вновь.

Все ШМА (весенние и осенние) были очень яркими, наполненными сильной концентрацией событий, этаким мини-сериалом, запомнившимся надолго и на протяжении ещё долгого времени мы говорили: «А вот помнишь на школе актива в Ишиме!…».

В наступившее лето 2007-го года я вновь поехала работать вожатой в лагере, а после смены у меня был запланирован сплав «Герои нашего времени», куда я поехала участником, чтобы узнать и понять, почему все «искровцы» так грезят и так ждут этих летних сплавов…

Мы приехали на живописный высокий берег близ деревни Криводанова, меня определили ребенком в отряд Александра Коха, что было несколько необычно для меня, так как я была старше по возрасту своего вожатого, но это меня нисколько не смущало, а о возрастных особенностях этого палаточного лагеря я узнала чуть позже.

Хоть я и ехала, толком не зная, что меня там ожидает и, до этого момента, суммарное время, проведенное мной в палаткой равнялось одним суткам, я точно знала, что мне будет комфортно, так как рядом были люди, которых я хоть и не так давно знаю, но с которыми уже тогда пережито было немало.

Первый день того сплава я помню до сих пор… Когда мы приехали, нас сразу же отправили в столовую (мой первый обед в лесу!), затем отправили знакомиться внутри отряда (я первый раз ребенком в палаточном лагере!), далее была «побегушка» с целью знакомства с орггруппой (моя первая «побегушка» в лесу!), первый пробный сплав на катамаранах налегке (!!!! – тут для меня было все впервые!), подготовка к вечерним «визиткам», ужин, вечернее мероприятие: незабываемые «визитки» отрядов (так как я была в первый раз, то для меня все было очень ярко, а потому и помнится до сих пор), наша отрядная «визитка», классные ведущие, веселые миниатюры и… первая (!) для меня дискотека в лесу. К тем эмоциям и ощущениям, которые я испытала на той дискотеке, приятно возвращаться и сейчас: необычность танцев под веселую музыку в лесу, тысяча эмоций, пережитых всего за один день сплава, необыкновенный эмоциональный подъем и отсутствие какой бы то ни было усталости, несмотря на немалые физические нагрузки. В тот момент я танцевала и улыбалась – я была счастлива здесь и сейчас, а не вспоминая веселые моменты и не строя планов на будущее. Возможно, именно тогда я научилась быть счастливой в настоящем, о чем так много говорят различные философы и известные люди, которых так любят цитировать повсюду, но чему почему-то не учат в школе.

Безумный насыщенный день закончился, и предстояла моя первая ночь в палатке. Меня дружелюбно пригласила разделить жилье Марина Плесовских, и я с радостью согласилась. Первую ночь я спала очень плохо: может, от того, что на новом месте и в необычных для тебя условиях непросто уснуть; может от того, что у костра сидели люди и громко смеялись (костер был не близко, но ночью звуки доносятся далеко), а может из-за не уложившейся бури пережитых эмоций… Уснула я под утро, но через пару часов уже нужно было вставать, чтобы поставить ещё один плюсик того, что я делала впервые в этом лагере – совершить наш первый продолжительный сплав и сменить место лагеря…

Мой первый «искровский» и первый в принципе сплав летом 2007 года, образы, картинки люди и ситуации той смены в деталях остались в моей памяти надолго. Особенно запомнилось необыкновенно трогательное, душевное, искреннее посвящение и, вспоминая его, я возвращаюсь к пережитым тогда эмоциям: когда тебя обнимают в «орлятском» кругу люди, ставшие ещё более родными за такой короткий промежуток времени; когда звучат любимые песни под гитару; когда горит огонь, и где-то в стороне тихо слышны чьи-то сдерживающие рыдания, но ты понимаешь, что это слезы радости, отчего становится ещё теплее на душе.... С того времени я побываю ещё во многих сплавах: «искровских» в формате «Героев нашего времени», в формате разведки и других необычных форматах, а также сплавы и палаточные лагеря в других областях нашей необъятной страны, но тот сплав подобно первой любви, запечатлелся в моей памяти в деталях и воспоминания о нем всегда отзываются теплотой в сердце!

Закончилось самое яркое лето (тогда для меня) и начался новый учебный год, а с ним и традиционные «искровские» мероприятия и дела… Одним из них был осенний выезд на турбазу «Азимут», ставший для меня особенным…

«Посвящение»… «Посвященные» были для нас - «новичков» - чем-то особенным: у них были свои сборы, оранжевые галстуки, а также они знали все закоулочки «искровской» деятельности. К тому времени (осень 2007 года) я уже побывала на двух ритуалах «Посвящения». Я могла только догадываться о том, по каким критериям выбирают «Посвященных», но, обладая аналитическим складом ума, хорошей самооценкой – я знала, что в «Искре» я – молодец!.. А также из-за намека одного из Посвященных на моё выдвижение кандидатуры, я ехала на этот выезд и знала, что вернусь оттуда с галстуком. Моё «Посвящение» не было для меня сюрпризом… Но, тем не менее, было значительным событием в моей «искровской» жизни, и в моей голове были мысли, что я обязательно ещё «покажу себя», чтобы все знали (а скорее для самой себя), что я - молодец. Через год моего прихода в объединение, я стала Посвященным «Искровцем».

**4. Моя жизнь с «Искрой»**

Сейчас, когда я заглядываю в своё «искровское» прошлое, перед глазами возникают кадры самых разнообразных событий из яркой «искровской» жизни.

Все пережитое впервые: первый зимний «искровский» поход, который я по ряду причин не прошла до конца, но благодаря которому я оценила все «радости» лыжного похода, и теперь на моем счету 6 самых разнообразных лыжных походов и впереди ещё десятки неповторимых походов.

…Первый опыт работы вожатой на двух сменах подряд в палаточном лагере в 2008-м году, когда появилась возможность изучить все тонкости организации палаточного лагеря не в качестве участника, а в качестве вожатой.

…Возможность видеть «Посвящение» взглядом «Посвященного», произнести сильные и красивые слова, которые до этого так здорово было слушать из уст «Посвященных». Возможность повязать кому-то галстук и, тем самым, взять на себя ответственность за этого человека за его ведение на «искровском» пути…

…Неожиданно для себя стать «клубнем» одного из клубов «Искры» по ряду сложившихся причин и благодаря подталкиванию некоторых из «первых лиц» «Искры», и тем самым осуществить первые шаги в организации «внутриискровской» жизни.

…Испытать сложности во взаимоотношениях с некоторыми дорогими тебе людьми и понять, что не стоит из-за временных трудностей терять этих самых людей, а всегда нужно разговаривать, пытаться понять и стараться прояснить ситуацию для каждого.

…Поучаствовать в организации и проведении юбилея «5,5» лет, сфотографироваться на большой баннер, тем самым войдя в историю «искровской» деятельности.

…По инициативе Григория Николаевича создать свой «Факультет» - филиал «Искры» для школьников – будущих «искровцев». Это была удивительная и уникальная возможность применить на практике все полученные в «искровской» деятельности навыки, почувствовать себя не просто вожатой временного детского коллектива, а руководителем постоянного детского объединения.

…Увлекательны и необыкновенны были моменты «внеискровской» деятельности, когда было так здорово собраться «искровцами» просто так и вместе весело провести время за самыми простыми, но благодаря людям рядом, увлекательными делами: покататься на лыжах, сходить в музей, собраться без повода у кого-нибудь в гостях.

«Искра» сейчас для нас – неотъемлемая часть жизни. «Искра» - часть нас и мы часть её. Сначала мы впитывали все, что нам преподносили, раздумывали, как лучше это использовать, как это применить для нас, изменялись, смотрели на вещи под другим углом, думали, рассуждали, узнавали, менялись. Затем настало понимание, какую пользу мы сами можем принести для объединения, как можно получать радость не оттого, что ты что-то берешь, а благодаря тому, что ты отдаешь, приносишь что-то, новое, необычное, совершенствуешь старое. Меняешься… Меняются люди вокруг тебя, меняется твоя жизнь, твоё отношение к разным вещам. Но с «искровцами» у тебя всегда есть общие воспоминания, всегда есть о чем поговорить, всегда есть планы, которые необходимо обязательно воплотить в жизнь.

«Искра» научила нас верить в то, что мечты сбываются, только каждый из нас воспринимает эту фразу по-своему и вкладывает свой собственный смысл, но суть её остается прежней.

Я всегда искала способы самореализации себя, и «Искра» стала для меня этим способом. Я прошла большой путь: от вступления в «искровские» ряды до 10-летнего «искровского» юбилея - большой временной отрезок, который является, прежде всего, для меня самой огромным этапом становления меня как личности и моего самоопределения.

Хочется написать отдельную книгу, начинающуюся со слов: «Я благодарна «Искре» за …» и когда-нибудь я это обязательно сделаю, а сейчас хочу обозначить отдельные ключевые благодарности:

«Я благодарна инициатору, создателю и бессменному руководителю нашего объединения».

«Я благодарна случаю, за то, что он свел меня с «Искрой».

«Я благодарна сама себе за то, что смогла правильно использовать представившуюся возможность для достижения своей личной цели».  
Все эти благодарности и осознание «искровской» деятельности для меня, привели меня к тому, что я решилась на такой шаг, как пройти «искровское» «Посвящение второго уровня», которое в определенной сфере определяет направление части моего дальнейшего жизненного пути…

**5. Планы на будущее**

Путешествие в будущее – это всегда здорово! Потому что ты точно знаешь, что у тебя все будет, как нельзя лучше. Или даже ещё лучше, чем ты можешь себе представить. Оттого так приятно переноситься в будущее и наслаждаться ощущением себя там.

2032 год… Так здорово каждый день просыпаться с улыбкой, потому что ты знаешь, что ты – счастлив, и этот день принесет тебе ещё больше счастья. У меня есть огромное счастье, состоящее из тысячи каждодневных мелочей, и отдельных составляющих больших частей, к которым я стремилась и приложила немало усилий, чтобы их достичь. Калейдоскоп маленьких кусочков счастья меняется каждый день и это радует, потому что никогда не знаешь, как сложится картинка твоего нового дня. Но основа составляющего счастья остается неизменной.

Это моя огромная семья, мой любимый и любящий муж, самый дорогой человек на свете, с которым столько пройдено, столько пережито, столько достигнуто и с которым ещё немало ждет впереди. Моя поддержка, моё вдохновение, все, чего я достигла в этой жизни и чего ещё достигну, все это – благодаря ему, моему родному человеку. Наша огромная и безумная семья, наши дети, наши родители, наши братья и сестры, дяди и тети, с которыми так радостно всегда собираться и среди которых не всегда запоминаешь события, у кого какие происходят из-за многочисленности твоих родственников.

Моё любимое дело, к которому я долго шла, набираясь опыта в самых разнообразных сферах, и которое стало представлять теперь именно то, чего я и добивалась. Мой «добрый» бизнес в педагогической сфере и ресторанной деятельности. Множество увлекательных и интереснейших дел, проектов, мероприятий, которые, мне кажется, не переделать никогда, потому что, как следствие из проделанного, всегда возникают новые идеи. Моя социально-педагогическая деятельность, мои многочисленные детки, с которыми я занималась с самых их малых лет, с которыми так многое пройдено и некоторые из которых работают теперь в моей команде, как в общественной сфере, так и в моем бизнесе, а некоторые из них организовали свое дело и теперь сотрудничают с нами. Мы представляем собой единую команду, которая вместе прошла и огонь, и воду и нам не страшны никакие трудности, хотя они у нас и возникают, но являются лишь причиной разобраться в нас же самих, ещё больше узнать друг друга, стать сплочённее и работать ещё лучше.

Мои многочисленные покоренные горные вершины и планы на покорение новых. Моя бесконечная и болезненная любовь и тяга к горам, преодоление самой себя. Я наконец-то смогла пересилить свою паническую боязнь высоты и побывать на красивейших и высочайших вершинах нашего мира… Среди туристов у нас тоже классная команда, с которыми и на Марс не страшно, ведь с ними мы прошли сотни километров не самого простого пути, сочинили немало песен про наши путешествия, которые сейчас с удовольствием поем. Сейчас у нас расписаны плана на 10 лет вперед по покорению как новых вершин, так и уже покоренных по новому маршруту. Эти планы не всегда сбываются в точно задуманном порядке, но оттого ещё и интересней планировать, потому что никогда не знаешь, что в итоге выйдет. Мы также воспитываем новое поколение туристов, вкладываемся в развитие этого вида спорта и ждем, что новое поколение сделает наше дело ещё лучшим.

Мы все также по возможности собираемся «искровцами» в разное время года в разных местах самым разнообразным составом, но всегда родными каждому людьми, чтобы обменяться последними новостями в жизни каждого, поговорить обо всем на свете, построить планы на будущее, узнать, как сейчас развиваются «искровские» дела.

Возвращаться из будущего, сюда, в настоящее тоже приятно, так как радостно и ощущения счастья, и ожидание этого самого счастья. Все будет даже лучше, чем я думаю, надо только хорошенечко подготовиться к своему счастью, а то, как упадет на голову, и не будешь знать, что с ним делать. Но одна составляющая счастья для меня постоянно – это «искровские» мои друзья, которые и сейчас, и через 20 лет будут родными для меня людьми. Это я знаю точно.

**Плесовских Марина**

**1. Моя жизнь до «Искры»**

Несколько лет назад я чётко разделяла свою жизнь на «до Искры» и «Искра». Мне действительно казалось, что жизнь «до» была скучной, серой, однообразной. Но, сев за написание этой книги, я поняла, что моя жизнь никогда не была серой. Писатель из меня не ахти какой, поэтому, наверное, и писать буду по стандарту. Родилась, училась, «не поженилась»…. Ну, почитали…

Родилась и выросла я в городе Тюмени. Но в Тюмени я жила не всегда. Когда мне исполнилось 2,5 года, мама родила мою сестру. К сожалению, сестра часто болела и меня на 1,5 года отправили в Ялуторовск к бабушке. Именно с Ялуторовском связаны мои первые детские воспоминания. А так как моя бабушка была учителем русского языка и литературы, именно там я научилась читать и у меня появилась любовь к книгам.

Получается, что за первые лет 5 моей школьной жизни я почти не помню школьных событий, но прекрасно помню каникулы. Сейчас попыталась вспомнить хоть что-то, хоть какие-то воспоминания именно о школе, но вспоминаются только учебники и уроки. А хотя нет, есть одно воспоминание… Я была октябрёнком. Я очень гордилась октябрятским значком у себя на груди. Алая пятиконечная звезда, а посерединке фотография маленького Владимира Ильича Ленина. Меня одной из первых должны были принимать в пионеры, так как я хорошо училась и у меня были отличные оценки за поведение. Я это знала и уже выучила клятву и мечтала о том, как мне повяжут галстук и я буду говорить: «Всегда готов!». Но, увы, именно в тот год, когда я готовилась стать пионеркой красные галстуки отменили. Я очень переживала по этому поводу…

Старшие классы были наполнены школьными интригами, сплетнями, группировками, войной «нефоров» против «гопников». Это была середина 90-х, кризис и мода на жуткие тёмные губы. Естественно, меня, как девочку-подростка гораздо больше интересовали молодёжные журналы, одежда и мальчики, а совсем не учёба. Я скатилась на тройки, связалась с плохой компанией, лазила с ними по стройкам и подвалам, один раз даже нюхала клей, правда так и не поняла смысл этого занятия. Я не помню, как я ушла и увела свою подругу оттуда. Помню, что просто в один определённый момент мне стало скучно с ними.

Из школы я ушла после 9-го класса. Я хотела быть актрисой, но мама воспротивилась и я пошла в педагогический колледж №2. Тогда он ещё существовал (сейчас это нынешнее здание Института педагогики и психологии ТюмГУ), но во 2-м семестре мне всё надоело, и я его бросила. На следующий год поступила в педагогический колледж №1, так же на учителя младших классов и хореографа... Его я бросила на 2-м курсе. На следующий год восстановилась и опять бросила. Не знаю, почему. Наверное, это было просто не моё. А потом перевелась на заочное отделение по специальности «социальный педагог» и вот тогда уже отучилась по полной программе. Мне нравились лекции, темы по этой специальности я училась с удовольствием. И одновременно работала в детском саду няней, так как очень хотелось уже самой зарабатывать и не сидеть на шее у родителей.

**2. Как я попала в «Искру»**

Мою историю уже очень многие знают, я часто её рассказываю, так как она была почти мистической.

Всё началось в 1999 году. Тогда «Искры» ещё даже не было. В колледже я увидела объявление примерно такого содержания. «Если вы хотите общаться, ходить в походы, развивать коммуникативные навыки…» и чего-то там много чего ещё… Больше всего меня зацепило слово «походы». За всю свою жизнь я до этого ни разу не ходила в поход, если не считать выезд на пикник на 2 часа с классом. И мне так сильно захотелось в эти «походы», что я взяла подругу Юлю под мышку и отправилась в клуб «Кижеватовец». Там нас встретили две молодые, симпатичные девушки Лена и Оксана. Мы стали ходить в этот клуб каждую неделю. А в декабре, ближе к Новому году Лена и Оксана пригласили нас съездить с подростковым клубом «Хобби-центр» в загородный лагерь, чтобы отметить Новый год. Вот именно там, в конце декабря 1999 года я познакомилась с Григорием Николаевичем Кудашовым. А летом 2000 я впервые поехала в лес, жить в палатках на целый месяц. Это был палаточный лагерь «Берендеевград», организуемый педагогами «Хобби-центра», где я была стажёром на семье «Ангелов» с Юлией Узловой и Андреем Зобнинским. Этот месяц был потрясающим! Я постоянно вспоминаю его и радуюсь тому, что он был в моей жизни. Но потом, когда я приехала в город, у меня завязался мой первый роман, потом учёба, дела-дела-дела и на 4 года я отошла от темы походов, забросила клуб общения. И вот однажды в феврале 2004-го года, когда я уже работала в детском саду и училась заочно, я заболела.

Сижу я дома, болею. Вдруг раздаётся телефонный звонок. Я беру трубку и слышу мужской голос, который предлагает мне встретиться. Голос немного знакомый, но я не могу догадаться, кто это. Поэтому спрашиваю, как я его узнаю. Он отвечает, что я узнаю его сразу, как только увижу. Свидание он мне назначил у почтамта на кольце Мельникайте. А мне как раз к 15.00 туда надо было на приём к врачу, поэтому мы договорились на 15.30. И вот, стою, жду. 5 минут, 10, 15… Никого. Чувствую себя полной дурой. Резко разворачиваюсь в сторону дома и сталкиваюсь нос к носу с Алёной Пашниной. Алёна Пашнина – это девочка, с которой я весь месяц жила в одной палатке в «Берендеевграде». И вот она-то мне и рассказала про «Искру», которая тогда ещё работала на базе областного дворца молодёжи «Геолог». В этот же день я пришла на «Искру» в первый раз. А тот молодой человек мне больше никогда не звонил. И я до сих пор не знаю, кто это.

Был приятный для меня сюрприз, когда я узнала, что Лена из Кижеватовца и Григорий Николаевич поженились.

**3. Мои первые шаги в «Искре»**

Я отлично помню свой первый сбор. Помню, потому что он мне не понравился. Все люди были знакомы друг с другом, а я не понимала каких-то их шуток, приколов и мне казалось, что все вокруг чужие. Тогда ещё было задание. Три человека: Ира Прудникова, Оля Куроптева и Сергей Ожгибесов. Они втроём оставались в комнате, а все остальные вышли. Этим троим надо было привлечь людей к себе. Человек заходил в кабинет, выбирал кого-то из троих, присоединялся к нему, а потом заходил следующий. Я заходила одной из последних. Сначала я увидела Ирину с толпой, они дружно пели песни под гитару. Потом Олю с толпой. Они размахивали шариками и что-то кричали. Потом в углу Серёжу и ещё 2-х человек. Они просто скромно сидели и молчали. Я тут же пошла к Сергею, потому что считала, что моё место может быть только там. Потому что там тихо и спокойно. Если бы не было этой группы, вряд ли бы я пришла второй раз. Меня слегка напрягали чересчур активные и шумные люди. Я по натуре человек спокойный тихий интроверт. Слишком громкие компании меня утомляли. Но мне была интересна сама тематика сборов, мне нравилось играть, и уже через месяц я немного втянулась в коллектив. Но даже тогда я больше оставалась наблюдателем, чем активным участником, я не подпускала никого к себе близко. Хотя сейчас, когда прошло столько лет, я могу чего-то и не помнить. Основное принятие меня «Искрой» и «Искры» мной, я считаю, произошло на фестивале туристов и путешественников «Одиссея» в мае 2004-го года. Мы тогда дружной командой выехали проводить «Фестиваль приключений», а я к тому же участвовала в открытии в образе греческой богини. Именно там я поняла, что мне близки и дороги эти люди, мне нравится с ними общаться и заниматься совместными делами. А в июне 2004-го я впервые поехала вожатой в стационарный лагерь в составе почти «искровской» команды. А потом был мой первый выезд на порог Ревун и первый поход в пещеру. Мне вообще «крышу сорвало» от восторга! И тогда я уже окончательно поняла, что я буду в «Искре». Мне хотелось чего-то делать, делать, делать. И там поучаствовать, и тут. Ну, а дальше мои первые шаги заканчиваются и начинается твёрдая походка по жизни за руку с «Искрой».

**4. Мой путь с «Искрой»**

Вожатство и кураторство.

Впервые я поехала работать в стационарный загородный лагерь в июне 2004 года. Лагерь назывался «Пламя Сибири», а руководителем смены был Григорий Николаевич. После этой первой смены я отработала в этом лагере ещё очень много смен. Это было прекрасной вожатской школой. Очень много было таких ситуаций, к которым я не была готова как вожатый, как педагог, как психолог, несмотря на своё образование. А затем я начала работать и в других лагерях: «Алые Паруса», «Энергетик», «Ребячья республика», «Горизонт», «Зелёная горка» (последние 2 – это лагеря на Чёрном море, куда я ездила 3 года подряд).

В 2007 году «Искра» начала участвовать в проекте областного центра дополнительного образования «Школа молодёжного актива». Участвовали в качестве кураторов отрядов в течение нескольких лет. Мы ездили по районным центрам нашего региона, куда нам привозили активных старшеклассников. Это было очень здорово. Во-первых, мы работали «искровской» командой. Во-вторых, мы при этом ездили по нашему региону, и это было очень весело. В-третьих, мы знакомились с потрясающими детьми, которые потом вместе с нами ходили на сплавы и в походы.

В связи с «ШМА» вспоминается один интересный случай. Однажды, когда руководителем была ещё Юлия Узлова, после нескольких проведённых «ШМА» в районах мы проводили этот проект в Тюмени. Перед этим нас собрали и провели тренинг. По итогам этого тренинга большинство людей, которые отработали не одну «ШМА», на Тюменскую школу не попали. И это было очень обидно. Мы пару недель с девочками обсуждали это событие, и нам было непонятно, почему взяли некоторых менее опытных девочек, а не тех, кто уже много отработал. И вдруг нам, как молодёжному объединению, пришло приглашение участвовать в этом проекте в качестве участников. Делегацию в итоге составили все те девочки, которые работали кураторами на «ШМА». И вот, когда мероприятие уже прошло, я поняла, насколько нам повезло, что мы оказались «по ту сторону». Мы увидели очень много того, чего не заметили бы, будь мы кураторами. Мы посмотрели на организацию мероприятия другими глазами, взглядом со стороны. И этот опыт очень помог нам в дальнейших проектах. Кстати, я тогда получила свой кубок «Лидер XXI века».

Автостоп.

Сейчас в «Искре» бытует мнение, что я стала основателем движения автостопа в нашем объединении. Но, на самом деле, это далеко не так. В первый раз я услышала об автостопе на одном из сборов «Искры» в апреле 2004 года от Тани Щёлкиной (Клещёвой) и Андрея Протасова. Они рассказывали про то, как пытались автостопом добраться до парка «Оленьи ручьи». С ними параллельно ехала ещё одна пара: Залина и Паша. Мне это тогда ещё показалось очень интересным, но я не подумала об этом всерьёз. Кроме того, в то время очень активно ездила автостопом Настя Батурина. В мае 2004 года, когда мы «Искрой» работали на «Одиссее», мы познакомились с группой ребят из Кургана. И так подружились, что решили рвануть к ним на следующие выходные автостопом. Нас, желающих, набралось около 12-ти человек, и мы разбились на пары. Я поехала с Настей Перушкиной. Почему-то я думала, что она уже ездила, а она думала, что я уже не в первый раз. О том, что мы обе заблуждались, мы узнали, только уже топая по трассе. Но всё оказалось хорошо. Следующий мой автостоп был так же в мае, но уже в 2005 году - мы ездили на Ревун. Туда мы ездили с Ирой Якуповой. А потом уже пошло по нарастающей. Я недавно подсчитала, и получилось, что около 23-х человек я познакомила с автостопом. Среди них Аня Грачёва, Марина Якупова, Женя Устинов и многие другие. Сейчас уже никто не удивляется, когда на Ревун или ещё куда-нибудь люди добираются не на автобусе, а автостопом. А несколько лет назад мы автостопными группами начали ездить на Урал. Мы были на Аракуле, на Таганае, ездили на «Оленьи ручьи». Мне нравиться путешествовать таким образом, и я всегда готова помочь консультацией интересующимся этой темой. При условии, что этому человеку будет 18 лет.

Походы.

Это моя наилюбимейшая тема в нашем объединении. Впервые я выехала с «Искрой» за город в 2004 году на «Одиссею». Но это был скорее организационный выезд, а не походный.

2005 год. 13 августа. Я выехала к мосту через реку Тобол, который находится на трассе между Тюменью и Тобольском, для того, чтобы присоединиться к участникам экспедиции-сплава «ТУРА–2005». С тех пор я не пропустила ни одного сплава. Но тот самый первый мой сплав навсегда останется в моей памяти самым лучшим. На первых сплавах я была в качестве участника, затем стала вожатой-куратором, а теперь я повар. Когда-то у нас был всего один сплав за лето, теперь у нас их несколько форматов. Но мой самый любимый формат – «разведка». Я даже вспоминаю гораздо чаще сплав по Юрюзани в Башкирии в 2006 и сплав по Тавде в 2010, чем какие-либо из многолюдных и хорошо организованных «Героев нашего времени» или семейных сплавов. В 2012 году ещё была потрясающая разведка от Ярково до Тобольска. Непередаваемые впечатления! Это невозможно описать. Там надо быть, это надо чувствовать и видеть.

2006 год. Зима. Февраль. Это был мой первый лыжный поход. Проходил он под руководством Докучаевой Риммы Михайловны и рассчитан был на 6 дней. Большинство участников были «искровцы». Мне было тяжело. Мне было очень сильно тяжело. Вспоминая сейчас тот поход, я сама себе удивляюсь, почему я не уехала с «Азимута», когда у нас была там днёвка? Почему я не осталась у бабушки в Винзилях, хотя у меня была такая возможность. Откуда у меня вообще взялись силы пройти этот поход полностью, несмотря на то, что я впервые за очень много лет встала на лыжи и никак не была готова к категорийному походу, даже самому лёгкому. Но хорошо, что он был в моей жизни. Это был неоценимый для меня опыт. Я во время того похода очень много узнала и поняла о себе самой. Потом были ещё 2 похода в 2007 и 2008 году. Они были несравненно легче и приятнее, но с 2009 я больше в зимние походы не ходила.

В 2009 году «искровцы» работали в качестве вожатых на областной «Школе юного туриста», организуемой областным центром туризма «Азимут» в Ярковском районе. А также некоторые из «искровцев» были там в качестве участников и у них был свой отряд. Там Евгений Юрьевич проводил для каждого отряда поход на сутки с различного рода заданиями. Это было для меня, например, немного сложно, но очень интересно. Мне бы хотелось повторить такой опыт.

Социально-творческая деятельность.

Я участвовала в нескольких проектах «Искры».

Проект «Подари праздник». Этот проект был придуман Еленой Лончаковой и рассчитан на детей, находящихся в больнице. Раз в неделю мы приходили к ним и играли, чтоб им было не так скучно лежать. Я приходила несколько раз, и мне очень понравилось играть с ребятишками.

Проект «Давай дружить». Этот проект был направлен на детей из детского дома «Содружество». К ним мы тоже приезжали каждую неделю, по средам, и проводили для них различные игры. Ребята привыкли к нам и с удовольствием с нами играли и общались.

Один из проектов я как-то написала сама и подала заявку на участие в конкурсе грантов от молодёжного банка при благотворительном фонде развития города Тюмени. Проект назывался «Я люблю и знаю Тюмень». Грант на 10 000 я выиграла. Мы проводили викторину в школе для старшеклассников по краеведению, а затем победителей вывозили на «Азимут». На деньги от гранта в «Искре» появились первые «чисто» «искровские» 2 палатки, 3 спальника, 3 пенки и котелок, который до сих пор ездит с нами во все походы.

**5. Планы на будущее**

Большинство моих планов на будущее озвучено в предыдущей главе. Я разделю эту главу на две части.

Планы на будущее с «Искрой».

Здесь планы в основном вертятся вокруг походов, выездов, путешествий, сплавов. Походная жизнь – это моя самая любимая сторона «Искры». Я планирую и дальше активно участвовать во всём, что связано с походами и сплавами. Где-то в качестве организатора, где-то в качестве участника.

Также я ещё в прошлом году создала вместе с Настей Акшаевой школьную команду по ЧГК («Что? Где? Когда?») и планирую продолжать этот проект. Мне нравится этим заниматься.

Планы на будущее для себя.

Первое что приходит на ум, это, конечно же, создание своей семьи. Это первый, главный и основной план на будущее.

А также: Научиться вязать спицами и крючком, а так же шить и кроить. Вплотную заняться своей дачей и привести, наконец, её в порядок. Навестить старых друзей, которых давно не видела, в том числе и в других городах. Выучить английский язык. Написать все свои идеи из разных областей жизни и выложить их куда-нибудь в Интернете, а то не всегда руки доходят до претворения идей в жизнь, а так может кому-нибудь пригодятся. Много путешествовать.

… 15-летний юбилей «Искры»… Какой я себя вижу в 2017? Мне кажется главное – это оставаться человеком. На «искровском» 15-летии я вижу себя гостьей, сидящей в зале со своей семьёй. Я вижу себя путешественницей, побывавшей на Сахалине и в Карелии. Я вижу себя наставником для тех, кто будет нуждаться в моих консультациях по вопросам вожатства или автостопа. Я вижу себя человеком с активной гражданской позицией. Я вижу себя человеком, не боящимся вступить в бой с хулиганами, с чиновниками, с самой жизнью, защищая своих близких. Я вижу себя здоровой, так как делаю зарядку и правильно питаюсь. Я вижу себя думающей, прежде чем что-то сказать или что-то сделать. Я вижу себя человеком, который наконец-то прочитал все произведения братьев Стругацких и «Мастера и Маргариту» - эта книга мне почему-то никак не даётся. Я вижу себя честным человеком. Я вижу себя человеком, осуществившим свою мечту. Я вижу себя женой и мамой. Я вижу себя счастливой женщиной. А ещё я вижу себя немногословной.

Я не очень люблю планировать на далёкое будущее. Я привыкла жить здесь, сегодня и сейчас. Я не знаю, плохо это или хорошо, но я так живу и я счастлива.

**Корякин Григорий**

1. **Моя жизнь до «Искры»**

Я, Григорий Сергеевич Корякин, в этом небольшом автобиографическом рассказе, к сожалению, не смогу поведать всё то, о чём хотелось бы рассказать, но зато смогу рассказать о том, какие события привели меня к тому, какой я есть сейчас, всё то, что было и остается значимым в моей жизни.

Прежде всего, конечно же, спасибо моей Маме, Татьяне Маевне - она дала мне воспитание и заложила в меня все те ценности, что были наиболее значимыми в момент моего рождения, а родиться я успел еще в СССР. Потому вырос в семье старых коммунистов - по тем нормам и ценностям, какие были в Советской системе воспитания.Прежде всего,это уважение к старшему поколению, умение слушать и слышать, послушание и ценность образования.

Одновременно со школой я посещал и музыкальную школу по классу гитары. Начиная с 5 класса (с 10 лет), я стал активным участником театральной студии, которая проводилась на базе нашей школы. Это было очень важным и нужным этапом моей жизни. Здесь я хотел бы поблагодарить руководителя театральной студии Радченко Ирину Петровну. В театральной студии я был активным и бессменным участником до конца своей учебы в школе - это было единственное, в чём я был активен в школе в годы учёбы. Театральная студия позволила мне получить навыки сценической речи, которые я не реализовал в школьные годы, но очень помогли мне в годы студенческие, а также закрепила мое патриотическое воспитание и уважение к старшему поколению. Ежегодно, 2-3 раза в год мы с театральной студией выступали перед ветеранами в клубе ветеранов «Геолог». Все наши выступления проводились в честь значимых дат. Поэтому с 10 лет Дом Культуры «Геолог» стал для меня родным местом. С 10 лет я уже был волонтером службы этикета, помогая встречать ветеранов в холле 1 этажа «Геолога», хотя и не знал тогда, что это называется волонтёрством.

Уходя из школы, я абсолютно не предполагал, куда пойти учиться дальше. Передо мной были все училища, лицеи, колледжи и техникумы города. Среди моих, вполне реальных, желаний были профессии повара-кондитера, дирижёра хора, театрала, учителя музыки и многие другие. Но моя семья, в которой было более 4 поколений педагогов, благоразумно предостерегали меня от педагогических профессий.

По совету моей бабушки, Марии Григорьевны, я решил, прежде всего, попробовать поступать в техникум, так как, по стереотипам советского времени, техникумы давали более полное образование, нежели другие ССУЗы. Так случилось, что я стал студентом ГОУ СПО Тюменского лесотехнического техникума. В техникуме моя жизнь складывалась очень разнообразно. Придя из школы пай-мальчиком, который не выходил из дома, я им и остался: посещал занятия, не прогуливал, спрашивали – говорил что знал, никуда не высовывался, был типичным безынициативным студентом. Так бы и учился, если бы в Лесотехникуме не была выстроена отличнейшая система внеучебной работы, в которую я невольно и неожиданно для себя был втянут.

Отличившись на ежегодном фестивале Лесотехникума «Лесная звезда» в роли Бабы-Яги, я вскоре попадаю в команду КВН и творческий актив техникума, благодаря Репиной Вере Дмитриевне, которая на тот момент руководила в Лесотехникуме внеучебной работой. Так началась моя творческая карьера в Лесотехническом техникуме. Весь первый курс я участвовал в концертах в качестве актера. Когда пришла пора готовить концерт 1 сентября, а я переходил на 2 курс, на должность заместителя директора по УВР пришла Шульц Татьяна Викторовна - дочь Веры Дмитриевны, которая до тех пор руководила танцевальной студией Лесотехникума. Татьяна Викторовна стала достойной преемницей Веры Дмитриевны, переняв весь опыт организации внутри-техникумовских мероприятий, хотя и совершенно отличалась стилем управления. Здесь хотелось бы поблагодарить и Татьяну Викторовну, под чьим руководством я и продолжил свою карьеру активиста Лесотехникума. Начиная со второго курса, не было ни одного творческого мероприятия внутри техникума, в котором я не принял бы участия. Я стал бессменным ведущим на оставшиеся 3 года, проведя около пятидесяти концертов, конкурсов, торжественных мероприятий и митингов. Ежегодно участвовал и побеждал в конкурсах чтецов. Ежегодно участвовали мы и в Областном театральном конкурсе, каждый год делая новые театральные постановки.

Начиная со второго курса, увлекся и научной деятельностью, стал принимать активное участие в Областных и внутри-техникумовских конференциях, семинарах и олимпиадах. В то время я начал активное участие в самых разных слетах и выездах, из числа тех, в которых принимали участие делегации от нашего техникума. Впервые побывал на одном из таких выездов я в лагере «Ребячья республика», где проходил слет студенческих трудовых отрядов.

Благодаря активному участию в творческой и научной жизни техникума и отличной учебе на третьем курсе, я стал именным Губернаторским стипендиатом, а вскоре познакомился и с «Искрой».

1. **Знакомство с «Искрой»**

Третий курс Лесотехникума был насыщен многими событиями и одним из таких, важных для меня, событий была Областная школа молодежного актива «Продвижение» - она проходила в феврале и нас - нескольких активистов техникума - отправили туда.

Школа актива – это довольно крупное мероприятие, включающее как коммуникативные тренинги, так и образовательную программу. Тема этой школы была «Социальное проектирование»

Как я узнал позднее, на тот момент это было одно из ключевых мероприятий, на котором «искровцы» работали в качестве кураторов, но об «Искре» я узнал гораздо позднее. Моим куратором на этой школе актива была Елена Фомич - одна из посвященных «искровцев». Именно она, по итогам работы на школе актива, записала меня и еще пару наиболее активных участников в какой-то особый список, которому я абсолютно не придавал тогда значения.

Учебный год подходит к концу, наступает время практик, и я решаю ехать в детский оздоровительный лагерь «Спутник», чтобы работать специалистом по озеленению и руководителем биологического кружка, а по совместительству еще и сменным вожатым, так как в «Спутнике» вожатым полагались выходные, на время которых в отряде их заменяли кружководы.

Работа в «Спутнике» стала для меня на тот момент величайшим событием. Меня гораздо больше привлекала работа в отрядах, чем озеленение территории. Здесь я получил некоторые полезные навыки, познакомился с удивительными людьми и отпраздновал свой восемнадцатый день рождения. Когда подходила к концу вторая смена, раздался звонок мне на телефон, и девушка по имени Лена предложила мне, как активному участнику Школы Актива поехать в палаточный лагерь, а точнее - на сплав. Я, конечно, решился не сразу - было время подумать, ведь здесь, в «Спутнике», на третьей смене у меня оставались хорошие друзья, с которыми успели подружиться за 2 предыдущие смены, а там - никому не известный поход.

Да и о жизни в палатках я знал только по рассказам моей мамы, о её юношеском опыте пеших походов, а Лена, которая звонила и предлагала туда поехать, никаких подробностей не рассказала - сплав и всё тут. После долгих сомнений и душевных терзаний я все же решаюсь поехать на сплав, ведь я уже был активистом техникума и просто не мог не посещать самые разнообразные мероприятия.

Что такое сплав, как туда готовиться, что с собой брать и куда едем я абсолютно не знал, ну или мне забыли сообщить, но я пакую маленький рюкзачок вещами, которых, на мой взгляд, должно хватить на 10 дней похода и отправляюсь к автобусу. Едем в автобусе, шутя по пути с соседом, что вот сейчас завезут в какое-то поле и будем эти две недели как рабы пахать на поле. Но автобус, в конце концов, останавливается на берегу Пышмы и нас встречает ряд вожатых с веслами и мой первый общий сбор в палаточном лагере.

Никогда не забуду и первый день гребли на катамаране, когда перед тобой открывается бескрайний горизонт петляющей реки, а опытный капитан поет новые для тебя песни и рассказывает о том, как надо правильно сплавляться.

Спустя несколько дней я даже не вспоминаю о том, что мной оставлена третья смена в «Спутнике» и полностью наслаждаюсь сплавом – это и куча отрядной работы, коммуникативных игр, интересных мастер-классов и, конечно, сплав на катамаране. Да еще ко всему этому добавляется море творчества, активные и интересные люди, с которыми приятно общаться, и песни под гитару у костра (когда я понял, что такому не научишься и за 9 лет в музыкальной школе).

В первый же день мы бегали по лагерю как одна команда и, в качестве конкурса, фотографировались с организационной группой сплава. Благодаря тому, что каждое фото должно быть на определенную заданную тему, мы быстрее запоминали, кто есть кто в лагере.

Больше всего в тот год запомнились мне коммуникативные игры и конкурсы. Сначала это были отрядные конкурсы, направленные на сплочение коллектива. Например, каждому отряду предложено было создать свой корабль, вернее, галеру (темой всего сплава были Аргонавты, как прототип героев прошлого), в которой, перемещаясь всем отрядом между «островами», мы выполняли творческие командные задания, ориентированные на сплочение и развитие творческого мышления.

В ещё один стояночный день была работа в тройках, в которые мы сами объединялись. В каждой тройке должны были быть ребята из разных отрядов. В тройках мы выполняли многочисленные конкурсные задания, зарабатывая баллы. При этом в микро группе мы перемещались, взявшись за руки, а, выполняя задания, не могли расцепляться. Обязательным условием игры был запрет одного из участников тройки на речь, другой не мог смотреть (были завязаны глаза), а третий человек, находясь между «слепым» и «немым», не мог пользоваться руками. Такой тренинг, за пару часов совместного участия, делает людей очень сплоченными, позволяет ощутить мир по-новому, когда ты лишен дара речи, зрения, осязания или привычной возможности использовать свои руки.

Ещё одним запомнившимся мероприятием была работа в парах, где было больше соревновательного момента между отрядами, ведь в каждой паре были представители разных отрядов, а за участие и победу в конкурсах зарабатывали баллы для своего отряда. Все те баллы, которые накапливались отрядами в течение сплава, они могли реализовать на своеобразном аукционе, где, покупая творческие или трудовые лоты, можно было заработать баллов еще больше, а многочисленные закрытые лоты аукциона привносили интригу и приятные моменты в течение всей жизни палаточного лагеря «Мечта».

Во время всего сплава я узнал, что многие на сплаве, а также все кураторы, повара и организаторы - участники одного молодежного объединения «Искры», о котором я до сих пор ничего не слышал и не знал. Но больше всего я был поражен тем фактом, что за весь сплав никто не курил и не пил, а это было для меня абсолютно дико. Бывая на самых различных слетах, я очень часто видел как молодежь, получив возможность оторваться от родителей на пару дней, только и развлекается алкоголем, а здесь ни одной бутылки за две недели, хотя и были частыми выходы в деревню. Это меня впечатлило больше всего, поскольку я и сам приверженец того, что отдыхать и проводить время весело можно и без алкоголя.

На момент окончания сплава, я был почти уверен, что не увижу всех этих людей еще раз, ведь после каждого слета все снова разъезжаются по своим домам и не видятся целый год, но как я ошибался. Совсем скоро, 3 сентября был первый официальный сбор «Искры» в этом году. Григорий Николаевич Кудашов, по окончанию сплава всех участников приглашал на эту встречу. Вот туда я и пришел. Встреча была в ДИКиТе («Доме истории, краеведения и туризма»), где на тот момент каждую неделю проходили сборы «Искры». Надо мной, конечно, посмеялись те, кому я сказал, что вот сейчас разъедемся и я вас никогда не увижу. Меня приняли радушно, жизнерадостно, открыто и душевно, ну или, как я сказал бы сейчас, «по-искровски». После первого сбора я несколько недель еще ходил на сборы. Да и как не ходить в такое место, где тебя считают своим человеком, где люди, родные по духу и отношению к жизни, где получаешь заряд позитива, отлично проводишь время и при том получаешь полезные знания и навыки.

Но знания и навыки я оценил гораздо позже, а то, что «Искра» может действительно предложить всем сразу – это яркое и зажигательное настроение и заряд энергии.

Ключевым моментом моего знакомство с «Искрой», после которого я понял, что здесь я действительно «в своей тарелке» и здесь я останусь надолго, был мой первый выезд на турбазу «Азимут». Коммуникативные выездные сборы на «Азимуте» - традиционное «искровское» мероприятие. Этот выезд был незабываем для меня - вся атмосфера вокруг была пропитана творчеством, хорошим настроением, такими замечательными людьми, которые уже успели стать для тебя родными. Море юмора, позитива и, как апогей всего, крайне душевное мероприятие – Посвящение, где наиболее активных и отличившихся «искровцев» посвящают, повязывая им оранжевый галстук - символ творчества, умения гореть и зажигать других. В рядах посвященных всегда были только самые активные, самые достойные с честью носить «искровский» галстук.

Ну и конечно, в завершение выезда - «огонёк». «Огоньки» я с тех пор полюбил, и не пропускаю ни при каких обстоятельствах. Ведь «огонёк» - это своеобразный обряд, когда люди могут поделиться своими мыслями и переживаниями, осмыслить и переосмыслить для себя многие ценности и истины. Не раз во время таких «огоньков» у меня буквально переворачивалось сознание и открывались очевидные истины, которых я раньше просто не понимал или не замечал.

Так, после возвращения с первого выезда на «Азимута», я позже написал в своем дневнике:

*«Вы не поверите, какие чудеса случаются - я попал в самое замечательное в мире место – «Рай», шучу, я попал в «Искру», но они мало чем отличаются, за последний год я многое понял и осознал, особенно ночью 18.11.07г. Я понял: «Мечты сбываются!». Вообще все мечты сбываются, просто сбылись они как-то внезапно, что я и не знал, что они сбылись…*

*… Я всегда мечтал пойти в поход и этим летом меня позвали в палаточный лагерь «Мечта», это было настоящее чудо!!! Сплав, костры, палатки, гитара, незабываемые впечатления!!! …*

*… «Искра» - молодежная организация, где тебе всегда рады и тебя всегда ждут, где не курят и не пьют, где КГН - мой тезка, где масса позитива, переливающегося через край! «Искра» – Мечта!*

*Мечты сбываются!*

*19.11.2007.*

1. **Первые шаги в «Искре»**

Странно это или нет, но я почти сразу активно включился в жизнедеятельность «Искры», правда, был момент, что в первую зиму я пропал на некоторое время, но зимой со мной такое часто. Пропустил первый бал-маскарад и зимний поход, но уже через месяц я участвовал в подготовке юбилея «Искры» - 5,5-летия. И начал активно вливаться в жизнедеятельность объединения, отзываясь на предложения поработать волонтером на различных мероприятиях и проектах. Участвовал в закрытии сезона работы с детским домом – это один из проектов «Искры», когда на протяжении учебного года мы посещали детский дом и играли с детьми.

Существенную часть деятельности «Искры» составляли еженедельные общие сборы, на которые каждый раз приходишь с ожиданием нового. Каждый сбор проходил по стандартной схеме, включая несколько блоков. Прежде всего – это песенно-информационный блок, когда в течение получаса любой желающий мог поделиться самыми свежими новостями, предложить участие в новых и интересных делах, а также послушать в промежутках между новостями любимые песни и попеть самим. Еще одной традицией этой части сбора является раздача писем из общего внутри-«искровского» почтового ящика, куда каждый желающий может опустить письмо участнику «Искры», а за письмо, как известно, надо танцевать, потому эта часть сбора всегда насыщена самыми разнообразными и невероятными танцами.

После традиционной информации и песен начиналась работа в тройках. Это такой формат, когда, в свободном порядке разделяясь на тройки, можно обсудить какую-либо заданную тему, как правило, настраивающую на дальнейшую работу в течение вечера, обсуждая в тройке заданный вопрос в течение трех минут, а затем, меняясь составом микро-группы и обсуждая следующий вопрос. В таких тройках очень много узнаешь о людях, об их отношении к тем или иным вещам, так например: в теме «Семья и дети» обсуждались вопросы «Сколько должно быть детей в семье?», «Кто должен быть инициаторам отношений?» и «Какие шаги есть к разрешению бытовых конфликтов?». Особенно интересной темой для обсуждения на одном из занятий были «Планы на будущее», где каждому предлагалось помечтать и представить, рассказав в тройке о том, каким он видит себя через пять лет, в другой тройке через 10 лет, а в третьей через 20 лет. Всё это делалось в форме ролевой мини-игры: мы представляли, что ты встретились друг с другом через много лет, пытаясь рассказать друг другу о своих реальных планах, мечтах и возможностях.

Подготовившись и настроившись на нужный лад, мы переходили к основной части занятия. Я всегда поражался тому, как Григорий Николаевич каждый раз предлагает нам новые формы занятия, опираясь на разработанные им методики игрового конструирования. Оказалось, для организации досуга и создания новой игры чаще всего достаточно просто немного изменить условия или задействовать любой попавший под руку предмет. Занятия часто проходили в игровой форме, где на наглядном примере мы могли перенять многие модели взаимодействия или почерпнуть новую игру в свою вожатскую «копилку». При этом очень ценными были сами комментарии Григория Николаевича о том, где и как лучше использовать эти методики, почему не стоит употреблять при работе с тем или иным возрастом или с той или иной группой. Так, например, вспоминается занятие, когда мы 1,5 часа играли в вариации игры «Минное поле». В течение занятия бесконечно менялись условия: в качестве «мин» могли выступать люди, их ценные вещи или простые листки бумаги (но на этих листках была определённая информация, имевшая значение в игре), в других вариациях люди могли проходить через «минное поле», только взявшись за руки, группой или по одному, с несколькими или одним «навигатором». Таким образом, изменяя любые условия и части игры, каждый раз мы видели, что получалась новая и необычная форма.

Иной раз основная часть занятия проходила в виде встречи с интересными людьми и приглашенными гостями или бесед на заданную тематику, а иногда и в работе группами, когда поделив аудиторию на 3-4 группы, выполнялись различные творческие задания, обсуждались интересные проекты, разрабатывались новые игры.

В конце занятия, как правило, была обратная связь, где можно было проанализировать все события вечера, подумать и оценить полученный опыт, услышать не только себя, но и то, что другие «Искровцы» получили от содержательного занятия и, возможно, что-то перенять для себя.

Весной 2008 году ещё раз побыл участником «Школы Актива», а летом во второй раз поехал на сплав в палаточный лагерь «Мечта», где получил опыт уникальный управления катамараном, ведь теперь я был уже капитаном:

*«…«Мечта» - действительно душевное место, никогда не забуду первый капитанский опыт, было здорово, несмотря на то, что «укатал» детей в первый день. Больше всего меня задела фраза «у тебя есть неограниченный потенциал к обучаемости», сказанная Григорием Николаевичем, после чего я понял, что рано или поздно стану посвященным «искровцем»…»*

*27.12.2008.*

Подходит к началу новый 2008-09 учебный год и на «Искре» запускается новый проект «РАДоСТь» («Ребячья академия досуга и социального творчества»). В связи с этим формируется новый педагогический отряд внутри «Искры» - «СТИМУЛ» («Социально-творческие инициативы молодых, увлеченных, любящих»). Стоять у истоков нового дела всегда приятно и интересно, к тому же «искровская» среда воспитывает креативное мышление и жажду к новаторству.

Вот и получилось, что Светлана Гензе предложила мне с ней совместно взять один из факультетов «РАДоСТи», набрать группу детей и заниматься с ними, обучая творчеству, активности, проводя интересные и необычные занятия. Так мы вошли в педотряд «СТИМУЛ» и начали активную подготовку к занятиям с детьми.

И хотя наш факультет «РАДоСТи» был немногочисленным и просуществовал недолго, но я получил уникальный организаторский опыт, а, готовясь каждую неделю к занятиям, и сам стал разбираться во многих вожатских и педагогических вещах. Здесь я, конечно, очень благодарен Светлане за её колоссальный вожатский опыт, часть которого она мне передала.

В то же время, я начинаю активно сотрудничать с отделом «Молодая семья», начальник которого Юлия Долгих (сегодня – Перевозкина) - моя знакомая по двум сплавам - предлагает мне поработать с ними на семинаре, подежурить в кабинете, пока они ездят с акцией по районам и возглавить на конкурсе «Суперсемья-2008» службу кураторов. Я, как человек отзывчивый и заинтересованный в новом опыте, просто не мог отказываться от таких возможностей.

После Нового года - еще один пропущенный мной зимний поход «Искры», а, начиная с весны, - активное моё участие во всех «искровских» делах, какие происходили у нас. Не одного мероприятия я не пропускал, участвуя в качестве волонтера службы этикета - попал даже на открытие (после длительного ремонта) дворца искусств «Пионер».

Мы, «искровцы», работали не только в службе этикета на многочисленных проектах и мероприятиях города и области. Немаловажной частью волонтерской деятельности является так называемое педагогическое волонтёрство, так как «Искра» создавалась на основе педагогического отряда. Одно из ключевых направлений работы – это вожатская деятельность. К примеру, мы участвовали в городских праздниках «День защиты детей», «День города», «Папуляризация» и многих других, в качестве аниматоров, организуя и проводя на бульварах и площадях игры с детьми и прохожими.

Весной 2009 года случилось одно из ключевых моментов моей жизни - посвящение в «искровцы». Даже когда ты этого очень жаждешь, ожидаешь и догадываешься, это всё равно становится для тебя сюрпризом. Окончательно я понял, что меня посвятят сегодня, после того, как мне не дали фотоаппарат, чтобы фотографировать посвящение. Это было настолько важное и значимое событие для меня, что и описать невозможно. После посвящения я понял, что еще год мне невозможно будет ничем испортить настроение. Посвящала меня Вера Орлова.

Особенно следует отметить и специфику традиционных выездов на «Азимут». Примерно два-три раза в год все «искровцы» выезжают на туристическую базу «Азимут», чтобы подвести итоги сезона, отдохнуть и набраться энергии для новых дел. «Азимут» просто пропитан творчеством. Что удивительно, в «искровской» среде даже простой прием пищи превращается в творческий и не проходит без искрометного юмора и креативности. Например, уже традиционно по фамилии «искровца», многократно бывавшего на «Азимуте», называется какой-нибудь предмет, не имевший до сих пор определенного названия. Предмет или его часть - совершенно любые - из тех, что есть здесь же - на обеденном столе (наливные шоколадные узоры на рулете, каёмка пластикового стаканчика или дырочки в крекере, названные «якупинки» - в честь Якуповой Марины).

Традиционно на «Азимуте» не обходится без концерта, посвященного закрытию прошлого сезона и открытию нового, каждый из «внутриискровских» клубов общения - а их 4 («Подкованные», «Гамма», «Контакт», «Мост») - готовит своё выступление о том, как для них прошел сезон. Но, безусловно, принимаются любые инициативы творческих номеров - коллективных или персональных.

Вечером проходит посвящение - торжественное мероприятие со свечами, литературно-музыкальной композицией и повязыванием галстуков наиболее активным и отличившимся участникам «Искры». После чего «огонек» и песни под гитару до утра.

Наутро не редко бывала необычная игровая программа на свежем воздухе, приготовленная одним из клубов, чаще всего подвижная игра, чтобы сменить вид деятельности и привести себя в тонус. Но и это еще не всё - каждый выезд по-своему уникален и каждый раз происходит что-то новое, новые игры и концерты. Например, в тот раз, когда посвящали меня, днем проходил концерт под названием «Мечты сбываются», где каждый мог написать, что бы он хотел увидеть на сцене, а затем, объединившись в группы по 4 человека, воплощали свои мечты, ставя в микро-группах концертный номер. В итоге получилось номеров по количеству участников выезда, а некоторые были настолько яркими и невероятными, что запоминаются на всю жизнь.

Вскоре события полились рекой, лето выдалось насыщенным!

*«… 1 июня, руководя площадкой на акции «Наши Дети» неожиданным звонком Кудашова Григория Николаевича получаю приглашение поработать во Дворце «Пионер», в 13 кабинете - в отделе статистики у Лены Комбаровой, даже не ожидал такого поворота и вот уже 2-го июня я – работаю! ...*

*… а скоро - с 22 июля по 4 августа уезжаю на сплав «ТУРА-2009», на сей раз, наконец, в орг. Группе - буду помойщиком! - Отвечать за мытье посуды и шланги… а еще через неделю - на молодежный форум, куратором на 5 дней, получу огромный опыт и, наконец, организаторский! В общем, каждая неделя – сюрпризы!»*

*15.07.2009.*

Сплав и вправду выдался невероятным. Я не просто отвечал за воду - я чувствовал, что отвечаю вообще за всю воду, какая есть на сплаве, и та, что в реке, и та, что льется с неба - казалось, что все в твоих руках. В тот год очень много легенд и песен сложилось по итогам сплава, а в одной из песен Сергея Зубкова, участника сплава, «Небо упало» даже есть описание событий, причиной которых во многом стал я сам. А вот форум, к сожалению, перенесли, и мой опыт работы куратором отсрочился еще на два года.

Упомянув про сплав, не могу не вспомнить еще некоторые «сплавные» дела, ставшие для меня уже традиционными. Одно из таких дел – спортивная игра «Туринский футбол», придуманная Григорием Николаевичем Кудашовым. Этот футбол, как ничто иное показывает принцип игрового конструирования, ведь в «Туринском футболе» может появиться второй мяч на поле, да еще и не футбольный, а пляжный; могут появиться еще двое ворот, сделанных здесь же из вёсел и скотча, и притом передвижных с закрепленными к ним «вратарями». В «Туринском футболе» судья всегда прав и может диктовать свои правила, так как соревнуется команда юношей против команды девушек: судья может ослабить или усилить команды по своему усмотрению (например, вся команда юношей играет, стоя на коленях или они бегают по смешанным тройкам, взявшись за руки, а то и целой цепочкой всей командой). Иными словами, в «Туринском футболе» возможно всё, а главное - это понимание на примере игры, что создать что-то по-настоящему новое можно и на основе чего-то хорошо знакомого и вроде бы привычного.

Так к началу 2009-10 учебного года моя жизнь ясно разделилась на три основных фронта - это «Искра» (и всё, с ней связанное), Учеба (на тот момент я поступал в институт психологии, педагогики и социального управления ТюмГУ) и Работа, которую я по традициям «Искры» могу назвать Делом. Очередная мечта сбылась, и я стал работать в отделе по работе с молодой семьей, разделяя половину ставки с Алексеем Штейниковым, который также тогда был активным «искровцем» и студентом.

Особым пунктом хочу отметить традиционные «искровские» мероприятия, особенно те, которые проходят зимой, ведь мы не впадаем в спячку, а сохраняем бодрость тела и духа. Самое главное в зиме – это, конечно, Новый год. И он приходит в «Искру» в виде Новогоднего бал-маскарада с торжественной частью, где вручаются благодарственные письма и грамоты по итогам года, подводятся итоги конкурса «Социально-творческая Звезда», проходит не большой, но фееричный беспроигрышный аукцион по номерам билетов и, конечно же, творческие отчеты «внутриискровских» клубов о прожитом годе. По завершению официальной части начинается настоящий праздник творчества и креативности, когда каждый гость бала одевает свой карнавальный костюм и, самостоятельно или в группе, презентуют костюм в виде творческого номера. А в завершении всего вечера мы пишем письма в будущее, поздравления себе и «Искре» с будущим Новым годом, а заодно и распечатываем банку с поздравлениями от нас прошлогодних.

Новым годом всё не заканчивается, а только начинается. В «Искре» начинается сезон активного досуга (лыжи, коньки, санки) и сезон ролевых игр, которых также проведено не мало («Яхта», «Новый год в НИИ ЧаВо», «Пересадочная станция», «Полет гениев» и многие другие). Особенно запоминаются вечера-марафоны ролевых игры, когда за одну ночь проходит не меньше трех ролевых игры, с разнообразными сюжетами или ситуациями. Одна из таких игр проходила в завершении вечера «Слепое откровение», где участники вечера могли без стеснения пообщаться в приватной форме на любую интересующую их тему с кем угодно, но с завязанными глазами и в полной темноте. В таких условиях бывает гораздо легче сказать человеку что-то тайное, сокровенное или поделиться личным, а иногда спросить совета или посоветовать самому.

Немаловажной частью жизни «Искры» является традиционное празднование 8 марта и 23 февраля, где каждый год идет негласное соревнование - кто же кого поздравит лучше?.. Вот уж где разворачивается в полную силу креативное мышление, когда делаешь что-то, чего не было до этого года, что-то концептуально новое, свежее и необычное. К примеру, на 23 февраля девушки устраивают грандиозный концерт, или званый обед, не уступающий ресторанному, но исключительно с домашней кухней. А в 2012 году они устроили настоящий день из жизни пионерского лагеря, с особым колоритом и яркими образами. Мужчины, не уступая в креативности, готовили поздравление «Настоящих мужиков», одевшись в майки и вытянутые «треники»… Или поздравления от мужчин, которые всю жизнь «как дети»… А в 2011 году устроили акцию «8 марта каждый месяц» и поздравляли девушек в течение всего года – 8-го числа каждого месяца, со своей особой стилистикой каждого поздравления. Особыми бывают и подарки. В этом году подарки были персональными - записав на диктофон разговоры так называемого «мужского клуба» об «искровских» девушках, мы сделали им такие личные и персональные подарки.

Еще одной традиционной частью «искровской» жизни является ролевая игра «Побег», проходящая 8 мая, с дальнейшим просмотром фильма на военную тематику, и встречей «победного рассвета» 9 мая.

С 2010 года у меня появилась возможность ходить в зимние лыжные походы - одно из традиционных «искровских» дел туристической направленности. Зимний поход с «Искрой» - это испытание себя, это проверка своей воли, но еще и общение с приятными для тебя людьми и масса общения. Как и любое другое «искровское» дело, поход не обходится без творчества, фотосессий на снегу, конкурса на самый креативный видео-фрагмент, песен у костра и др. Не обходится поход и без нового вида спорта – футбола на снегу, когда по колено закапываешься в снег и пробираешься к мячу через сугробы. А в 2012 году прошел даже футбол на льду - посреди реки, на огромной ровной поверхности. Но ни с чем не сравнимое удовольствие – это тропить путь в зимнем походе, когда идешь по пояс в снегу по целине, через поля и леса. Когда благодаря тому, что не чувствуешь ног, ты не чувствуешь рюкзака на плечах, тогда ты понимаешь, что в тебе еще много сил и возможности твои не ограниченны.

Не могу не упомянуть один из видов творчества в «Искре» – это создание видеороликов. Традиционно Евгения Максимук (сегодня – Дегтянникова) создает свои творения почти к каждому крупному мероприятию или выезду. И я, вдохновленный её примером, с 2011 года так же решил попробовать себя в фото-видео монтаже, создавая небольшие видео-ролики или фото подборки по итогам сезона или мероприятий. А в 2012 году, заразившись этим хобби, приобрел видеокамеру и снимал сюжеты на всех традиционных мероприятиях «Искры».

1. **Мой путь в «Искре»**

Шли годы… «Искра» развивается, а я развиваюсь вместе с ней… Каждый новый сплав приносит мне новый опыт, каждый выездной «Азимут» открывает для меня новые истины.

В зимние походы трижды сходил в разных ролях: сначала простым участником, затем тропил всю дорогу, а в 2012-м - уже в качестве туриста чинил лыжи и тащил «Ларису Ивановну» (волокушу) всю дорогу. Теперь я искренне считаю, что каждое «искровское» дело не просто приносит новый опыт и заряжает энергией… Каждое «искровское» дело – это возможности. Для меня возможность в зимнем походе проверить себя, узнать, на что способен твой организм в критических условиях, открыть для себя то, что способен ты на многое и даже больше.

«Азимут» – это моя возможность переосмыслить многие ценности, взглянуть на мир свежим взором, подобно ребенку, не опираясь на стереотипы. Ведь каждый новый сезон на «Искре» приурочен к новой теме, открывает нам новые просторы для творчества, позволяет понять настоящий смысл слов, в качестве примера приведу цитаты из своего дневника:

*«О Главном и о правде.*

*Сегодня на «Искре» был объявлен сезон Главного, и всем предложили подумать, что для них главное, как этого достичь и что может помешать. Я на тот момент не осознавал для себя, что главное, но по дороге домой на деревянной лестнице понял; что главное – ВСЁ! На самом деле нет ничего второстепенного и абсолютно всё влияет на всё!...*

*… приведу здесь свои рассуждения о сути «правды»; для каждого человека правдиво то, что он сам считает правдой, но не исключено, что его мнение изменится под влиянием других. В итоге Правда – непостоянна, субъективна и стремится к постоянству с течением лет жизни человека и с течением лет жизни цивилизации…»*

*03.09.2010.*

Многие и многие «искровские» внутренние мероприятия не только позволяли нам осмыслить что-либо, но и подталкивали к изменениям. Может быть многие этого и не замечали, но даже традиционные общие сборы «Искры» развивают коммуникабельность, открытость, искренность.

*«… Этой ночью на «Искре» был марафон ролевых игр и очевидно он не прошел для меня без последствий. Надо что-то менять в своей жизни – это то, чего ждут от меня окружающие! С другой стороны, желание обрести гармонию, покой и мир – это моё личное. Сегодня думал… и понял, пора расставлять приоритеты по-новому, меняться к лучшему и к «идеальному» и именно сейчас я попробую пересмотреть систему ценностей …»*

*10.01.2011.*

Многие знают, что возможности могут быть разными, возможности могут быть не только личными, но и коллективными, а если еще и пользоваться ими, то можно пустить свою жизнь по пути, который тебе ближе и который открывает для тебя новые перспективы.

Я смело могу сказать, что то, что есть у меня сейчас – это всё благодаря «Искре». Я не упустил возможность познакомиться с новыми людьми, а каждый человек на «Искре» – это настоящая личность, а некоторые - даже больше, многие еще и лидеры от природы или от массы полученных навыков.

Один из таких лидеров, с которыми меня познакомила «Искра» – это Юлия Долгих, а в будущем - мой начальник Юлия Анатольевна Перевозкина. Невероятнейший человек, безгранично харизматичный, мой Друг и наставник. Познакомившись с ней еще на первом сплаве в 2007 году, уже через год завязал крепкую дружбу с главным детищем её жизни – отделом «Молодая семья» и его сотрудниками. Получая новые навыки и опыт, я постепенно созрел для того, чтобы работать в этом отделе, а работая в отделе, уверенно шагать по карьерной лестнице! Уже сейчас я занимаю должность главного специалиста и заместителя начальника отдела, курирую работу клубов молодых семей целой области, а дальнейшие перспективы открывают для меня очень широкие возможности.

«Искра» не только способствовала моему карьерному росту и становлению в сфере молодежной политики, но и позволила развить личные качества, которые ежедневно помогают мне в жизни. «Искра» развивала во мне коммуникабельность и толерантность, инициативность и отзывчивость, творчество и креативность. Всё это и многое другое сделали меня таким, какой я стал за эти пять лет. Смело могу сказать, что положительных характеристик во мне стало больше, а количество негативных качеств и черт характера неуклонно снижается. Но, пожалуй, самое главное, я научился ИСКренности и РАдости, смотреть на мир позитивно, теперь я легко умею находить десять плюсов в каждом минусе, умею открыто и честно высказать свое мнение, сочувствовать и сопереживать не только горестям, но и радостям. Всё это - неотъемлемая часть моей сегодняшней жизни.

1. **Планы на будущее**

Так получилось, что с течением лет моя жизнь сливается в единое русло, сейчас уже не могу точно сказать: где кончается работа и начинается «Искра», где мои личные дела, а где коллективные взаимоотношения. Всё сплетается в единое древо моей жизни и вся ветвистость этого дерева переплетается невероятными узорами и дает порой удивительные плоды.

Дело, которому я посвящаю свою жизнь сейчас - это направление «Молодая семья». Развивать его можно многими путями, но несомненно, что они будут всегда переплетаться с моим путем в «Искре» и с путем других «искровцев». «Искра», работа, друзья, досуг - все это функционирует как единый организм, где мои друзья, подобно корням дерева «питают» и заряжают энергией, служат верной и надежной опорой, но важно помнить, что надо уметь не только получать, но и отдавать. Потому я всегда готов так же поддержать своих друзей и зарядить их своей внутренней «искрой», поделиться своей энергией - не только внутренней, но и внешней, а обретая такую взаимную поддержку, мы можем сдвинуть горы.

Несущей опорой, своеобразным стволом и проводником для меня является сама «Искра» как организация, а ветви – это все те дела и начинания, которые есть. Может быть, не все они будут одинаково продуктивно давать плоды, но, тем не менее, чем больше люди вкладывают сил и энергии, тем больше новых ветвей, крепких и продуктивных дел. Ведь когда такой единый организм растет, растут и совершенствуются корни, они ветвятся, развивая новые черты характера и навыки.

Листья и плоды для меня - это то, что дала мне «Искра», и люди с ней связанные. Это моя работа, каждый год она разнообразная, каждый год новая, свежая, но не умирает, как многие думают, каждый год, ведь листья, сброшенные таким деревом, идут на питание корней, на их рост и развитие. Таким образом, совершается круговорот, мы заряжаемся от других, подпитываемся внешними факторами, потому что всегда открыты миру, всегда готовы принять все блага, которые он дает, мы выращиваем сами себя, питаем энергией других и возвращаем её нашим друзьям и близким.

Плоды, выращенные таким деревом, способны дать новые семена - это и наши семьи, наши дети, которых мы получаем и растим по ходу жизни и новые идеи, новые дела и даже новые деревья, новые организации и филиалы, всё то, что рождается от такого коллективного Дела.

Мои планы на будущее направлены больше на развитие программы «Молодая семья» в Тюменской области, чтобы привнести свой существенный вклад в развитие этого направления. Но я при этом, безусловно, буду опираться на «Искру», на тот опыт, который получил за эти года и помогать не только «искровцам», но и всем, кто в этом нуждается гореть, зажигать и верить в себя, в свои возможности и свои перспективы, как поверил в них я, благодаря «Искре».

«Мы зажигаем сердца и звезды!»

**Дегтянникова (Максимук) Евгения**

1. **Моя жизнь до «Искры»**

Если понимать счастье как отсутствие проблем, то самым «счастливым» придётся признать покойника. Следовательно, счастье не в беспроблемности (Суворов А.В.).

Бывало ли у вас в детстве и юности ощущение, что вы что-то делаете напрасно? Например, жалеете, что поступили учиться не на «ту» специальность, или не в тот университет, а бросать уже как то жалко.… Или начали какое-то дело и вдруг поняли, что больше не хотите (не можете, не будете) этим заниматься. Или, наоборот, что-то не делаете, не занимаетесь фигурным катанием, а времени стать профессиональным спортсменом все меньше…

У меня таких моментов в жизни было не много, но они были, и до недавнего времени мне казалось, что это были очень большие ошибки, которые стоило бы только изменить, и жизнь стала бы ещё лучше, светлее и красочнее.

Одним из первых таких событий был тот факт, что я никогда не ходила в детский садик. Мне всегда казалось, что именно этот факт моей биографии привнес в мою судьбу что-то необычное, что именно с этого момента я стала отличаться от других детей. В первую очередь, потому что занималась со мной и братом все это время мама, в её внимании у нас недостатка никогда не было.

Мне всегда рассказывали, что в детстве я была очень непоседливым, крикливым ребенком - с тех пор не многое изменилось. Но мою «непоседливость» родители вовремя направили в мирное русло. С детства я стала заниматься в музыкальной школе. Родители долго решали: «что же это будет за инструмент»? Выбор стоял между скрипкой и фортепиано. Папа был на стороне скрипки, так как её легче было поднимать на 6-й этаж, а мама была на стороне фортепиано. Ну, а в музыкальной школе мне предлагали обучаться на обоих инструментах вместе. Итог был на стороне мамы и вот сейчас за моей спиной 7 лет обучения в музыкальной школе по классу фортепиано. Это был второй этап жизни, долго мучавший меня вопросом «а не зря ли я это делаю»? К счастью, этот вопрос стал посещать меня только в 14 лет, и на тот момент мне казалось, что это бесполезная трата времени. После музыкальной школы, а точнее параллельно ей, я стала заниматься в школе изобразительного искусства, потом в секции флористики, в секции «дзюдо». В общем, с этого момента в моей жизни начался период «поисков себя».

Окончив школу, а вместе с ней и все свои занятия в секциях, я поступила в Тюменский государственный архитектурно-строительный университет. Поступление далось мне довольно-таки тяжело, я даже скажу, что лето поступления в университет было одним из самых сложных и неприятных. В школе я была ударницей, а вот ЕГЭ написала довольно плохо. Зная, что платное обучение мне не светит, пришлось очень постараться, но спустя 5 лет я все-таки стала дипломированным специалистом. Проучившись 2 года на заочном отделении, я все это время добивалась своего перевода на «легальное» очное, бюджетное обучение, доказывая это своими оценками и активным участием во внеучебной деятельности университета. И, в конце концов, я этого добилась, чем очень горжусь! И все же меня опять мучила мысль: «А на ту ли специальность я поступила»? Вопрос в подсознании утих, когда я узнала о разнообразии внеучебной деятельности ТюмГАСУ. Поиски себя продолжались.

На первом курсе, когда интернет уже прочно вошел в мою жизнь, на одном из сайтов знакомств я познакомилась с молодым человеком, который рассказал мне про существование в Тюмени такого вида спорта как «спортивный туризм», сочетающий в себе легкую атлетику, скалолазание, командную работу, и походную романтику. На тот момент это было как раз то, чего хотелось. Я горела, слушая рассказы про лес, горы, дружный коллектив, и незабываемые поездки в походы и на соревнования. Ребята из спасательского отряда «Адреналин» в нашем университете были как раз представителями этого направления. Я была в восторге от сочетания спорта, экстрима и походов. Я стала много путешествовать, к счастью, руководство ТюмГАСУ давало такую возможность. Здесь же я познакомилась со своим будущим мужем. Забегая вперед, я скажу, что с «Искрой» я познакомилась тоже именно через походы.

Где-то на этом этапе жизни я сделала для себя два открытия. Во-первых, я теперь всегда продолжаю «поиски себя», даже когда думаю, что нахожу, через некоторое время все равно продолжаю. Потому что, с одной стороны, это очень интересно - находить свое отражение в новых увлечениях, понимать, что твои возможности безграничны, и ты можешь научиться всему, что только захочешь, а с другой стороны, в условиях быстро меняющегося и развивающегося мира, кто знает, какое умение понадобится тебе завтра?

А, во-вторых, я стала осознавать, что все в этом мире закономерно и ни о чем нельзя жалеть. Если бы я не поступила в ТюмГАСУ, не встретила бы своего любимого мужа, не научилась бы кататься на горных лыжах, не начала бы заниматься дайвингом… Если бы я не училась в музыкальной школе, не было бы у меня хорошего музыкального слуха, и не стала бы я учиться играть на гитаре. Я больше ни о чем и никогда не жалею, потому что знаю, что все мои действия и бездействия ведут меня к новой, лучшей жизни, к новым открытиям, к новым горизонтам.

1. **Как я попала в «Искру»**

Мы не знали друг друга до этого лета,  
Мы болтались по свету, земле и воде.  
И совершенно случайно мы взяли билеты,  
На соседние кресла на большой высоте,  
И моё сердце остановилось, моё сердце замерло…

«Сплин» - «Моё сердце»

Оказывается, до того как я осознанно и целенаправленно пришла в МСТО «Искра», с этим объединением несколько раз я уже сталкивалась, хотя и не догадывалась об этом. Только с третьего раза я прочно обосновалась в рядах «искровцев».

Первая встреча состоялась на 1 курсе обучения в университете, когда этап поисков себя был в самом разгаре. Так как в детские годы я часто бывала на сменах в разных детских оздоровительных лагерях, любовь к «лагерной жизни» и «вожатству» в целом, направила меня в школу вожатых лагеря «Алые паруса». К сожалению, долго я там не продержалась, но отчетливо, с первого занятия запомнила мужчину, который преподавал нам игротехнику. Это был Кудашов Григорий Николаевич, бессменный руководитель молодежного социально-творческого объединения «Искра». Летом 2005-го года он вместе с командой «искровцев» работал руководителем смены в этом лагере.

Второй раз про «Искру» я услышала от подруги Марины Кох (сегодня – Тебякина), с которой мы вместе ходили на курсы спасателей-общественников. Дело было перед новым 2008 годом. После занятий, мы, с группой таких же, как мы «спасателей», зашли посидеть в кафе. Мы шумно общались, когда к нам подсели два молодых человека: Марат Миргилиев и Сергей Ожгибесов, друзья Марины. Они живо стали обсуждать какой-то предновогодний бал-маскарад, и мы, не оставаясь в стороне от разговора, стали придумывать им карнавальные костюмы, не особо вдаваясь в подробности мероприятия. В итоге Марат стал «доктор зло», а Марина с Сергеем - террористами. В тот раз я снова не придала значения некой «Искре», которая уже второй раз мелькала передо мной.

Год спустя (лето, 2008г.) все та же Марина предложила мне с друзьями пойти в сплав. Я живо представила себе катамараны на бурной реке, подумала об отсутствии сплавного опыта и быстро согласилась. В компании 60 участников и организаторов я не знала почти никого, но это длилось не долго. Количество новых друзей росло с геометрической прогрессией, как и мое удивление от грандиозности и масштабности всего происходящего вокруг меня. Организация смены «Герои нашего времени», комплексной экспедиции «ТУРА-2008», была на высшем уровне! Это был не просто сплав по реке (хотя и не по горной, но не менее красивой), это был сплавной палаточный лагерь, с огромным количеством мероприятий для участников, и огромным вкладом организационной группы. Дружные отряды во главе со сплоченной орг. группой и грамотным руководством заставляли шевелиться все, на когда-то пустынных берегах Туры. Катамараны накачивались, обед готовился, палатки ставились, я чувствовала себя в своей стихии. Как я выяснила позже, экспедиция «ТУРА» - это одно из неизменных и любимых мероприятий «искровцев», которые и являлись организаторами экспедиции. А руководителем был Кудашов Григорий Николаевич. Сразу скажу, что не пропустила не одной следующей экспедиции, вплоть до этого – 2012-го года.

В восторженном состоянии я находилась весь сплав, уезжать не хотелось, расставаться с новыми друзьями тоже. В прощальный вечер сплава ко мне подошла Оля Дурасова (сегодня – Миргалиева) (член орг. группы, «посвященный искровец», а теперь и моя подруга) и стала рассказывать про множество других интересных проектов и мероприятий МСТО «Искра», про людей, которые там обитают, про поездки и традиции. Первый раз я попала на общий сбор «Искры» 5 сентября 2008 года, тогда ребята базировались в Доме истории краеведения и туризма. С первых же сборов я удивилась тому, какие «красивые» в объединении люди - красивые душой. Очень светлые, открытые и добрые парни и девушки. Искренние, не злобные и не кривящие душой. Со всеми просто общаться и каждый готов помочь. На сборах ни разу не пришлось скучать. Григорий Николаевич на каждую встречу с подопечными придумывал что-нибудь новенькое и интересное: игры, тренинги, мастер-классы, песни под гитару, тематические разговоры, ни разу при этом не повторяясь. Даже сейчас, спустя 4 года, могу с уверенностью сказать, что в его закромах еще столько интересного, что жизни не хватит поговорить обо всем, что записано в его многочисленных блокнотах.

Через некоторое время я задалась вопросом, почему же я не знала об этих людях и об этом объединении раньше? Ведь это именно то, что искалось долгие годы, то место, где много интересных людей и проектов, много походов и общения. Даже немного было жаль «потерянного» времени. Ведь я могла бы быть знакома с «Искрой» уже несколько лет! Ответ пришел сам собой: «Всему свое время». Я попала в «Искру» не рано и не поздно, а вовремя.

1. **Первые шаги в «Искре»**

Что такое инициатива? Это то, что человек делает так, как надо, хотя его об этом не просят.

Элберт Грин Хаббард

Первое время участия меня в «Искровских» делах я не могла «напиться» той энергетикой, которая лилась буквально отовсюду. С нетерпением ждала каждого сбора, не пропускала ни одного занятия, потому что, приходя туда даже после тяжелого учебного дня, уставшей, можно было поднять себе настроение только одними улыбками «искровцев». Чаще всего, когда человек приходит в ряды «Искры», он начинает «брать» то, что здесь «дают»: позитивную энергетику, опыт, развлечения на организуемых мероприятиях, знакомства и многое другое. И только немного утолив свою жажду, он начинает «отдавать» свои знания и опыт: вести мастер-классы, общие сборы, помогать в организации мероприятий для других, вновь пришедших ребят. Как бы корыстно это не звучало, мне хотелось брать в тройном размере все, что я вижу и слышу. Мне очень хотелось пропускать все происходящее через себя, мне хотелось везде учувствовать, все попробовать, ощутить всю гамму эмоций на себе, и я даже не задумывалась о том, что могу что то «дать» другим. Да и происходить это стало незаметно для меня.

Жизнь на «Искре» настолько активная и неугомонная, что первое время я не расставалась с фотоаппаратом и видеокамерой, хотелось все запечатлеть, чтобы не забылась ни одна секунда прожитых счастливых мгновений. Ну, а чтобы снятые фото и видеофайлы не пропадали даром, я стала компоновать их в небольшие видеоролики. Опыт работы с видеоредакторами у меня уже был, поэтому на любительском уровне я делала это довольно просто. К моему большому удивлению, всем эти ролики стали нравиться. А мне нравилось то, что есть, для кого их монтировать и есть смысл развиваться в этом направлении. Так и происходило - я всюду таскала с собой любительскую видеокамеру и фотоаппарат–«мыльницу». Вдохновения было хоть отбавляй! С каждого общего выезда или похода накапливались гигабайты фотографий и видеофайлов, так что вскоре они почти полностью забили память моего компьютера. Снимать и монтировать мне нравилось настолько, что сейчас я работаю в этой сфере, и меня совсем не смущает что это не та специальность, на которую я училась. Даже в экспедиции я стала ходить уже в качестве видеооператора, монтировала ролики там же, в условиях палатки с ноутбуком на коленках.

На этом мое самосовершенствование не остановилось. Я до сих пор помню свою первую ситуационно-коммуникативную ролевую игру. Одно из моих любимых мероприятий - перевоплотиться из себя в совершенно другую личность, с другим характером, с другими принципами и несколько часов решать другие проблемы с людьми, которые больше не твои близкие друзья, а коллеги по игре.

Ещё одно традиционное мероприятие - это зимний поход с «Искрой». Конечно же, мы не ходим в недельные категорийные походы и не гонимся за разрядными книжками. Нам хватает трехдневного похода выходного дня с одной дневкой. Обычно это 15 человек, снаряженные рюкзаками, лыжами и шатром с печкой. Под Тюменью есть прекрасные красивейшие места, поэтому мы не рвемся на Урал или Саяны, мы наслаждаемся природой родного края. Но, вспоминая опыт своего первого лыжного похода с «Искрой», могу сказать, что форс-мажорные ситуации все-таки случаются.

В этот день все складывалось немного со скрипом: задержался автобус, поздно вышли на тропу, потеряли время и по маршруту шли уже затемно. Погода стояла спокойная, но довольно морозная, а тут ещё и у одного из участников стали замерзать ноги, но он об этом не сообщал, надеясь, что стоянка уже близко. В итоге на лыжне группа распалась на несколько частей: «отставшие от группы» - ребята, отогревающие замерзающего друга и те, кто, боясь замерзнуть, сами стали прокладывать лыжню к месту стоянки. Когда все парни отправились встречать отставших, в третьей группе оказалась я и множество девочек. Это была одна из самых экстремальных ситуаций в моей походной практике. Пришлось самим тропить лыжню и в темноте, не зная местности, пробираться к месту будущего лагеря. Там, в темном поле, подгоняемая инстинктом самосохранения и морозом, я думала, что это последний мой зимний поход, однако теперь эту поучительную историю мы вспоминаем лишь с улыбкой и гордостью.

Начав активно заниматься в МСТО «Искра», я ушла из спортивного туризма, но желание работать с веревками и преодолению препятствий осталось. И в очередной раз наш девиз «мечты сбываются» продемонстрировал мне свою действенность. Однажды, на один из сборов к нам приехал гость из Калужской области, руководитель «Авторского агентства «Новые социальные и педагогические технологии» – Дмитрий Сергеев. Он рассказал про новый вид спорта - «фрироуптм» (дословный перевод: «свободная веревка»). Поначалу я ничего не поняла, думая, что это зачем то по-новому названный вид спортивного туризма.

Позже я выяснила, что фрироуптм - это адаптированные под любые категории людей веревочные дистанции различной сложности, проходить которые нужно без касаний земли. Тема нового, ещё почти неизвестного Тюмени вида спорта очень заинтересовала и мы стали развивать этот проект. Но для этого необходимо было большое количество веревок, карабинов и прочего снаряжения. Поняв, что без денег нам не обойтись, оформили за ночь проект и подали заявку на участие в конкурсе грантов губернатора в сфере молодёжной политики. И…нам дали всю запрашиваемую сумму!.. Это была моя первая победа в конкурсе такого масштаба! Затем мы прошли обучение, для этого посетили «родину» фрироупатм - посёлок Этномир в Калужской области и, находящийся в нем, самый большой фрироуп-парк в России. После чего мы получили лицензию на проведение соревнований, и вот я снова несу любимый вид спорта в массы.

На «Искре» есть ещё много интересных традиций, одна из них - это вечер «посвящения» или, как мы теперь говорим, «благодарения» особенно отличившихся за год ребят. По своей сути, «посвященные» - это основной костяк организации. Это ребята, которые участвуют в организации большинства мероприятий, ведут свои проекты, ведут активную деятельность в жизни МСТО «Искра». Информация о том, кого будут «благодарить» на очередном сборе (а делается это всего два раза в год) держится в тайне от всех, кроме ранее посвященных. Именно они решают, кто же отличился за последние годы. Я тоже теперь посвященная, у меня есть галстук, по форме напоминающий звезду или искру, и оранжевая футболка с эмблемой объединения. Оранжевый и синий – это «корпоративные» цвета нашей организации. Девиз: «Мы зажигаем сердца и звезды!». Вечер «благодарения» всегда проходит очень красиво. Мы поем любимые песни под гитару и при свете свечей называем имена тех, кому повяжут галстуки в этот раз. Те, кто повязывают галстуки, становятся наставниками новым посвященным.

Ещё одна моя самая любимая традиция в «Искре» - это приверженность к здоровому образу жизни. На наших мероприятиях, а особенно выездах стоит табу на алкоголь, и любые виды наркотических средств, хотя «табу» - это громко сказано, так как практически все постоянные участники и так их не приемлют.

1. **Мой путь в «Искре»**

Жизнь имеет в точности ту ценность, которой мы хотим ее наделить

Бергман И.

С момента моего прихода в объединение действительно прошло 5 лет. И я никогда не устану говорить о том, что «Искра» стала мне вторым домом, а Григорий Николаевич стал больше, чем учителем. И то, сколько опыта и знаний я получила от школы «Искры», не даст никакой Университет и никакие, даже самые дорогие лекции. А зачастую так и было, я уходила с пар в университете, если где-то шло мероприятие, участие в котором я для себя считала необходимым. И это совершенно не мешало моей учебе, а даже, наоборот, заряжало вдохновением, эмоциями и силами.

На сегодняшний день я замужем за любимым и любящим меня человеком. И хотя познакомилась я с ним в университете, свело ближе нас именно совместное участие в делах «Искры». И, несмотря на то, что мы дружили давно, а за спиной у нас было немало совместно пройденных походов, очередной зимний «искровкий» поход дал нам обоим понять, что «тот самый» человек сейчас сидит рядом, у костра и находится рядом уже пять лет.

Сейчас уже невозможно посчитать, сколько за эти пять лет накоплено опыта, или сколько проведено мероприятий. «Искра» до сих пор вдохновляет меня на новые открытия и бесшабашные поступки (в хорошем смысле). Я знаю немногих моих сверстников, не состоящих в нашем объединении, которые не употребляют алкогольные напитки и не курят. Ещё меньше я знаю тех, которые готовы на выходные вырваться из Тюмени, чтобы сходить в пещеру, а не потанцевать в клубе, или пожарить шашлык на природе (хотя и этому мы не чужды).

А самое поразительное состоит в том, что большинство из нас - волонтеры, ведь практически ни одно проведенное нами мероприятия не дает денежного заработка, кроме покрытия расходов собственных вложенных средств (и то далеко не всегда). Дает новые знакомства, эмоции, опыт, сувенирную продукцию с эмблемой мероприятия, но не деньги. Но люди сюда идут - каждый год через «Искру» проходит новых 50-100 человек, хотя не все из них остаются. А знаете, почему они приходят? Потому что ЭТИМ нужно жить и гореть - это ощущение, когда ты понимаешь, что делаешь мир лучше и уже не «начинаешь с себя», как говорится, а шагаешь дальше и продолжаешь делать добрее и лучше других людей.

Но однажды все-таки наступает момент окончания ВУЗа, когда работать идти куда-то надо, а любимых друзей, с которыми ты проводил столько времени, бросить ты не можешь. И ту свободу творчества, которая сопровождала тебя все годы обучения в институте, ты просто боишься потерять. Именно поэтому многие «выпускники» «Искры» идут работать в творческие специальности, педагогику, организацию мероприятий, пусть это и не их специальность по диплому. «Искра» дает такую мощную школу жизни, такой бесценный жизненный опыт, с которыми не стыдно пойти на собеседование в любую понравившуюся тебе коммерческую фирму с похожей направленностью.

За время своей деятельности в «Искре» я также успела поработать педагогом организатором в лаборатории досуга и социального творчества - пусть не долго, но за это время я многое поняла. На данный момент я работаю видеооператором в роддоме - снимаю выписки трехдневных малышей, довольных родственников и счастливых папочек и мамочек. Прелесть моей работы состоит в свободном графике и приемлемой зарплате. И каждый раз, когда кто-то спрашивает меня, нравится ли мне моя работа, я всегда задаюсь вопросом «Работать, чтобы жить, или жить, чтобы работать»?

1. **Планы на будущее**

Весь мир на ладони - Ты счастлив и нем…

В.С. Высоцкий

Совсем недавно, как я уже рассказала, я приобрела новый статус супруги и хранительницы домашнего очага. С этого момента в моей жизни многое изменилось - наступил новый этап жизни, о котором я, почему-то, раньше никогда не задумывалась всерьез.

С Валерием мы знакомы около пяти лет, однако перешли на «серьезные отношения» лишь четыре с половиной года спустя, ещё спустя несколько месяцев поженились. Я знала этого человека как «свои двадцать пальцев» - знала, что он хозяйственный, знала, что очень ответственный и предприимчивый, знала, что любит детей, не знала только, что любит ещё и меня.

Когда на моих глазах (в первые годы пребывания в объединении) девчонки, выходившие замуж, почти полностью выпадали из жизни «Искры», я их искренне не понимала. «Скучно ведь дома сидеть! Почему они вместе с мужем не ходят на общие сборы»? – Думала я в то время. И только теперь я стала понимать эту ситуацию. Я стала замечать, что после свадьбы мы с мужем, несмотря на то, что оба «посвященные искровцы», также стали все меньше включаться в общие дела, перестало хватать времени для посещения общих сборов. Но не потому, что нам перестала быть интересна эта сфера, а потому что появился новый, общий и пока малоизведанный мир, в котором хочется все изведать и обустроиться поудобнее. Я все чаще стала замечать, что, вставая перед выбором: пойти встретиться с друзьями, или провести время вдвоем с мужем, я выбираю второе. Но, при этом, я абсолютно счастлива! Раньше я боялась, что жизнь после замужества покроет меня слоем рутины и домашних обязанностей, из-за которых я не смогу делать то, что так любила раньше. Мои опасения абсолютно не оправдались, я просто почувствовала, что выхожу на новый этап. Я рада, что мой любимый человек абсолютно разделяет мои увлечения, впрочем, как и я его. У нас одинаковые ценности, одинаковые приоритеты. Пройдя «огонь и воду» (а именно так можно назвать уровень и сложность мероприятий проводимых «Искрой»), будучи хорошими друзьями, мы научились понимать друг друга с полуслова. Перед свадьбой я понимала, что с ним мое будущее будет самым насыщенным, красочным и уютным.

Сейчас я чувствую что «будущее», нет «БУДУЩЕЕ» уже наступило - то самое, прекрасное, долгожданное, которое с ног на голову ставит твою жизнь (в хорошем смысле). То есть, получается, что строить планы на него уже не логично, поэтому я планирую вносить в свое будущее коррективы. Уже сейчас у нас появилось несколько новых общих увлечений, мы научилась делать «ловцы снов», я открыла для себя рынок ценных бумаг (муж его открыл для себя гораздо раньше). Мы сразу же для себя определили, чего хотим, чтобы таких общих увлечений стало только больше. Сальса, парная йога, а может быть, даже направим свою бесконечную энергию в клуб молодых семей. Ну и, конечно же, в планах простое человеческое счастье - маленькие, хорошенькие дочки-сыночки. Все остальное – квартира, которая у нас появится в ближайшем будущем, машина, свобода путешествий по планете и просто гармония с миром – все это приложится само собой, ведь если твой внутренний мир заполнен любовью, то и мир внешний отвечает тебе тем же.

Сейчас я искренне понимаю, что все, что я умею в жизни, этим я обязана не только родителям, но и своим учителям. Учителям, которые находятся со мной рядом всю мою жизнь. Каждый человек, который хотя бы минуту был в моей жизни, дал мне какой либо опыт, плохой или хороший, но бесценный опыт. Но тот опыт и ту энергию, которую я получаю от «учителей» в «Искре», не сравнить ни с чем. «Школа Искры» - это действительно школа счастливой, правильной жизни. Это мой шаг в успешное будущее, в сторону успешной меня.

И, несмотря на все то новое, что намечается в ближайшем будущем в моей жизни, я твердо могу сказать одно - что, прямо или косвенно, постоянно или время от времени, но с «Искрой» я буду всегда. Когда подрастут мои дети и дети моих друзей из объединения, когда они подружатся и тоже вступят в ряды «искровцев», когда коллектив полностью обновится, и на смену нам придут новые, энергичные, горящие «зажигатели сердец и звезд», я все равно буду ходить в семейные сплавы и походы, буду ходить на общие сборы и вечера песен, чтить традиции нашего объединения и передавать их новичкам. Ведь таких ДРУЗЕЙ и таких и единомышленников не найти никогда и нигде. Это то самое дорогое, что я буду беречь в своей памяти всю жизнь и пронесу в своем сердце до самого конца.

**Шайдуров Илья**

1. **Моя жизнь до «Искры»**

В праздничный, предновогодний вечер в ротной канцелярии раздался телефонный звонок:

- Дежурный по роте, лейтенант Шайдуров.

- Владимир Ильич? Поздравляем! У вас родился сын!

Утром первого января перед дверями канцелярии лежала куча детских игрушек, которую сотворили курсанты тюменского военно-инженерного училища.

Так в семье молодого лейтенанта Шайдурова появился первый ребенок – сын, имя которому дали в честь деда – Илья.

Все мое детство напрямую было связано с армией. Даже детский садик мой был для офицерских детей и калитка его находилась сразу около КПП училища. Но иногда садик не работал или случались выходные или просто наступало лето, тогда отец брал меня с собой на службу. Был у меня эдакий индивидуальный детский сад, где воспитателями были все – начиная от курсанта и заканчивая седым полковником – начальником факультета. Та неспокойная для страны пора 90-ых прошла для меня в окружении серых зданий с красными табличками, казенных шерстяных одеял и кучи оружия, начиная от пистолета отца, который ему выдавали при «заступлении в караул» и заканчивая гранатометами и противотанковыми минами. До сих пор к военным у меня особое, уважительное отношение. И по сей день многое в жизни я меряю, может быть и романтичным, но все ж таки суровым и правдивым взглядом, который в меня вложили в детстве люди в форме.

После детского сада был первый класс в школе №26, в которой еще когда-то училась моя мама. А вот во второй класс я пошел уже в Москве. Отца отправили учиться в академию, а у семьи военного такая участь – ездить с главой семейства туда, куда Родина пошлет. Кстати 2 класс мне дался легко, т.к. в Тюмени большую часть программы я уже проходил, да и подготовительная школа во Дворце Пионеров (ныне Дворец Искусств «Пионер») давала о себе знать. В Москве, около Чистых прудов, в здании с огромной аркой, по бокам которой на постаментах стоят рабочий и колхозница, располагалось офицерское общежитие. И практически все дети, живущие во дворе, были детьми офицеров, приехавших с семьями со всех уголков страны. Жили в общежитии дружно. Наверно потому что трудно. Помню, что отец мало ночевал дома, т.к. вынужден был вместе с другими офицерами по ночам ездить на заработки. В общем, эту пору я помню как трудную, но очень веселую и увлекательную, т.к. мы, дворовые ребятишки, практически всегда находили себе занятие во дворе. То устраивали «снежные войны», то возводили из строительного мусора баррикады, то носились в «казаков-разбойников», то двор буквально вымирал, потому что начинались прятки, то наоборот оживленно гудел, потому что начинался футбол. Обычные игры дворовых мальчишек. Может в силу возраста или других причин, но там, в московском дворе мне казалось, что у меня отличные друзья и память о самом дорогом мне – Ярославе, дошла до того, что, когда у меня родится сын, – назову сына в честь него. Кстати, ребят моего возраста было мало, а вот на год-два старше было много. Так что все мои дворовые товарищи по играм были старше меня. С тех пор, все люди, с которыми я нахожу общие интересы, которые потом перерастают в дружбу, как правило, старше меня.

После двух лет учебы в Москве отца перевели обратно в родное училище преподавать, и я пошел в школу №22. Здесь я познакомился с Женькой – моим, и по сей день, хорошим другом. Вместе с ним и другими одноклассниками мы впервые прогуляли урок, впервые всерьез подрались и впервые попробовали сигареты (привычка, впрочем, осталась далеко не у всех, включая меня и Женьку). Так вот и подошел 9 класс, в котором все вдруг начало меняться.

1. **Как я попал в «Искру»**

В длинном и узком коридоре витал полумрак. Школа только что закрыла вторую смену пришкольного лагеря, и теперь в ее стенах было непривычно, тягостно тихо. Я шел по направлению к выходу после тяжелого трудового дня – последнего дня второй смены и, как оказалось, последнего в моей вожатской деятельности в пришкольном лагере. Мне было пятнадцать. Я был в том возрасте, когда все молодые люди начинают интересоваться противоположным полом и всячески пытаются во всем демонстрировать свою дутую взрослость и самое благотворное из того, что может в этом возрасте придумать юноша – это стремление к финансовой независимости. Вот и я уже второе лето трудился в роли вожатого, вернее на тот момент уже «старшего вожатого» и пятую смену носил бело-синий галстук вожатского отряда своей школы. Этот самый галстук еще сыграет свою пусть эпизодическую, но все-таки важную роль в моей истории…

Меня окликнули. Обернувшись, я разглядел фигуру в свете дверного проема. Это была социальный педагог моей школы и по совместительству шеф вожатского отряда – человек, который тянул меня за уши во все школьные и городские мероприятия, начиная с седьмого класса, когда знакомые ребята из девятого позвали меня на «школу вожатых», мотивируя это неплохим заработком и веселым времяпрепровождением. Как оказалось, не обо всех «прелестях» вожатской жизни они тогда мне поведали, а учитывая, что я ни разу в жизни не был в лагере и весьма расплывчато представлял себе образ вожатого, первая моя смена была судорожным самообразованием через Интернет. Смешно вспомнить, но тогда я, четырнадцатилетний пацан, не знал вообще никаких игр, которые были в ходу в лагерях, а уж об «огоньках» и прочих премудростях даже и не догадывался, что, однако, не помешало мне через неделю работы выиграть городской конкурс вожатых пришкольных лагерей. До сих пор ума не приложу, как мне это удалось и до сих пор мне стыдно за ту победу, потому что многие кандидаты были достойнее меня, но с того самого времени Марина Аркадьевна вцепилась в меня как клещ. И теперь она стояла в дверном проеме учительской, заменяющей лагерю штаб, и выдавала мне незамысловатую информацию, которая вскоре с бешеной силой закрутила мою жизнь:

-Пришла путевка в палаточный лагерь, а Катя заболела. Поедешь на две недели?

Я недолго думал и согласился. Не потому что обрадовался возможности поехать в лагерь отдыхать (первый раз в жизни, кстати) и не потому, что как вожатый заинтересовался возможностью расширить профессиональный кругозор. Все сводилось к одной лишь мысли, что шла середина июля, а лагерь заканчивал свою работу и других вариантов провести остаток лета, кроме как на огороде у родственников, у меня не было.

1 августа я шагал вместе со всеми участниками смены «Герои нашего времени» от автобуса к берегу Туры, где нас ждали катамараны, готовые перевезти нас на другой берег - к палаточному лагерю, который позже стал ежегодным летним событием в моей жизни. Я шел в группе пока еще совсем незнакомых мне людей и испытывал те чувства, что испытывают все дети, когда приезжают первый раз куда-то проводить свободное время вдалеке от родителей, друзей и привычной жизни. Но уже через двенадцать дней я с тяжелым сердцем расставался с этими прекрасными людьми, с большинством из которых впрочем, я до сих пор храню теплые дружеские отношения. Тогда, после двенадцати дней событий, которых я даже не берусь описывать, ибо не хватит отведенного мне объема страниц, во мне разгоралась искра чего-то нового и не совсем еще понятного, но уже жизненного важного - того, без чего я уже не мыслил себя в этом мире. И на волне всего этого я решился на святотатство – подарить свой вожатский галстук. Кто знает, что значит для вожатого его галстук, поймет, какую немыслимую вещь я совершил. Но тогда, на заключительном концерте, ночью на белом песке и под звездами в окружении дорогих мне людей я не знал другого способа выразить свою благодарность и восхищение той группе людей, которая организовала смену и стояла на импровизированной сцене в оранжевых футболках и синих куртках гордо и радостно, будто на параде.

Так все и началось. В начале сентября 2008 года я уже был на первом в этом году «искровском» общем сборе, количество участников которого переваливало за сорок человек и едва вмещалось в зал Дома Истории Краеведения и Туризма (сегодня – областной центр туризма «Азимут»). Я сидел на стуле в окружении энергичных, веселых и жизнерадостных молодых людей, которые казались мне тогда людьми из другой страны. Страны, в которой все иначе, нежели в той, в которой жил я. Мне они казались иностранцами, которые вели полную приключений жизнь. И сейчас они собрались для того, чтобы обменяться впечатлениями от последнего путешествия. Они были полны той энергией, которой обладают лишь люди, которые сохранили в себе взгляд на жизнь исследователя-первооткрывателя и открыты всему новому, постоянно готовы удивляться и делиться радостью открытий с другими. Я пока еще чувствовал себя чужим в этом обществе первооткрывателей и тихо завидовал их принадлежности к этой особой касте людей. Да что там таить – я хотел стать таким, как они, я хотел быть одним из них.

**3. Первые шаги в «Искре»**

-А сколько тебе лет?

Этот вопрос меня радует до сих пор. Вернее даже не вопрос, а реакция на его ответ. Все люди, с которыми я общался на «Искре» рано или поздно озадачивались им и получали в ответ игру-«угадайку». А когда угадывали, то у абсолютного большинства брови ползли вверх. Дело в том, что в тот момент, когда я пришел в «Искру» (а это был мой 9 класс), среди актива были преимущественно студенты. А я пришел в 15 лет. И очень активно ходил на общие сборы, а потом начал участвовать в куче всяких мероприятий. И никто не мог никак мне дать меньше восемнадцати.

Кстати о мероприятиях: их было очень много, но я участвовал не во всех. Чаще всего из-за учебы или из-за того, что одновременно с появлением на «Искре», я начал заниматься спортивным туризмом, а у спортсмена существует график тренировок. Вот и приходилось иногда выбирать между поездкой на Ревун (на который я попал с «Искрой» только в 2012 году) и соревнованиями «Золотая осень». Такими вот темпами к 2010 году я выполнил второй взрослый разряд и стал… посвященным «искровцем». И если первое было закономерно и ожидаемо, то второе… совершенно немыслимо. Просто впервые я смог поехать на традиционный выезд на турбазу «Азимут» и попал на посвящение. Как оказалось, на свое и Гали Спицыной. Честно, я не помню, что говорили мне, когда посвящали и поздравляли, потому что все было как в тумане. Раз! И я уехал домой уже с оранжевым галстуком. Гордился я этим тогда страшно. И сейчас горжусь, потому что помню, как в 2008 году я сидел на берегу Тобола вместе с пятьюдесятью такими же, как и я участниками смены «Герои нашего времени» и восхищенно смотрел на людей на сцене, которые носили как раз такие галстуки и гордо пели свой гимн. Помню даже между собой мы говорили о том, как здорово было бы стать «искровцем», а уж о том, чтоб стать «посвященным» даже и не заикались – столько тайн, казалось, было вокруг этих людей.

В зимний поход я не попал. До сих пор, хотя сейчас уже стал инструктором детско-юношеского туризма и уже пятый год числюсь в «искровском» строю.

А вот в экспедиции хожу каждый год…

- Итак, буквально не за горами, а если быть точным, уже на носу лето. А это значит, что в первой половине августа состоится экспедиция «ТУРА-2009»…

- Григорий Николаевич, возьмите меня, пожалуйста, могу хоть туалеты копать!

Лопата легко брала землю, наполовину состоявшую из песка, и обыкновенная яма на глазах принимала форму гитары. А что вы хотели? У нас все творчески! И… мечты сбываются! Так что аккуратнее с ними.

В 2009 году я был экологом, ну то есть занимался вышеописанным (ставил и убирал туалеты на днёвках, следил за порядком в лагере и т.п.). В 2010 году я стал куратором отряда, в коем «дети» были и постарше меня. Вот такой вот необычный формат, но бьюсь об заклад, что он лучший! И в этом я убедился, когда в декабре 2008 попал ребенком в лагерь «Солнечный» во Всероссийский Детский Центр «Орленок». Нет, я не скажу, что там было плохо. Там было даже очень хорошо и интересно, но по-другому. А мне, выращенному, можно сказать у костра и с веслом в руках, тот, классический формат не нравился, что, правда, не помешало мне стать лучшим участником смены. Такой вот парадокс.

В 2011 году я уже был комендантом лагеря. И пропустил полсмены «Тавда-2011», потому как поступал в университет на направление «Организация работы с молодежью». Так что, с того момента увлечение переросло в профессию, да-с. Очень было стыдно, когда я приехал после поступления обратно в лагерь, и меня встретила моя бригада – друзья-туристы, с которыми мы вместе занимались спортивным туризмом и «бегали» в одной команде. У ребят вид был такой, как будто они по ночам разгружали вагоны с углем: сутулые, с характерной синевой под глазами, с закопченными от дыма волосами и практически черной от солнца кожей. Ребята целую неделю вдвоем обеспечивали палаточный лагерь, в котором было восемьдесят (!) человек! Так что оставшуюся неделю я работал «за двоих», чтобы усмирить муки совести. И сам процесс этой работы - вот еще один парадокс - мне нравился и до сих пор нравится. Хоть после лета и возникают мысли о том, чтобы «не видеть больше этих катамаранов с палатками»!

В том же 2011 году я получил работу в областном центре туризма. Через неделю после окончания школы. В отделе кадров мне задали все тот же вопрос - А сколько тебе лет? И теперь я иной раз не играю в свою любимую «угадайку», а просто отвечаю – Какая разница?

Вот этому я и научился в «Искре». Видеть главное в людях. Возраст не помеха ничему, при определенной доли желания. И самый главный тормоз в нашей судьбе – это мы сами. Вы ведь помните? Мечты сбываются!

1. **Мой путь с «Искрой»**

Пошел пятый год, как я на «Искре». И как раз в этом году ее десятилетний Юбилей. Невообразимая цифра, если перечислить все, что было за эти 10 лет и совсем незначительная, если представить, сколько еще предстоит. Но вот самоанализом заняться самое время.

Чего я достиг за эти 4 года?

Окончил школу. Хотя это, впрочем, не такое уж и достижение, но знаменательно то, что я успел побывать президентом оной и создать там (вместе с хорошими людьми – Грачёвой Аней и Спицыной Катей) свой «факультет». Что это? Есть такое слово «РАДоСТь» – «Ребячья Академия Досуга и Социального Творчества», и в этой самой «академии» есть свои «факультеты». Вот такой «факультет» мы и создали на базе моей школы, готовя для нее будущий актив самоуправления. Опыт был для меня чрезвычайный - за целый год я сам, будучи одним из «деканов», научился очень многому. До сих пор пригождается.

Поступил в университет. На бюджет, благодаря тому, что хорошо закончил школу. Мотивация была проста – хотел поступить именно в ТГНГУ, потому что там было направление «Организация работы с молодежью», а вот бюджет – это вообще установка моей классной руководительницы.

Приняли на работу. Да еще и тренером-преподавателем. Так что опыт стал появляться очень быстро. В свои 18 лет, не проработав и полгода, я вывез на Средний Урал группу ребят в возрасте от 12 до 19 лет. Сам готовил меню, рассчитывал транспортную схему, озадачивался снаряжением. Конечно, мне в этом помогал старший тренер – Сан Саныч, но только на этапе подготовки, а вот там… Зимой аттестовался на инструктора детско-юношеского туризма и в июле был отправлен в командировку на ЯМАЛ. Девятнадцатилетний пацан с мизерным опытом работы в окружном палаточном лагере, чья должность там требует кучи знаний, умений, опыта и помощников. Но справился, благодаря помощи местных организаторов и тому, что поставил себя в жесткие рамки – работать на успех. Откуда кстати эти слова – «работать на успех»? Где-то на «Искре» я их слышал…

Стал посвященным «искровцем». Многое из того, что укладывается в это понятие, я уже описывал, но умолчал о главном: официально получил статус вожатого. Нет, я и до этого работал вожатым, но теперь у меня появился документ, который я получил, окончив полугодовую «Школу вожатых». Которую, кстати, вели «искровцы». Вот после этого мыслить при работе с детьми я стал по-другому. А практики хватает. То на работе устроим «игровые программы для школьников», то со своими ребятами-туристами что-нибудь сотворим, но чаще всего в «Искре» появляется возможность попрактиковаться в игротехнике, психологии и прочих важных для меня технологий работы с детьми и молодыми людьми.

А еще в составе «искровской» группы ездил на международный молодежный обмен в Румынию. А еще…

1. **Планы на будущее**

Итак, пятнадцатилетие «Искры». У меня на руках два диплома о высшем образовании и дополнительном – переводчика. Я только что вернулся из армии и уже всерьез задумываюсь о семье. Работу нашел в той сфере, в которой «крутился и вертелся» с пятнадцати (а то и раньше) лет.

- Илья, а мы пойдем в поход осенью?

Мои мысли прервал серьезный парнишка лет тринадцати. Он одет в точно такую же форменку, как и остальные ребятишки, вмиг сгруппировавшиеся вокруг меня, и сейчас выжидательно мнёт свой берет, но во взгляде его чувствуется твердость.

- Сначала сдайте кросс, а уж кто пробежит десять километров и сдаст на белый галстук - может готовить горные ботинки.

Помните про тот бело-синий галстук? Может это не я, а все он? А ведь я уже не помню, о чем думал тогда, на песчаном пляже, девять лет назад. Хотя нет. Не важно, о чем я думал. Важно, КАК я думал. В тот момент я точно знаю, что чувствовал благодарность тем людям в оранжевых футболках и галстуках. А еще хотел стать таким, как они. Иногда нужно только захотеть и… вы помните?

Мечты сбываются!

**Имашева Эльвира**

**1: Моя жизнь до «Искры»**

«Все женщины одинаковы –

каждая неповторима!»

*В. Сумбатов*

Вам интересна история одной человеческой жизни? …жизни девушки-мусульманки, живущей в самом лучшем городе на Земле, но в самом опасном когда-то районе, рожденной еще в СССР и воспитанной династией строгих, волевых, сильных родственников по женской линии? Да?! Позвольте, тогда начать…

Мое имя с древнегерманского переводится как «оберегающая и защищающая всех». Это значение сопровождает меня всю мою жизнь. По сути, я неконфликтный человек, избегающий «острых углов», призывающий сорящихся людей прийти к компромиссу. Часто мне приходилось брать «удар» на себя, защищая тем самым моих близких, друзей и родных. В словах «защищать и оберегать» - я чувствую свою основную жизненную миссию. И выбранная профессия «педагога-психолога» тому подтверждение. Оберегать людей от неверных действий, предвидеть и защищать эмоционально, духовно, а иногда даже и физически, - внутренне мною воспринимается как «я всё правильно делаю». Вот так, если коротко о моем имени. Меня назвали Эльвирой. Позвольте здесь уже представиться, - я Имашева Эльвира Марзильевна.

Я конечно в этой главе не смогу уложить всю свою жизнь, все ее подробности, и так любимые мной нюансы, «изюминки» и сюрпризы, но что-то очень важное и, по сути, раскрыть попытаюсь. На внутреннее содержание человека влияет много факторов: когда, где родился и жил человек, как и кем, воспитывался, с кем общался, где и как учился, что ел, сколько работал и отдыхал и многое-многое другое. Что же влияло на меня до «Искры» в период становления личности?

Обо всем понемногу: родилась и живу «в городе Тюмень, в самом лучшем городе на Земле», … не скромно, да?! Многие поспорят со мной, доказывая, что «каждый человек свой родной город считает лучшим». Соглашусь… и не соглашусь, одновременно. По климатической зоне, по природному местоположению, по росту и развитию региона, по менталитету местного населения, по душевности и сплоченности, Тюмень, пожалуй, - является таковым. Мне здесь комфортно.

«Лесобаза»… как много шуток про этот район, ни одна игра «Тюменского КВН» не проходит без шутки про «Лесобазу». В каждом городе есть свой такой район - этот очень суровый, со своими законами, с подобным местным населением, даже криминальный. Чтобы «выжить» в этом районе, во мне тоже выработалась некая суровость, стойкость, храбрость, принцип «передвигайся и общайся аккуратно». Вот и сейчас пишу, а из окна слышны полдня детские маты, за стеной соседи кричат на сына и кто-то всю жизнь по выходным что-то строит, «дрелет и дрелет»… терпения после этого, кстати, у меня тоже много.

Я родилась мусульманкой в семье с сильной женской линией. Национальность и вероисповедание тоже наложили свой отпечаток на становление моего характера. Кротость и покорность восточных женщин присущи теперь и мне. Некая женская мудрость во мне с годами только крепла. Ну а сильное, волевое воспитание укрепило мой внутренний стержень. Таким образом, перед вами волевая, мудрая, но ранимая и трепетная девушка, с осознанием дела в голове, ответственная за себя, свои поступки и других людей, организованная, терпеливая и аккуратная. Всеми этими качествами в школьные и студенческие годы успешно пользовались мои сверстники по группе, а хотелось стараться не только для конкретной группы, но и для конкретных творческих групп детей или горожан в целом.

В семье я единственный ребенок, ну а для своих двоюродных родственников, я самая старшая сестра. Эгоизм ребенка, который воспитывается в условиях «всё для него одного» быстро заменился свалившейся на его голову ответственностью за младших сестер и братьев, где пришлось отвечать за их жизнь и здоровье, рано повзрослеть, думать прежде, чем делать, и особо не познать что такое беззаботное детство в качестве ребенка. Фантазия и творческий подход к вопросу: «как же организовать досуг и будни младших родственников?», еще тогда зашкаливали и, не давали покоя в буйной голове.

Детский садик № 62 «Лесовичок» - это яркое детство, которое вспоминаю с улыбкой на лице и теплотой в сердце. Мама работала младшим воспитателем, няней, поэтому все сотрудники знали меня, и я всех знала. По садику я могла перемещаться почти свободно, испытывала на себе различные поблажки, участвовала в выступлениях на утренниках, выполняла шефскую работу в младших группах, - может уже там начало моих организаторских способностей?

Школьная пора длиною в период взросления. Школа закаляет. Дети суровы, порой агрессивны и даже несправедливы, поэтому общеобразовательная школа, тем более в моем районе, - это школа выживания, она закаляет характер, твои принципы и взгляды на жизнь. Конечно, встречались и педагоги от Бога, занятия которых были самыми интересными, плодотворными, жизненная мудрость, передаваемая ими, является неоценимой, по сей день. Манера их преподавания и общения с учениками стала основой для моей модели поведения при получении профессий: «Учитель начальных классов со специализацией «Психолог», «Педагог-психолог».

Была в моей жизни и музыкальная школа по классу «фортепиано», такая ненавистная мною в те времена. Я не хотела учиться, а мама настаивала, и я ходила через силу… эх, если бы ее правильная мотивация, с таким рвением посещала бы занятия. Сколького терпения, работоспособности и усидчивости требовали 7 лет занятий, когда тебе не хочется тренироваться, а надо и заставляют. Я была первой выпускницей этой «Школы искусств» и сразу на все «пятерки». Руководство, преподаватель и мама были довольны моим дипломом «с отличием», а мне еще тогда хотелось чего-то другого. Хотя я, безусловно, благодарна этому опыту в моей жизни, и проявленным качествам, - самоотдаче, терпеливости, усидчивости.

Наконец-то, настала жизнерадостная, яркая пора студенчества, период более самостоятельной жизни. Во мне всегда хватало инициативности и организованности, чтоб собрать какое-либо мероприятие: выезд, сбор, репетицию, поход, но страх сцены и микрофона был всегда. Поэтому всю подготовительную работу к мероприятию я могла сделать, а на сцене потом блистал и собирал все «лавры» какой-то другой человек. Выходы на сцену до «Искры» были жалкими попытками в период моего многолетнего вожатства. Именно будучи «искровцем», я вышла на большую сцену с микрофоном почти без страха. Меня поддержали, в меня поверили, но сейчас не об этом. Пока писала этот абзац и вспоминала историю своей жизни, я поняла, почему меня не было на «Искре» с момента ее рождения. Все мои 8 лет студенческой жизни окрашены в ярчайшие краски вожатства, мира детства и позитива. И могу сказать точно и с уверенностью - мне хватало этих впечатлений, эмоций, знакомств, друзей, смен, детей, поэтому я не чувствовала необходимости искать всё это где-то еще со стороны. Годы вожатства, о которых я могу говорить долго и с упоением, тесно сплелись со студенческими годами. Как раз вожатство 2008 года познакомило меня с «Искровской» командой, а после этого завертелось и затянуло к людям ИСКренне РАдостным.

Нельзя сказать, что моя жизнь до «Искры» была какая-то серая, скучная, однообразная… Нет! Она была разная, многогранная и интересная. Жизнь до «Искры» - это тернистый и порой сложный момент становления сильной личности во мне. А с вступлением в ряды «искровцев», жизнь заиграла какими новыми, яркими красками, я нашла единомышленников, коллег, товарищей готовых к сотрудничеству, главное, я нашла людей искренних, зажигающих и верных своему делу!

**2: Как я попала в «Искру»**

«Каждому событию в твоей жизни, -

свое время и место»

«Ты бы могла быть у истоков объединения…» - слышу я постоянно от Григория Николаевича. Мой путь к «Искре» был долог - целых семь лет я готовила себя, чтобы прийти и сразу остаться… Даже как-то символично - семь лет.

«Искре» в этом году исполняется 10 лет, дата основания – 5 октября 2002 года. Восемь лет с 2001 года, Григорий Николаевич, был моим преподавателем в ССУЗе и ВУЗе, так сложились обстоятельства, что еще и научным руководителем при написании курсовых работ. Все эти семь лет, будучи моим преподавателем, он упорно меня зазывал в «Искру», со словами «такие люди нам в нашем объединении нужны». Было приятно, но почему-то не цепляло, не мотивировало на действие «прийти». Еще одним важным аргументом не посещать занятия «Искры» тогда (а они в основном, проходят с 19.00 до 21.00 ч.) был тот факт, что возвращаться в район «Лесобазы» домой в столь позднее время очень небезопасно, поэтому мой отказ был оправдан.

Я много раз задумывалась над вопросом «А что, на самом деле, могло быть, если бы я была у истоков?». Ответ мой всегда одинаков и проверен временем – может быть, я даже не осталась бы, ведь «каждому событию в твоей жизни - свое время и место». Отдаю себе отчет в том: если бы я была у истоков, может быть, так активно до десятилетия объединения я не прошагала бы, т.к. становление молодого объединения – это кропотливый и трудный процесс, а устоявшиеся нормы и добрые традиции, это то, что следует поддержать и развивать дальше. Многим может показаться – «ах, она, пришла на все готовое!». Сразу не соглашусь! За свои активные 4 года пребывания в объединении, я уже раза 3 видела обновление состава, взлеты и падения, стратегические ходы по укреплению и популяризации нашей деятельности и самого молодежного объединения.

Всю благодарность за втянутость в объединение я неустанно буду выражать хозяюшке «искровского» очага, милой «Золушке» (это её второе имя в «Искре») – Устиновой (Тарасовой) Ирине Викторовне. Все тактические ходы и грамотные «зазывалки» на Областные и Российские мероприятия в качестве волонтера делала для меня именно Ира. Я чувствовала за собой ангела-хранителя, некого шефа, который меня постепенно и продуктивно вводит в насыщенную жизнь объединения. По отношению ко мне она выбрала абсолютно верную тактику, ведь я однажды пришла и осталась. Тот год я жила от мероприятия к мероприятию, от зажигательных встреч с искренними людьми до повторения феерии общения и совместной работы с ними. Каждое новое интересное мероприятие проживалось в ожидании чуда… и оно в итоге случалось. С очередным отведенным мероприятием во мне четко укоренялись мысли – «Я иду в правильном направлении!», «Мне с «Искрой» по пути!», «Я нашла то, что искала!», «Это всё моё родное! Я здесь своя!»

Как всё началось?

Получается, про существование молодежного объединения «Искра» я знала много лет. Две тысячи восьмой год оказался для меня вхождением в этот край зажигательных людей и творческих, добрых дел. Итак, в 2008 году в июле я поработала с «Искровской» командой в лагере «Дружба-Ямал» вожатой. Оттуда завязались хорошие знакомства, опыт и незабываемые впечатления от смены и людей. Затем поездка на порог Ревун Свердловской области, - традиционное мероприятие «Искры», которое только укрепило желание начать посещать это объединение, и приглашение вести занятия у одной из групп на Школе Вожатых для пришкольных лагерей, – лучшего мероприятия в течение года для заядлого вожатого и придумать было нельзя. Решение прийти на общий сбор «Искры» по пятницам, наконец-то, созрело. На первом своем сборе я мало понимала, что происходит: почему опаздывающие люди сразу с ходу начинают плясать, для чего мы делимся по «тройкам», обсуждая при этом свои биографии, и зачем играем в детские подвижные игры? Можно даже сказать, что после первого сбора я ушла с раздвоенными эмоциями и вопросами в голове: «Зачем они это делают?» и «Для чего это нужно мне, раз я здесь неслучайно оказалась?». Я люблю перепроверять свои первые, может быть, даже обманчивые впечатления. И как вы догадались, я решила проверить свои ощущения и сложившуюся картинку, придя на общий сбор во второй раз. Второй сбор всё разрешил и расставил вопросы в голове по своим местам. Люди, состоявшие в «Искре», несомненно, оказались искренними, простыми, с «искринкой» в сердце. Тогда я поняла, что очень много полезного и интересного смогу осуществить с такими идейными, инициативными и творческими людьми. С осознанием этого, ответы на мои вопросы подтвердились моим убеждением – «Каждому событию в твоей жизни – свое время и место». А значит, нашлась площадка для саморазвития, совершенствования внутриличностных качеств и взаимоотношений, роста коммуникаций в группе, чему я была несказанно рада.

Я благодарна всем и каждому в «Искре», ведь каждый день я делаю шаг в сторону самосовершенствования на «искровском» пути, где меня поддерживают, направляют и помогают преодолеть возникающие трудности, где раскрывают мои таланты и способствуют их росту вглубь.

Часто задумывалась над вопросом: «Почему именно «Искра»?», «Почему не любое другое молодежное объединение, коих много в нашем городе?», «Смогла бы я быть в другом объединении?». И ответ мне нравится самой, и он проверен временем: «Я «искровской» души человек, я ИСКренне РАдуюсь за успехи, открытия, подвиги свои и своих коллег по объединению», «Я проголосовала ногами, придя сюда самостоятельно». И, в конце концов, «Я зажигаю сердца и звезды на «искровском» небосклоне, а, значит, оправданно являюсь Посвященным «искровцем» и правильно ощущаю, что я на своем месте, хотя долго искала то самое «своё» место!».

**3: Первые шаги в «Искре»**

«Свежий ветер к вершинам неведомым звал –

И мы шли, забывая бояться…!»

*Г.Н. Кудашов*

Безусловно, участником, приглашенным гостем, зрителем быть легко и радостно в любой области, а вот первые самостоятельные шаги в роли организатора совершать тяжко и боязно. «Всё пройдет, пройдет и это», - как вторил Соломон, поэтому всё пришло с опытом: слеты, выезды, походы, сборы, - путешествия студентки педагогического института окрасилась во все цвета радуги, жизнь забила ключом. А год активного и позитивного присутствия в объединении закончился сдачей государственных экзаменов в университете и получением диплома о высшем образовании. И тут встал острый вопрос на жизненном пути – «Куда и кем идти работать?» Помучаться пришлось немало, но ответ не заставил себя долго ждать. Григорий Николаевич, Иринка и Доля (Дурасова Оля), - сотрудники «Лаборатории досуга и социального творчества» предложили мне должность у себя в отделе - и я согласилась. С этим шагом «Искра» стала для меня еще ближе, т.к. объединение существовало на базе данного отдела. С этого момента я перешла в разряд организаторов всех тех мероприятий и выездов, участником которых я так любила быть. Возможность быть организатором мероприятий раскрыла во мне потенциал, который так долго ждал своего применения.

Понеслась вереница традиционных «искровских» выездов, сборов, а самое бесценное - выдалась возможность возглавлять и руководить работой Школы вожатых Областного центра дополнительного образования детей и молодежи, что является для меня подарком судьбы, сбывшейся мечтой, можно даже сказать, делом жизни на данном этапе. От восторга и головокружительного успеха в своем втором - «искровском» - доме, я не заметила, как пролетел год от приятного знакомства с ним. 5-6 декабря 2009 года нас с Евгенией тогда еще Максимук (сегодня она Дегтянникова) решают «Посвятить», выражая тем самым благодарность человеку за свершенные дела в «Искре». А, уже провожая 2009 год, на традиционном мероприятии «Искры» - «Бал-Маскараде» - своеобразном итоговом концерте, нам с Екатериной Спицыной вручают «Золотую звезду «Искры» - высшее признание благодарности человеку за активную, инициативную и творческую позицию в делах «Искры». За такое феерическое начало, и успехи было где-то даже стыдно, казалось «Не считают ли меня выскочкой, которая пришла и за год собрала все лавры и ей больше некуда стремиться?!». О, нет! Как раз сильное начало мне самой задало высокую планку на дальнейший личностный рост.

Именно пример Григория Николаевича и всех его воспитанников послужили творческим толчком для написания социальных проектов и участия в конкурсах грантов, вдохновением в добровольческих проектах, и, самое меня восторгающее – они явились «реализаторами» в исполнении моей мечты – возможности безумно много путешествовать с хорошей компанией в красивейшие природные места. Для девушки воспитанной (в отношении спорта и туризма) в очень «тепличных» условиях, за одно лето сходить в три экспедиции-сплава (по горной уральской реке в семейный сплав с детьми, в 10-дневный молодежный сплав и разведывательный сплав с полным набором препятствий по преодолению себя и возмужанию своего организма), попасть и пройти до конца самый холодный выход за всю историю лыжных «Искровских» походов (в - 37°С) – это смелое, волевое решение. Я открыла в себе неподдельный интерес к новым местам, чем притянулась к большой группе единомышленников, среди которых обрела много душевных и искренних друзей. Ну а возможность заниматься любимым делом – организацией вожатской деятельности - свободно и открыто, подкупило меня с первых минут, а всё вышеперечисленное очертило круг преимуществ лично для меня в сравнении с другими молодежными объединениями. Тем самым, выбор был сделан и каждое интересное мероприятие, организованное тобой, окрыляло и вдохновляло на новые свершения. Хотелось расти и совершенствоваться, даря воспитанникам каждый день маленькое чудо.

Время шло, события сменяли давность, наступила пора и мне «Посвящать в Искровцы» двух достойнейших людей – Илью Шайдурова (в декабре 2010 года) и Светлану Артемьеву (в декабре 2011 года), и принять осознанный, самостоятельный и добровольный шаг – «Посвящение второго уровня» (некое обещание чести, что через всю свою жизнь пронесу светлое, вечное, доброе). Я горжусь своими двумя приемниками, наставляю их и курирую; они заМЕЧТАтельные люди «искровской» души. Немного о своем втором посвящении: это добровольный, серьезный шаг, самостоятельное, обдуманное решение каждого Посвященного «искровца». Для меня приготовили, как мне кажется, самое сказочное литературно-музыкальное представление. Девочки во главе с Катюлей Спицыной (отдельное ей за это СПАСИБО!) готовились основательно и долго: заливали сами в ракушки свечи, клеили на потолок неоновые звезды, создали эффект моря шумами и задрапированными тканями, подготовили прекрасные тексты и песни, а в конце по красной розе вручили. Я ощущала себя маленькой принцессой, ради которой организовали бал. И вот на такое чудо «искровцы» тоже способны, вернее сказать – по-другому они не умеют и не хотят. Делаем всё творчески! А иначе зачем?!

В целом, что хотелось бы отметить: как первые шаги любого ребенка требуют подготовки, силы духа, собранности и уверенности в своих силах, так и первые шаги в «Искре» требовали от «искровца» тех же усилий, открывали ему новые горизонты и возможности. Предоставленным мне возможностям и личностным изменениям я очень благодарна и довольна. Благодарю тебя, «Искра», благо дарю вам, друзья!

**4: Мой путь в «Искре»**

«И вот какую тайну поведала мне жизнь:

“Смотри, - сказала она, - я есть то, что постоянно продлевает самое себя…”»

*Фридрих Ницше*

«Пользуйся нынешним днем, менее всего доверяя грядущему. Лови мгновение!»

*Квинт Гораций Флакк*

С уверенностью могу заявить и горжусь этим: такой, какая я есть на сегодняшний день, меня сделала «Искра» и влияние Григория Николаевича. Он предоставляет нам миллион возможностей, как и сама жизнь в принципе. Умело пользоваться тем, что дает тебе жизнь – это тоже талант, и его необходимо постигать. В «Искру» я пришла интровертом (замыкающий на себе человек), меланхоликом (застревающий на печали, ностальгии человек). А за время пребывания здесь я научилась быть экстравертом (свободно чувствующий себя в обществе человек), сангвиником (позитивный, подбадривающий человек). Вся деятельность ТМСТО «Искра», которой я плодотворно занималась, за все эти годы многому меня научила: что-то знала я и учила этому других (например, вожатство, основы педагогики и психологии, кружок «Ниткография»), а многому научилась только здесь (например, организация службы кураторов, регистрации и этикета, варить на костре на 70 человек, основы организации походов, сплавов, держать микрофон и смело выходить с ним на сцену, верить в себя и свои способности, писать социальные проекты, проводить киноклубы, концерты, и многое другое).

Законы и принципы нашего объединения внутренне самоорганизуют: добровольность участия, доверие, доброжелательность, дисциплина, демократичность и т.п. Они мотивируют тебя на самовоспитание культурного, свободного и искреннего человека. Принцип «непьющего и некурящего сообщества» стимулирует либо бросить эти вредные привычки, либо даже не начинать.

И теперь как минимум, приходящие в «Искру» воспитанники воспринимаются мною как ресурс, в который можно вложить наши принципы и поделиться мировоззрением, и как потенциал, у которого можно много новому научиться. «Искра» меняет людей, и меняет к лучшему, не без стараний самого человека, конечно! С удовольствием пользуюсь теми навыками и умениями, которые получила здесь, и с не меньшим удовольствием, дав «Обещание чести», продвигаю светлое, доброе, вечное среди подрастающего поколения.

Молодежное объединение «Искра», для меня, - это поле возможностей и площадка для реализации и воплощения самых творческих проектов современной молодежи. Она дала мне возможность попробовать себя в разных социальных ролях – куратор, служба этикета, ведущий, организатор, повар, заведующий хозяйством, вожатый, любитель-путешественник и т.д. Все эти роли очень помогут в дальнейшей быстроменяющейся жизни. Сегодня я могу сказать смело: «Искра» показала ряд возможностей, многому новому научила, а самое главное, помогла мне раскрыться как интересной, многогранной личности, свободно себя чувствующей в обществе.

«Пользуйся нынешним днем, менее всего доверяя грядущему. Лови мгновение!». Я стараюсь ловить предоставляемые судьбой мгновения, беру от каждого дня всё по возможности. Рекомендую попробовать так же - вам непременно понравится!

**5: Планы на будущее**

«Нужно жизнь прожить, чтобы не стыдно было прийти к Богу»

*С.О.Новиков*

В будущем я - любящая и любимая мужем жена и счастливая мама трех детей, которые скоро пойдут по различным секциям и молодежным объединениям для активного участия в жизни общества. По сложившейся доброй традиции, как все «искровские» мамочки, участвую по возможности в предлагаемых семейных проектах ТМСТО «Искра». В двухэтажном коттедже с пристроенной большой баней у озера вмещаются все желающие гости, и проводятся семейные выездные уикенды друг к другу. «Искровцы» дружат семьями, поэтому организуют совместный отдых в течение года, а кульминацией этих встреч является – организация семейных сплавов по рекам Тюменской области.

Вожатые, коих я обучала азам вожатского искусства, радуют каждый год новыми успехами и личными победами. Как самые благодарные ученики, помнят о своем первом учителе, и заезжают в гости со своими душевными историями о том, как они прожили эту очередную «маленькую жизнь» бодро и с пользой. Сама я успела посотрудничать с несколькими международными и всероссийскими детскими центрами, наладила контакты там и теперь поставляю вожатых уже туда. А мои ученики сами подхватили моё дело и теперь в своих городах готовят качественных, ответственных вожатых для детских центров. Моё дело живет в руках моих благодарных учеников.

ТМСТО «Искра» - зарегистрированное объединение, наконец-то, и известно теперь по всему миру. Нашу марку знают и ценят в других городах, и успешно сотрудничают по ближайшим проектам, т.к. мы открыли новые направления работы – «Журналистика» и «Детское телевидение». Мы открыли свой детский садик – «Кудашов и Ко», в который, естественно, все «искровцы» водят своих детей и сами там работают. А на пятидесятилетнем юбилее «Искры» внуки пародируют своих дедов, которые были у истоков объединения.

А главное, Григорий Николаевич в свое время нас научил методике «правильно мечтать». Всё это время мы успешно ее используем, и наши самые заветные МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ!!!

P.S.: Мечтайте правильно! Мечты имеют свойство сбываться!

**Кудашов Григорий Николаевич**

1. **Я до «Искры»**

К моему общественному объединению – к «Искре» - я шёл достаточно долго…

Возможно, покажется парадоксальным то, что сам я в детстве ни разу не был ребёнком в детских лагерях. Но, несмотря на это, было много факторов, повлиявших на мой профессионально-социальный выбор. К примеру, у меня около 30-ти двоюродных братьев и сестёр, среди которых я – старший брат, поэтому, когда летом мы все собирались в деревне у бабушки, я всегда выступал в роли ведущего игр и других групповых дел, то есть был, по сути, «семейным вожатым». Кроме того, хорошо помню, как отец и дяди в один из летних отпускных месяцев обещал мне сплав на плоту по реке. Я несколько лет жил с мечтой о таком сплаве, но он так и не состоялся… Мечта же была настолько сильной и яркой, что уже через много лет я сам организовал для своих воспитанников такой сплав (экспедицию «ТУРА»), который провожу до сих пор (и не собираюсь с этим завязывать).

Была в детстве ещё одна ситуация, которая также во многом повлияла на мой профессиональный путь.

Примерно в середине 80-х годов прошлого столетия, я вместе с родителями был в гостях у своих родственников в Ульяновске, где одним из пунктов досуговой программы было посещение огромного музейного комплекса В.И.Ленина. Среди множества музейных реликвий, всевозможных макетов и прочих достопримечательностей, имеющих историческую, идеологическую и материальную ценность, меня больше всего поразили … шахматы. Уже не помню, в каком именно контексте были представлены эти шахматы (то ли они принадлежали каким-то подпольщикам, то ли сам Ленин любил играть в эти шахматы – в общем, это и не важно), но именно они с особенной силой поразили моё воображение, направив его в новом направлении и открыв дверь в необъятное царство интеллектуального творчества… Дело в том, что в отличие от обычных шахмат, у этих, кроме черных и белых фигур, были ещё два вида (цвета) фигур – синие и красные фигуры. При этом с каждой стороны шахматной доски было добавлено по две клеточных линии, на которых выстроились шахматные фигуры. То есть в эти шахматы одновременно играли четыре человека! И каждый из них одновременно играл против троих! Представляете себе, как в этом варианте преобразуется сам смысл игры в, казалось бы, привычные шахматы, не говоря уже о том, как изменяется процесс игры - насколько более захватывающим и многогранным он становится при таком варианте! Досугово-развивающий потенциал игры в этом случае увеличивается сразу в несколько раз (это я осознал уже потом, через много лет, когда организация игровой деятельности стала неотъемлемой частью моей профессиональной деятельности).

Вернувшись домой, я смастерил такие же шахматы и предложил поиграть в них своим товарищам… На какое-то время окружающий мир просто перестал быть интересным для нас, когда на шахматном поле одновременно сходились фигуры черного, белого, красного и синего цветов – это были непередаваемые ощущения, связанные с тем, что практически абсолютно по-новому заработал мозг каждого из нас, пытающийся просчитать невообразимое количество возможных вариантов. Когда страсти по такой «четырехцветной» игре слегка поутихли, мы «пошли дальше», изобретая новые варианты игры в шахматы: мы меняли количество и состав шахматных фигур (пешки против пешек, восемь коней против восьми коней и т.п.), количество и расположение шахматных клеток («вытягивали» шахматную доску в длину или ширину, добавляли клеточные «карманы» с каждой стороны доски, придумывали определённые игровые «права» и «табу» для тех или иных клеток и др.). Кроме того, мы экспериментировали с шашками, рэндзю, нардами и многими другими играми.

При этом, правда, мы не достигли каких-то спортивных результатов – просто цели такой перед собой не ставили. Но зато наш досуг был крайне интересен и содержателен, нам всегда было чем заняться и никогда не было скучно. Может быть, именно поэтому никто из нас в этом «опасном» возрасте не заинтересовался алкоголем, сигаретами или какими-то сомнительными делами, интерес к которым у молодого человека возникает, как правило, только тогда, когда больше нечем заняться и в жизни нет какого-либо устойчивого интереса, дающего материал для развития тела, души и мозга. Именно с этой ситуации и началось для меня путешествие в увлекательнейший мир игрового конструирования…

Как говорится, «все мы родом из детства» и, хотя мне и не довелось быть в детстве в пионерских лагерях (более того, в таёжном посёлке под Сургутом, где прошли школьные годы моей жизни, не было никаких кружков и секций, поэтому дополнительным образованием я тоже не был «обременён»), но страсть к вожатской работе всё равно проявилась…

Поступая в 1991-м году на исторический факультет Тюменского госуниверситета, я ни разу даже не подумал о том, чтобы в перспективе стать педагогом и, тем более, я не собирался связывать свою жизнь с работой профессионального педагога. Даже на обязательную пионерскую практику после второго курса (летом 1993-го) я отправился без желания, а лишь по необходимости. Но, видимо, есть всё-таки Судьба, которая и привела меня в увлекательнейший мир педагогического творчества. И это произошло, несмотря на все трудности, с которыми пришлось столкнуться на этой своей первой вожатской смене: во-первых, на практику нас отправили абсолютно неподготовленными, а, во-вторых, лагерь, в который я попал по распределению, откровенно агонизировал (как и многие другие детские лагеря в России 90-х). Кстати, это была последняя смена в этом лагере (лагерь после этой смены просто прекратил своё существование), но, к счастью, не последняя смена для меня как вожатого. Мой первый отряд назывался «Кактусы» и со многими из ребят я ещё долгое время затем общался, переписывался и, встречаясь где-то в городе, мы всегда очень радовались таким встречам. Я потом целый год жил, по сути, на том заряде положительных эмоций, который получил от работы с детьми. Впечатление было настолько мощным, что я точно решил, что хочу ещё раз испытать подобное следующим летом.

С начала следующего лета я разными путями пытался устроиться вожатым в какой-нибудь загородный центр, но долгое время мои попытки не давали положительного результата, ведь я сам был иногородним и не имел необходимых связей и информации. К тому же, именно в это лето обязательная пионерская практика в нашем университете приказала долго жить и я потерял последнюю надежду. А поработать снова вожатым страсть как хотелось! Но, как говорится, кто ищет – тот находит... и я нашёл! Вернее, меня нашли!.. Причём, найденный вариант был даже «круче», чем то, на что я изначально рассчитывал – мне предложили поработать вожатым в палаточном лагере! («Пригодились» связи, которые у меня были, благодаря активному участию в студенческом самодеятельном творчестве).

Итак, мне было предложено поработать вожатым в палаточном лагере «Берендеевград», организуемом тюменским подростковым клубом «Хобби-Центр» (директором клуба в течение всего его существования – с 1993-го по 2009-й – был Криводанов Виталий Станиславович). Потребовались также ещё вожатые, поэтому я пригласил также и своего друга – одногруппника и коллегу по СТЭМу – Андрея Зобнинского (кстати, сегодня Андрей Анатольевич – один из руководителей молодёжной политики в Тюмени). После того сезона нам с Андреем было предложено остаться работать в «Хобби-центре» в качестве педагогов – руководителей детских досугово-развивающих объединений. Так в 1994-м году я начал работать в сфере молодёжной политики. А «Хобби-Центре» я 8 лет проработал педагогом дополнительного образования.

В клубе существовало несколько подростковых досугово-развивающих объединений, каждое из которых здесь получило рабочее, вернее, игровое название - «семья». Мы с напарницей – Леной Мороз (сегодня – Турова) – набрали группу (человек 20-30) ребят в возрасте 9-12 лет и назвали её «семьёй» «Комарики». Началась новая жизнь!.. Суть нашей работы заключалась в том, что мы 3-4 раза в неделю (вечерами или в выходные дни) собирались вместе с ребятами и в течение 2-3-х часов «что-то делали»: разучивали и пели песни под гитару, готовились к каким-либо клубным мероприятиям и концертам (придумывали, репетировали), поздравляли друг друга с днями рождения и всевозможными праздниками и др. Но самой «популярной» формой организации наших занятий, конечно же, была игра, точнее, игры: коммуникативные, интеллектуальные, подвижные, ролевые, шуточные, театрализованные и др. По большому счёту, вся деятельность, организуемая в рамках «семьи», была игрового характера. Игра была главным педагогическим средством (инструментом) в нашей работе с подростковым коллективом.

Но через некоторое время этот инструмент стал приходить в негодность. Дело в том, что состав ребят, занимающихся в объединении, практически не изменялся (кстати, с этим, почти не изменяемым, составом мы с напарницей проработали в течение шести лет, причем, это была круглогодичная работа). Поэтому вполне естественной реакцией ребят на предложение в …дцатый раз поиграть в ту или иную игру, было лёгкое разочарование, постепенно перерастающее в безразличие, творческую апатию, безынициативность и даже лёгкую раздражительность. Некоторые из ребят просто перестали посещать наши занятия и встречи, зная, что ничего нового и удивительного их там не ждёт и, следовательно, потеряв к ним интерес.

Но чем их можно удивить, мы, честно говоря, в то время плохо представляли, так как не имели необходимого опыта: я имел только опыт работы в качестве вожатого на одной из смен загородного лагеря, а моя напарница вообще никакого вожатского опыта не имела.

Поначалу мы бросились на поиски новых игр к различным печатным изданиям (о сети Интернет, в которой сегодня можно найти любую информацию, в те годы ещё никто из нас и не подозревал): методическим пособиям и сборникам, периодическим изданиям (очень много полезной информации я извлёк, например, из журнала «Вожатый» разных годов выпуска) и пр.

Собранного материала хватало ненадолго. Связано это было, в первую очередь, с тем, что правила, условия организации и проведения большинства игр не подходили под те условия, в которых находились мы: в одних случаях несоответствие носило пространственно-временной характер, в других случаях проблема заключалась в отсутствии необходимого игрового инвентаря, в третьих – в количестве и половозрастном составе участников и т.п. В определённый момент мне стало искренне жаль «терять» интересные идеи, заключённые в играх, от которых приходилось отказываться (ввиду их несоответствия нашей действительности) и я, набравшись творческой наглости, решился на эксперимент.

Эксперимент был по сути своей крайне прост и заключался в том, что я изменял отдельные правила и элементы известных игр, перестраивая (подстраивая, адаптируя) их под «мои» условия. Например, если по первоначальным правилам игры предполагалось, что активная роль может принадлежать одному участнику, а остальные выступают в пассивной роли зрителей (что меня, как организатора активности и творчества ребят, не очень устраивало), то я изменял это правило, делая так, чтобы все были активными участниками, а кто-то один – зрителем, но тоже активным и инициативным.

В какой-то определённый момент я осознал, в чём именно здесь заключается секрет, и интуитивно обозначил для себя основной метод создания новых игр. Мною была перефразирована известная поговорка «Всё новое – это хорошо забытое старое», которая в контексте моей профессионально-педагогической деятельности стала звучать следующим образом – «Новая игра – это разнообразные элементы нескольких уже существующих игр, объединённых в одно целое». То есть, такое игротехническое творчество заключалось в том, что я просто делал своеобразный коктейль из игр, уже «отработавших своё», но получавших новое оформление и «новую жизнь» после такого рода обработки.

В результате, через некоторое время, потребовавшееся для апробации и закрепления этого метода, мы с напарницей просто забыли о том, что у нас когда-то были проблемы, связанные с организацией интересного досуга наших «подопечных». Каждый раз, идя на очередную встречу с ребятами, мы имели в запасе несколько новых игр, что во многом помогало нам в решении практически всех педагогических задач, актуальных в тот или иной момент развития коллектива и каждого отдельного подростка.

Когда «Комарики» выросли и стали студентами, мы решили, что пора переходить в другое состояние… Кто-то из ребят остались работать в клубе (в качестве педагогов или волонтёров), а кто-то ушёл. Я же ещё два года проработал «папой» на подростковом объединении «Непоседы». С большинством из ребят («Комариков» и «Непосед») мы до сих пор поддерживаем дружеские и (или) деловые отношения: с некоторыми дружим семьями, с некоторыми работаем в сфере молодёжной политики. Например, Наташа Баталова защитила диссертацию по социологии молодёжи и сейчас работает заместителем директора по научно-исследовательской работе в Областном центре дополнительного образования детей и молодёжи (кстати, на этом месте она осенью 2011-го года сменила меня, чему я очень рад). Также, мы с ней сейчас являемся коллегами по работе на кафедре спортивных и эстрадных танцев Тюменской государственной академии культуры, искусств и социальных технологий. Ольга Малишенко (сегодня – Кондалова) работает главным специалистом в областном департаменте по спорту и молодёжной политике.

Выше уже писалось о том, что наша работа была круглогодичной. Связано это было с тем, что подавляющее большинство ребят, занимающихся в клубе, летом вынуждены были оставаться в городе (родители были не в состоянии оплачивать их путёвки в загородные лагеря). У нас не было возможности их собирать в клубе, так как, во-первых, летом в клубе делался ремонт (делался он всегда своими силами, поэтому медленно), а, во-вторых, клуб занимал площадь 3-х-комнатной квартиры и более 200 детей и подростков просто физически не могли поместиться в нём и, тем более, чувствовать себя комфортно в жаркие летние дни. Поэтому мы каждое лето проводили для своих воспитанников палаточный лагерь «Берендеевград» примерно на 100-200 человек. Следовательно, и я каждое лето работал вожатым в организуемом нами палаточном лагере «Берендеевград» (где только мы его не проводили!?), в котором за эти годы отработал (в качестве вожатого и (или) руководителя программы) более 20 смен. Тема палаточных лагерей – это отдельная и очень большая тема, заслуживающая особого внимания. К слову сказать, начиная с 1994-го года, я каждое лето в течение примерно месяца работал в палаточных лагерях вожатым или руководителем смен, а с 2006-го года - руководителем передвижного палаточного лагеря «Мечта». Также несколько смен отработал вожатым или руководителем программы в различных стационарных лагерях Тюменской области.

Работал (хотя, в этом контексте слово «работал» мне кажется не очень подходящим) я и на многочисленных выездных сборах воспитанников клуба (на «зимовках» и «веснянках»), был одним из организаторов и участников (участвовал сам и готовил своих воспитанников) детско-юношеского фестиваля авторской песни «Тюменские встречи», неоднократно участвовал в мероприятиях общероссийской общественной организации «Детские и молодёжные социальные инициативы» («ДиМСИ») и многое другое.

Конечно же, за все эти годы было множество различных трогательных ситуаций, характеризующих, в целом специфику и результаты такой работы… К примеру, приехав однажды (в 1998-м году) из августовской командировки, я на двери своей квартиры обнаружил огромный и красочный плакат, на котором мои «Комарики» поздравляли меня с днём рождения… Узнав однажды (в 2000-м году) в магазинном охраннике Серёжку (одного из «кактусов» - мой первый отряд в лагере), я услышал от него, что единственные сны, которые он видит – это сны с той смены, где он был в моём отряде… Однажды (в 2001-м), в «Берендеевграде», сунувшись ночью в свою палатку, я обнаружил там целую горку искренних писем ребят с пожеланиями и признаниями… И таких примеров я могу привести сотни…

Кроме того, в разные годы я в «Хобби-Центре» руководил подростковым досуговым объединением «Непоседы», театральной студией «Компас», клубом самодеятельной песни «Парус», школой выживания «Риск», педагогическим отрядом «Ветер», Центром довузовской подготовки педагогов-организаторов детского и молодёжного общественного движения (на материалах этого Центра я защитил кандидатскую диссертацию по педагогике). В клубе же в течение шести лет работал ночным сторожем, поэтому часто работа с подростками (особенно, с пацанами и, особенно, с трудными пацанами, с которыми мы по ночам мы вели сложные разговоры обо всём, пели песни под гитару, смотрели и обсуждали фильмы, мечтали и придумывали что-нибудь, репетировали и т.п.) была не только круглогодичной, но и круглосуточной.

Также, до создания «Искры» я успел поработать и начальником отдела социально-клубной работы МУ «Тюменский молодёжный социально-деловой центр» (март 1999 – декабрь 2000 гг.), где имел возможность получить своеобразный профессиональный и жизненный опыт, и, кроме того, «обрасти» достаточно многообразными связями в сфере тюменской молодёжной политики. А ещё в 2000-м году мне посчастливилось принять участие в третьем Всероссийском конкурсе педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (Санкт-Петербург), где я занял 3-е место в социально-педагогической номинации. Этот конкурсный опыт, общение с профессионалами со всей страны – всё это лишний раз подтвердило правильность выбранного мною профессионального и творческого пути.

Защитив в 2000-м году диссертацию и став вузовским преподавателем, я в клубе остался в качестве совместителя и как совместитель я (вместе со многими другими педагогами клуба) в 2003-м году попал под сокращение (до сих пор не готов объективно оценивать эту ситуацию). Но с общественно-педагогической деятельностью я не завязал и, теперь уже на общественных началах, продолжал работать руководителем молодёжного социально-творческого объединения «Искра» (этим делом я с упоением занимаюсь до сих пор и это дело давно уже стало одним из главных дел всей моей жизни).

Мне везло на Учителей, с которыми меня ещё до «Искры» сводила жизнь… Им я искренне благодарен за бесценный опыт (они щедро делились своим опытом) и Искру, которую они бросили в моё сердце… Такими Учителями для меня стали в то время Криводанов Виталий Станиславович (директор «Хобби-Центра»), Неуваруев Михаил Викторович (сегодня он – заместитель директора легендарного загородного центра «Алые паруса», но в 90-е годы, когда я только начинал свой педагогический путь в «Хобби-Центре», он был для меня большим Примером), Загвязинский Владимир Ильич (академик РАО, мой научный руководитель, поставивший, несмотря на мою лень, меня на путь научного поиска и правильного оформления его результатов), Тетерский Сергей Владимирович и Никитина Любовь Евгеньевна (руководители «ДиМСИ»), Шмаков Сталь Анатольевич (известнейший педагог-игротехник – у него я учился на одном из семинаров), Прутченков Александр Сергеевич, Фришман Ирина Игоревна, Таран Юрий Николаевич (у них мне тоже посчастливилось поучиться на различных семинарах) и многие другие…

Таким образом, к моменту создания молодёжного объединения «Искра» (в 2002-м году) я уже был достаточно «крепким» педагогом и организатором, имеющим за плечами 8-летний опыт работы по самым разным направлениям...

И весь этот опыт (как практический, так и теоретический) я «бросил» на «Искру» - на её создание и развитие… «Искра» стала для меня Главным Делом всей жизни. «Искра» меня вдохновляет («зажигает») – это неиссякаемый источник новых и ярких идей, здесь я отдыхаю («согревает»), она меня подталкивает в развитии («обжигает» и «поджигает»).

1. **Как я попал в «Искру»**

Наверное, ко мне не подходит формулировка «Как я попал в «Искру»… Правильнее, наверно, будет звучать формулировка «Как «Искра» попала в меня» - попала прямо в сердце…

Весной 2002-го года в «Хобби-Центре» появилось несколько девушек студенческого возраста – это проходили здесь практику студентки специальности «Социальная работа» ТюмГНГУ. Практика закончилась, но девчонки остались – видимо, «зацепил» их «Хобби-Центр». Более того, они стали приводить своих друзей и подруг с других специальностей и вузов. Они помогали педагогам в организации занятий с детьми и различных клубных мероприятий. Между собой мы их называли «молодой педотряд». Летом того же года некоторые из них работали с нами в палаточном лагере «Берендеевград», а в сентябре Виталий Станиславович Криводанов предложил мне «взяться» за «молодой педотряд», став его руководителем. Я, недолго думая, согласился. Душа у меня на тот момент лежала именно к работе с молодёжью – об этом говорили мои ощущения при предыдущей работе с выросшими «Комариками», с педагогическим отрядом «Ветер», а также моя преподавательская деятельность в университете.

В общем, собрались мы с ними… Среди первых участников, к примеру, были Ира Тарасова (сегодня – Устинова), Маша Быкова (сегодня – Глебова), Алёна Пашнина, Люда Стародубцева, Лиля Муртазина (сегодня – Сабирзянова) и др. Чуть позже присоединился и Серёга Лапшин. Я как раз тогда преподавал педагогическую антропологию на факультете романо-германской филологии в Тюменском госуниверситете… И как-то так неожиданно получилось, что я повёл группу парней – своих студентов – в небольшой двухдневный поход. После этого похода Сергей пришёл к нам в педотряд. Оказалось, что сам он из Исетска, где он был лидером одного из молодёжных общественных объединений; что он неплохо играет на гитаре и поёт и, в целом, очень творческий; что он уже успел поработать вожатым в областном загородном центре «Ребячья Республика» и многое другое… В общем, ценный кадр.

Первый раз мы с ними собрались для того, чтобы просто познакомиться, поэтому весь сбор состоял из различных коммуникативно-творческих игр, песен под гитару и т.п. На ту нашу первую встречу (она, кстати, состоялась 5-го октября – именно эта дата и празднуется нами как день рождения «Искры»), кроме «молодого педотряда» и Сергея, пришли ещё и несколько девушек из педагогического колледжа №2 (я тогда как раз преподавал у них теорию и методику воспитательной работы). Кстати, в той учебной группе в колледже училась тогда и Эльвира Имашева, но именно тогда она в «Искру» не пришла (до сих пор непонятно почему), а пришла только аж через семь лет!.. Но зато как пришла!!! Сегодня представить себе «Искру» без Эльвиры весьма проблематично…

Несколько следующих встреч мы посвятили тому, чтобы определиться с названием нашего педагогического отряда. Я очень чётко осознавал, что, во-первых, с этим названием лично мне жить много лет (я изначально рассчитывал на то, что «Искра» - это максимально долгосрочный проект), а, во-вторых, всем известно с детства, что «как вы яхту назовёте, так она и поплывёт».

Мы с ребятами долго не могли определиться с тем, как назвать нашу «яхту», чтобы она «поплыла» красиво и в нужном нам направлении. Предлагаемых и обсуждаемых вариантов было множество… К примеру, мы поначалу решили отталкиваться от того, что, раз уж мы – педагогический отряд, то и первые две буквы нашего названия должны быть «ПО» - «педагогический отряд». Поэтому мы обсуждали такие варианты названия, как «ПОиск» (педотряд искателей, но был риск, что нас тогда будут принимать за поисковиков), «ПОжар» (якобы, мы разожжём в ваших сердцах и душах пожар, но был риск, что нас будут путать с какими-нибудь добровольными помощниками (или, что хуже, наоборот) пожарных) и даже «ПОмидор» (… зато оригинально!) и др. Рассматривалось и большое количество других вариантов.

В итоге остановились на названии «Искра», которое имеет богатый идеологический, энергетический и потенциально развивающий смысл (правда, необходимо отметить, что большинство этих смыслов мы для себя открыли и осознали не тогда, а намного позже… честно говоря, до сих пор продолжаем открывать новые смыслы):

1) Такой образ как «искра», сам по себе является символом идеологии молодёжного социально-творческого объединения: «гореть» самим и «зажигать» других. Кстати, девизом МСТО «Искра» являются следующие слова: «Мы зажигаем сердца и звёзды!».

2) В самом слове «искра» интуитивно распознаются основные идеи досуговой и социально-творческой деятельности объединения:

- «ИскРа» - «Искренность» и «Радость» - качества «искровца» - быть честными и доброжелательными в отношениях с собой, людьми и миром, получать радость от дел и нести радость другим («Если делишься с другим человеком радостью, то радости становится больше. Если делишься горем, то горя становится меньше»);

- «ИсКра» - «Истина» и «Красота» - ценности «искровца».

3) Символ объединения - «искра» - изначально призывает всех тех, кто приходит в объединение к постоянному многостороннему (у искры много лучей) развитию и самосовершенствованию. Образ «искры» подсказывает, что для яркого и жаркого горения необходима постоянная подпитка – иначе «искра» потухнет. Недостаточно только осознавать правильность в направлении развития – необходимо постоянное развитие («Стояние на месте означает движение назад»).

Также позже появилась и эмблема «Искры» (это было целиком моё изобретение). Центральной фигурой на этой эмблеме была сама искра, правда, здесь она изображалась так, что её можно было принять и за розу ветров, которая, в свою очередь, символизировала многонаправленность и разнонаправленность нашей деятельности: вожатство, различные виды самодеятельного туризма, сценическое и интеллектуальное творчество, социальное проектирование, игровое конструирование и моделирование и др. Шпага на эмблеме является образом честности, искренности, без которых невозможно ни одно по-настоящему «искровское» дело. Маленькая искорка на конце шпаги, зажигающая факел… Факел – это радость, искренняя радость, которой насыщены все наши дела. Именно наша искренность, открытость в восприятии мира и себя позволяют нам делать наши дела радостными, зажигающими других… Все эти образы интуитивно «считываются» теми, кто видит эту эмблему, что, наряду с названием и девизом («Мы зажигаем сердца и звёзды!»), характеризует идеологическую основу нашей деятельности (хотя, очевидно, что лучше всего идеологическую основу нашей деятельности характеризуют наши дела)...

Где-то в октябре-ноябре мы на одном их мероприятий «Хобби-Центра» (на дне рождения досугового объединения «Чижики»), которое проходило в актовом зале школы №36, мы впервые выступали на сцене, как «Искра»… Кстати, тогда на сцене «искровцы» делали танец. А парадокс в том, что с тех пор, за всю десятилетнюю историю «Искры», «искровцы» больше ни разу (!) не делали коллективных танцев на городской сцене. Хотя, при этом, сотни почти импровизированных, но классных танцев было показано ими на различных площадках за городом: в стационарных и палаточных лагерях, в экспедициях и даже в походах. Не могу пока как-то логично объяснить, почему так получалось…

Вот так, в октябре 2002-го года мы с «Искрой» попали друг в друга…

С тех пор моя общественная, профессиональная и, во многом, личная жизнь теснейшим образом связана с жизнью молодёжного социально-творческого объединения «Искра».

**3. Начало пути «Искры»**

Став «Искрой», вернее, педагогическим отрядом «Искра», мы действительно как бы «зажглись» - нам было очень комфортно и интересно вместе. Я работал (творил!) с «Искрой» с огромнейшим удовольствием и комфортом. И это удовольствие и комфорт сохранились и по сей день, став ещё сильнее. Но тогда это, наверное, было обусловлено целым рядом факторов, в основном связанных с теми или иными сравнениями…

Во-первых, я сравнивал «искровцев» с их ровесниками – студентами, у которых я преподавал в университете – очевидная разница в мотивации к совместной деятельности и к освоению нового опыта. У студентов в вузе, в подавляющем большинстве, мотивация была внешняя – приходили на занятия, потому что надо. А здесь – в «Искре» - студенты просто «горели» желанием расти, развиваться, совершенствоваться в совместной творческой деятельности, поэтому на общие сборы и занятия они приходили с большой радостью и желанием творить. Помню, мы иногда «искровские» встречи и занятия проводили чуть ли не в две смены - с утра (для тех, кто учился со второй смены) и вечером (для всех)… Желание делать вместе что-то важное и яркое было очень сильным…

Во-вторых, я сравнивал «искровцев» с детьми, с которыми мне доводилось работать раньше. Всё-таки уровень понимания и профессиональной направленности у молодых людей (тем более, у «искровцев») был выше, и работать с ними в этом плане было легче и продуктивнее.

И, в-третьих, я сравнивал самого себя – себя, начавшего работать с «Искрой, уже будучи зрелым человеком и опытным педагогом-профессионалом, и себя, много лет назад начавшего работать с ребятами из детского объединения «Комарики». То, на понимание и проработку чего раньше у меня уходили месяцы и годы, теперь делалось, достигалось на много порядков быстрее и продуктивнее. Опыт (особенно, если он систематически анализируется, оценивается, отрабатывается) – великая вещь!..

… Остаток 2002-го года прошёл на одном дыхании… «Искровцы», кроме внутренних мероприятий и дел, активно участвовали в программных мероприятиях «Хобби-Центра», неоднократно ездили и достаточно плотно взаимодействовали с детским домом «Содружество», приводили на «искровские» занятия своих друзей и знакомых… В январе 2003-го мы достаточно большим составом «Искры» отправились на зимние выездные сборы воспитанников и педагогов «Хобби-Центра», которые проходили на базе загородного центра «Радуга». «Искровцы» там работали помощниками педагогов – руководителей детских объединений и «хобби-центровские» ребятишки были просто в них влюблены. С тех сборов мне очень запомнился наш, чисто «искровский» «огонёк». Это был первый «искровский» «огонёк», проводимый на выезде. С тех пор количество таких – очень сильных в эмоциональном и мотивационном плане – «огоньков» уже давно, пожалуй, перевалило за сотню, но я почти все их помню – настолько важными и продуктивными в личностном плане они были даже для меня.

В конце января того же года мне была предложена должность начальника научно-методического отдела в областном дворце молодёжи «Геолог». Предложение было довольно заманчивым – я увидел здесь очевидные перспективы профессионального и карьерного роста (тогда меня ещё можно было заманить словом «карьера», играя на моих амбициях). Поэтому, немного «посомневавшись для приличия», я ответил согласием. В результате, в «Геолог» я перешёл на основную работу, а в «Хобби-Центре» остался совместителем. «Искра» тоже работала на базе «Хобби-Центра», хотя мне стало очень неудобно после работы в «Геологе» вечерами ездить в «Хобби-Центр» на один конец города (микрорайон Ватутина), чтобы потом – уже поздно вечером – через весь город, с одной или двумя пересадками ехать домой на другой конец города (в 5-й микрорайон). Это было неудобно и сильно изматывало. Да и многие «искровцы» сетовали на то, как им неудобно вечерами добираться до «Хобби-Центра» и обратно. Были и те, кто именно из-за этого перестал приезжать на «искровские» сборы и встречи. Но при этом у меня не возникало мысли, к примеру, перебраться с «Искрой» в тот же «Геолог», хотя сами «искровцы» всё чаще и чаще стали появляться у меня в кабинете и на различных мероприятиях, проводимых в «Геологе»». Ведь, я был патриотом «Хобби-Центра», благодаря которому, собственно, и стал педагогом и руководителем «Искры».

Эта проблема, почти сама собой, разрешилась летом 2003-го года… Но пока мы «жили» в «Хобби-Центре»…

Весной 2003-го в «Искру» пришло много новых ребят… Алёна Пашнина привела своих одногруппников – будущих программистов из нефтегазового университета – Людмилу Стародубцеву, а, чуть позже, Лену Тумбину и Костю Копача… Однажды я встретил на улице одного из бывших своих «комариков» - Марата Миргалиева (он был ещё 12-летним у нас в «Берендеевграде» 1997 году), который, разумеется, сильно вырос и возмужал; в тот год он ещё был студентом медицинского колледжа и, кстати, занимался спортивным туризмом. Марат заинтересовался «Искрой» и скоро присоединился к нам, но не один, а привёл с собой товарища по туристским делам – Сергея Ожгибесова – студента строительной академии… Примерно в это же время в «Искру» пришёл и Алексей Голомолзин – раньше он периодически появлялся на «Комариках», немного помогал мне в работе с «Непоседами».

В то время Виталий Станиславович был не только директором «Хобби-Центра», но и возглавлял Ассоциацию «Доверие» - эта ассоциация была создана ещё в начале 90-х и занималась развитием детского и молодёжного общественного движения в Тюменской области. Именно на «Доверие» через областной комитет по молодёжной политике и туризму вышли в своё время представители одной общественной организации из Европы – «Европейской игровой ассоциации». Мне было предложено возглавить группу молодых людей – лидеров тюменских общественных объединений. Эта группа должна была принять участие в первом международном молодёжном обмене, организуемым «ЕРА». Предполагалось, что эта встреча откроет целый цикл таких встреч, которые ежегодно должны будут проходить в одной из стран – участниц этого проекта. В этом году встреча должна была пройти в России – сначала 5 дней в Кургане, а потом столько же дней – в Тюмени (на базе центра «Ребячья Республика»). Забегая вперёд, отмечу, что так оно всё и произошло в будущем.

В эту сборную группу от «Искры» вошли Сергей Лапшин и Маша Быкова (сегодня – Глебова). Также были парень и девушка из организации «ВЕГА» и девушка из «Республики Неугомонных». Необходимо отметить, что нас в группе должно было быть больше, но один молодой человек из «Республики Неугомонных» и ребята из общественной организации «Непоседы» буквально в последний момент отказались участвовать и заменить их кем-то мы уже просто не успевали.

Участие в этом проекте мне одновременно и понравилось и не понравилось. Понравилось потому, что всё-таки это был новый и очень интересный опыт для меня. Очень многое удивляло. Например, в группе из Австрии почти все молодые люди были выходцами из стран Ближнего Востока или Восточной Европы. Интересным было общение с румынами – в их языке было много забавных слов, да и сами они были какими-то забавными. Интересна была и личность руководителя этого проекта – Тони. Это был мужчина примерно 50-60 лет, но очень живой, энергичный, остроумный, добрый и жизнерадостный. Меня всегда поражало то, как он, к примеру, совсем не зная русского языка, мог с помощью богатейшей палитры звуков, жестов и мимики передать практически любую мысль. В его арсенале было также большое количество различных игр. Правда, большинство из них я либо давно знал, либо они не представлялись мне достаточно интересными и имеющими педагогическую ценность… Понравилось мне также и то, что мы за время этой встречи очень сдружились между ребятами в своей группе, а также со многими ребятами из других делегаций.

А не понравилось мне, в первую очередь то, что большинство участников много курили и очень много употребляли алкоголя. К примеру, показательной была ситуация, когда девушки из английской делегации, только выйдя из самолёта в аэропорту Тюмени, тут же побежали смотреть, сколько стоит водка и очень сильно удивлялись и радовались низким (по их меркам) ценам на этот продукт. Вечера на встрече в основном были заняты тем, что большинство участников собирались в каком-то одном месте и общались, при этом много выпивая. В связи с этим случались и довольно неприятные ситуации, хотя в целом все были доброжелательны и открыты. Лично меня несколько неприятно удивляло то, насколько, как мне казалось, попустительски к алкогольному вопросу на встрече относились руководители этого проекта. Тогда я окончательно утвердился в антиалкогольной позиции по отношению к молодёжным проектам. Было ясно видно, что большинство участников проекта пили только потому, что на встрече было слишком много свободного, ничем не занятого времени. Ребятам просто было скучно. На всех наших – «искровских» - проектах (сменах, мероприятиях, делах), как правило, такая насыщенная и интересная программа, что даже у тех, кто склонен к употреблению алкоголя, даже мысли об этом не возникает. А вообще, подавляющее большинство «искровцев» очень трезво (почти во всех смыслах этого слова) относятся к жизни.

Когда встреча проходила уже на территории Тюменской области – в «Ребячьей Республике» - мы нашей группой организовали программу целого дня, в рамках которой было проведено большое количество игровых и конкурсных мероприятий. Всем участникам очень понравился именно этот – тюменский – день.

Кстати, именно тогда я и познакомился с новым директором «Ребячьей Республики» - Шиловой Ларисой Владимировной и её заместителем – Закладной Людмилой Константиновной. Мне тогда импонировала их щедрость (все участники встречи уехали из «Ребячки», будучи просто «заваленными» всевозможными подарками) и, одновременно, принципиальность в том, что касается дисциплины и порядка. Поэтому многие иностранные участники, привыкшие к многочисленным «вольностям» в Кургане, просто взбунтовались, когда им настоятельно предлагалось разуваться при входе в жилые корпуса, не курить где попало и др. Мне тогда было предложено поработать преподавателем на ожидающейся школе вожатых «Ребячьей Республики». Я, согласившись, при этом договорился об очень льготных условиях проведения 2-дневного инструктивно-методического лагеря для студентов специальности «Педагогика и психология» ТюмГУ (я там отвечал за организацию и проведение летней педагогической практики).

Во время проведения инструктивно-методического лагеря (кстати, больше такого лагеря в истории подготовки летней педпрактики в ТюмГУ не было) мне помогали парни-«искровцы» - Сергей Лапшин и Марат, а также двое вожатых «Ребячьей Республики», которые недавно были моими студентами в педагогическом колледже №2 – Роман Рублёв и Сергей Ватолин (позже они тоже присоединились к «искровцам»). Тогда, помню, я поразился творческой активности одной из студенток – Нади Козловой (сегодня она – Рыжкова), которая, кстати, через 3-4 года тоже оказалась в «Искре».

Наступило лето, а с ним начался и традиционный наш «хобби-центровский» палаточный лагерь «Берендеевград». Многие «искровцы» тогда поехали в лагерь вожатыми или помощниками вожатых. Марат поехал в качестве медицинского работника. Лагерь в тот год состоял из двух смен. На первой смене меня «бросили» вожатым на самый сложный «участок»… - На смену приехали вместе с «хобби-центровскими» воспитанниками ещё и 15 мальчиков-подростков, оказавшихся здесь через комиссию по делам несовершеннолетних. Контингент (особенно, когда они оказались все в одном отряде) довольно экстремальный – в этом все сразу убедились… Вот на них то меня и поставили вожатым. Моей напарницей оказалась Люда Стародубцева. Я быстро оценил все «прелести» и прелести работы с этими ребятами (кстати, у нас и название было соответствующее – «Кактусы»)… Было одновременно и легко (большинство из них просто не видели в своей жизни нормального отношения к себе), и сложно (комментарии излишни). Можно очень много написать о работе на той смене: мы с этими сорванцами часто разговаривали «за жизнь», пели под гитару у костра (вернее, я пел, а они, как правило, внимательно слушали и комментировали услышанное), ходили в поход с ночёвкой, делали утренние пробежки с купанием и даже выступали на сцене (для многих из них это был настоящий подвиг)…

Так или иначе, но за эту смену я порядком подустал в морально-психологическом плане (может, ещё и потому, что привык уже работать с активной и творческой молодёжью, и моё сознание теперь было «заточено» под педагогическую работу именно с этой категорией воспитанников). А на вторую смену заезжали подростки, поступившие в лицей при нефтегазовом университете - Андрей Зобнинский тогда работал заместителем директора по внеучебной работе этого лицея и решил провести такой командообразующий эксперимент (эксперимент, кстати, был успешен), вывезя будущих лицеистов в палаточный лагерь... Я, чувствуя к концу первой смены себя несколько опустошённым и, видя, что кадровых проблем на 2-й смене нет (опять же, благодаря «искровцам»), рискнул отпроситься с этой смены… Ситуация усугублялась ещё и тем, что мы с супругой, будучи в браке уже три года, по-настоящему летом ещё ни разу не отдыхали, так как практически всё моё лето было занято подготовкой и проведением «Берендеевграда» и всевозможных походов. В этом году вопрос был поставлен «ребром»…

В общем, в итоге, вместо 2-й смены в «Берендеевграде» я с женою оказался там, где мы давно с ней мечтали оказаться – на горном Алтае. Был сплав на рафтах по Средней Катуни и 5-дневный переход на лошадях. Я был в совершеннейшем восторге от природы Алтая и от всевозможного походного экстрима, но, при этом, в недоумении и даже сильном разочаровании от того, как была организована (никак не была организована!) коммуникативно-творческая часть. Организаторы этого тура даже не стали нас знакомить друг с другом (хотя это пытался делать я сам)… В итоге, внутри группы произошёл неприятный раскол, и постоянно висело что-то предконфликтное… Но неплохой сплавной и конно-походный опыт я там всё-таки получил.

Вернувшись с Алтая в середине августа, мы, вместе с Максимовой Светланой Леонидовной (моей коллегой по работе в ОДМ «Геолог» и руководителем детского экологического движения «ЧИР») буквально за 3-4 дня организовали сплав. Людей набирали буквально с улицы… Именно так к нам в сплав (а потом и в «Искру») попали Настя Батурина (которая в дальнейшем принесла в объединение автостоп) и семья Сторожевых (они за день до сплава зашли к нам в кабинет, чтобы позвонить, но заинтересовались готовящимся снаряжением). Разумеется, наибольшую часть участников составляли мои воспитанники - «искровцы» с «Непоседами» и те, кого они позвали (например, Марат Миргалиев позвал своего одногруппника – Протасова Андрея, который в дальнейшем тоже остался в «Искре»), и воспитанники Светланы Леонидовны (к ним, например, относились братья Парфёновы). В общем, нас в итоге набралось человек 25.

Мы сплавлялись в течение недели и прошли довольно большой маршрут от деревни Железный Перебор на Пышме до села Покровское (Тура). Днёвок мы не делали, но у нас была очень насыщенная программа в утренние и вечерние часы, а также во время самого сплава. Например, со мной на катамаране или рафте (мы постоянно менялись экипажами) всегда была книжка «Слабое звено», в которой было много интереснейших вопросов и ответов. Кто-нибудь из тех, кто не грёб, как правило, читал эту книгу. Была прекраснейшая солнечная погода и мы постоянно купались. Мы много пели и шутили.

Любая ситуация могла стать поводом для добрых шуток или иметь ещё более неожиданное продолжение. К примеру, видя, как Ира Тарасова (Устинова) заботится о Саше Исаеве, я в шутку предложил им пожениться и уже вечером того же дня мы провели импровизированную и очень весёлую ролевую игру-театрализацию «Свадьба». Между всеми участниками были распределены роли (я, кстати, с того года традиционно играю роль отца невесты), из подручных средств (чуть ли не из туалетной бумаги и дождевиков) были приготовлены торжественные наряды для «жениха» и «невесты», придуманы конкурсы, в бутылки из под шампанского налит чай и … «ах эта свадьба, свадьба пела и гуляла!»… Утром из соседнего лесочка выползи три испуганных рыбака (видимо, они всю ночь слышали наши дико радостные крики - очень странные и, судя по их лицам, страшные) и, оглядываясь на нас, сели в лодку и быстро удалились. Наверное, они решили, что здесь была большая пьянка и даже не подозревали, насколько они ошибались…

Отдельно несколько слов о бутылках из-под шампанского… Когда в начале сплава мы развернули рафт (взятый Светланой Леонидовной в туристском клубе «Алькор»), то обнаружили, что в нём нет так называемых «пипок» (пробок). Светлана Леонидовна вспомнила, что роль «пипок» могут выполнять и пробки от шампанского. Мы пошли в ближайший деревенский магазин и купили там единственные две бутылки шампанского, которые, как выяснилось пылились там уже очень давно. Красиво открыв их, мы обильно полили наши плавсредства старым шампанским, что было даже очень символично… В течение всего сплава мы постоянно использовали эти бутылки в качестве игрового и спортивного инвентаря. А в конце сплава затолкали в эти бутылки письма, написанные нами: в одну из бутылок – письма к участникам сплава в следующем году (эту бутылку мы закопали в корнях дерева у Покровского), а в другую – так называемые «письма к миру» (эту бутылку мы, тщательно запечатав, отправили плыть по реке).

В последний сплавной день было и ещё одно сплавное приключение… Когда мы стояли в Зыряновском бору (это очень красивое и уникальное место – сосновый бор на правом берегу Туры между деревнями Дубровное и Покровское) и готовились к отплытию, к нам подошёл большой катер со смешным названием «Кеклик». В дальнейшем (в следующем году) я узнал от капитана «Кеклика» - Гордеева Михаила, что здесь все катера, обслуживающие реку, имеют «птичьи» имена – «Киви» (в Мотушах), «Кеклик» (в Покровском), «Московка» (в Ярково) и др. В тот день группа ребят – 6 человек под руководством Марата и Андрея – решили идти пешком до конечной точки маршрута. Я был не против, и они вышли даже чуть пораньше нас. По ходу движения нас обогнал «Кеклик», с которого нас почему-то усиленно фотографировали…

Потом выяснилось, что наши «пешеходы» занялись «гидростопом» и, тормознув «Кеклик», буквально за 20 минут добрались до Покровского, где у них оказалась куча свободного времени. Там они успели навести порядок около одного из магазинов, за что их накормили мороженым. А потом они случайно попали в гости к семье Багдасарян, где их досыта и очень вкусно накормили, дали им телефон и интернет, да ещё и нам мешок вкусных подарков передали … Ребята были в очень сильном шоке от такого искреннего и неожиданного гостеприимство, не веря в то, что так бывает…

Забегая вперёд, напишу, что в следующем – 2004-м году, когда мы снова проходили через Покровское, мы опять оказались гостями этой замечательной семьи… Но в этот раз (в 2004-м) нас было 30 человек… И все 30 человек (хотя мы и пытались отказаться) щедрые хозяева накормили, напоили и в баню пустили, а хозяин – Липпорит – «накормил» нас ещё и большим количеством интереснейших историй полумистического и краеведческого характера.

В общем, в итоге, когда я вернулся из сплава домой, то понял вдруг, что недельный сплав по близлежащим (вернее, по близтекущим) рекам оставил в моей душе и памяти в сотни раз больше ярких, сильных впечатлений, эмоций, мыслей, нежели двухнедельное путешествие по горному Алтаю. Я тогда особенно чётко понял, что так называемый досуговый, социальный, творческий фактор, то есть насыщенная и разнообразная досуговая программа, сплочённый и дружный коллектив участников, доброжелательные взаимоотношения и т.п. – всё это имеет значительно большее влияние на успешность туристского мероприятия, нежели самая красивая и необычная природа (хотя и у нас очень красивая природа). Именно тогда я твёрдо решил, что подобный экспедиционно-сплавной проект я обязательно буду реализовывать и дальше, что этот проект станет одним из ключевых «искровских» проектов и что мы постараемся сделать так, чтобы как можно большее количество людей познакомилось с такой формой отдыха и полюбила активный, здоровый (во всех смыслах), яркий отдых в сплавах и походах. В дальнейшем так оно и получалось – «искровцы» составляли примерно четверть или треть участников наших сплавов и походов. Основную же часть участников составляли люди «со стороны», для которых, по сути, мы это всё и делали. К слову, на сегодняшний день участниками наших сплавов стало уже более тысячи человек (многие – неоднократно) самого разного возраста и жизненных ориентиров. Мы на катамаранах, рафтах, лодках и байдарках уже много раз прошли маршруты по Туре и Тоболу (от Тюмени и до Тобольска), по Пышме (от Червишево и до устья), по Тавде (от Паченки и до устья), пройдя на вёслах уже не одну тысячу километров (только за лето 2012-го года мы прошли маршрут длиной в 450 км.).

Находясь под сильным впечатлением от этого сплава, я в сентябре засел за разработку концепции нашей «искровской» экспедиции-сплава. Написание концепции в итоге переросло в написание научно-методического пособия «Комплексная подростково-молодёжная экспедиция». Суть концепции выражалась в самом названии экспедиции – «ТУРА»: «Творчество – Успех – Радость – Активность».Это формула, представляющая логику выстраивания отношений в рамках экспедиции. По сути, это была моя шпаргалка для тех, кто будет организовывать и проводить такие экспедиции в дальнейшем. Хотелось бы представить звенья этой логическо-идеологической цепочки по отдельности:

Основная идея комплексной молодёжной экспедиции – это идея **творчества** как деятельности, имеющей определённую специфику и, самое главное, приводящей к созданию нового. Ведущий девиз экспедиции: «Всё творчески, а иначе зачем!».Творческий подход в реализации практически всех видов деятельности, начиная от организации быта и заканчивая «традиционными» формами творчества позволяет даже самый скучный с туристской позиции маршрут делать ярким, интересным, с неожиданно развивающимися событиями, запоминающимися на всю жизнь.

Корректное следование руководителями и всеми участниками экспедиции принципу постоянного (во всем) осуществления творческой деятельности приводит к тому, что уже на второй или третий день экспедиции можно говорить о создании некой креативной среды, в условиях которой каждый участник экспедиции чувствует себя комфортно. Состояние психологического комфорта выражается в том, что каждый участник чувствует себя в рамках экспедиции психологически защищённым, имея возможность реализовать себя в любом виде «экспедиционной» деятельности независимо от степени владения тем или иным видом деятельности. В результате создания и усиления положительного воздействия пространства творчества создаётся своеобразная ситуация (пространство) **успеха**. Соответственно, каждый участник комплексной молодёжной экспедиции, при корректном следовании ведущим идеям экспедиции, просто «обречён» на успешную самореализацию.

Молодой человек осознаёт, что деятельность, осуществляемая им, всегда успешна. Ведь каждый раз, делая что-либо, он делает это лучше, чем прежде. Состояние удовлетворения, испытываемое при этом, усиливается благодаря подкрепляющим отзывам со стороны других участников экспедиции, ориентированным на принятие, понимание и поддержку друг друга. Даже в тех случаях, когда какая-либо конкретная деятельность по определённым причинам не удаётся кому-то из участников, психологическая поддержка со стороны других, а также осознание (в том числе с помощью других участников, особенно руководителей экспедиции и значимых взрослых) того, что отрицательный результат - это тоже результат и он просто крайне необходим для получения ценного опыта – всё это позволяет чувствовать себя способным на свершение каких-то больших и значимых дел.

Любой человек, успешный в осуществляемой им деятельности, испытывает такое положительное эмоциональное состояние как **радость**. Позитивный эффект при этом усугубляется, если человек находится в пространстве партнёрского общения, ведь, как гласит народная мудрость: «Разделённое горе – это половина горя, разделённая радость – это двойная радость».

Таким образом, пространство творчества и успеха непосредственно воздействует на возникновение и развитие таких эмоциональных состояний, как интерес (к осуществляемой деятельности, к окружающим людям, к миру и жизни вообще) и радость (от интересной деятельности, от достижения положительного результата, от общения с интересными и отзывчивыми людьми, от мира и жизни вообще).

В биохимическом плане состояние интереса сопровождается выбросом в кровь эндорфинов – веществ, по своему химическому строению, психологическому и физиологическому действию напоминающих действие морфия. Когда же возникает эмоция радости, в кровь выбрасывается алкоголь. Поэтому, когда человеку интересно и радостно жить, он не болеет, имеет хороший (но умеренный) аппетит и испытывает состоянии своеобразного «окрыления», выражаемое в возрастании **активности**: физической, душевной («Душа обязана трудиться!»), интеллектуально-творческой.

Активность человека требует реализации, которая наиболее эффективно осуществляется в творчестве (независимо от того, каким видом деятельности занимается человек). По-настоящему творческая деятельность, в свою очередь, успешна. Успех всегда бывает ознаменован радостью, которая, как уже отмечалось ранее, порождает активность и так далее по спирали развития. То есть представленная формула организации и проведения комплексной молодёжной экспедиции «ТУРА»: «Творчество – Успех – Радость – Активность», отражает суть данной формы как своего рода практически саморазвивающейся (при минимальном внешнем воздействии) модели организации воспитательного процесса в рамках летнего (а, дальнейшем, не только летнего) отдыха. Стоит при этом отметить, что под отдыхом здесь понимается активная досугово-развивающая и социально-творческая деятельность, осуществляемая её участниками не просто (не только и не столько) добровольно, но и с большим желанием.

… Ещё в сплаве я узнал от «искровско-хобби-центровских» девчонок, что в «Хобби-Центре» то, что я уехал со 2-й смены «Берендеевграда» было воспринято чуть ли не как предательство и что я уже уволен (к сожалению, в самом клубе мне об этом так никто и не сказал). Узнал я также и то, что руководство «Искрой» передано другому человеку (последнюю новость я воспринял так, словно меня лишили родительских прав)… Когда я после сплава пришёл в «Хобби-Центр», у меня было острое впечатление, что меня словно бы не замечали, обращая на меня только минимум формального внимания… Никто мне ничего не объяснил… Клуб, которому я отдал 9 лет своей жизни, вдруг резко стал чужим…

Но я отнёсся к этому философски, привычно рассудив - «что ни делается, всё к лучшему»… «Искровцам» я предложил перебраться в ОДМ «Геолог» (я договорился, чтобы нам там выделили для вечерних занятий одно из помещений), чему они были бесконечно рады, ведь многие из них жили рядом, да и базирование в учреждении областного уровня воспринималось значительно престижнее.

Возможно, именно переезд на базу в центр города повлиял на то, что осенью 2003-го года на «искровские» сборы стало приходить значительно больше молодых людей. Кроме того, именно в этом году у меня оказались особенно активные студенты в университете – стоило мне на одной из лекций на факультете романо-германской филологии «заикнуться» об «Искре», как на последующие занятия пришло человек 20 только с этой специальности. Именно тогда в «Искру» пришли Лена Лончакова, Оля Куроптева, Валя Усламина и многие другие.

Осенью же мы совершили первый наш пеший 2-дневный поход. Шли мы любимым маршрутом – от Криводанова до Мотушей. С собой взяли одну лодку, в которую закинули всё самое тяжёлое + 2 человека. Лодка шла по реке, периодически перевозя с одного берега на другой «пешеходов». Во время ночной стоянки я организовал для «искровцев» первую нашу «бродилку» по лесу, после которой двое ночных дежурных – парней, всю ночь вздрагивали от каждого шороха, боясь отойти от костра, чтобы разбудить смену – так всю ночь и просидели вдвоём… Кстати, с тех пор мы уже много десятков раз ходили в сплавы и лыжные походы, путешествовали автостопом, но в полноценный (хотя бы 2-дневный) пеший поход так больше и не ходили (как-то всё не получалось)…

Также, в начале октября я выступил инициатором и одним из организаторов выезда «искровцев» совместно с коллективом Тюменского молодёжного социально-делового центра (где я раньше работал, и где у меня было много друзей) на озеро Аракуль, что в Челябинской области. (На берегу этого красивейшего и чистейшего озера мы в 1996 году почти полтора месяца стояли «Берендеевградом»). Выезд прошёл очень здорово: мы два раза поднимались на скалы горы Шихан, переправлялись на лодке на остров посреди озера (там мы проводили свой «огонёк»), поздравили с днём рождения Рому Рублёва и скромненько отметили первую годовщину «Искры»… Когда ехали обратно, «искровцы» в одном из придорожных магазинчиков купили смешную игрушку – фиолетовую ворону, которую подарили мне на день учителя. В дальнейшем эта ворона получила имя (в 2004-м в экспедиции «ТУРА» Андрей Клещёв предложил ей имя – Клара Макларовна, под которым она в достаточно широких кругах известна и по сей день) и стала одним из неизменных спутников практически всех наших выездных мероприятий, особенно, сплавов, походов и экспедиций. К сегодняшнему дню она чаще всего играет роль «призового кубка», так как именно её вручают группе или отряду (например, на смене «Герои нашего времени» или в семейных сплавах), набравшему больше всего призовых баллов в том или ином конкурсе, соревновании, игре.

Также осенью того же года (в период весенних каникул) «искровцы» получили свой первый вожатский опыт (именно как «искровцы»), работая на смене для детей-инвалидов «Будущее для всех» в «Ребячьей Республике». В дальнейшем таких смен в загородных лагерях и на городских площадках, где «искровцы» работали небольшими группками или большинством педагогического состава, было ещё очень много и в самых разных лагерях.

Именно после той смены Андрей Протасов как-то «закрепился» в «Ребячке» в качестве и даже присутствовал там на одном из областных декабрьских семинаров для организаторов летнего отдыха детей. Там он меня познакомил с директором лагеря «Пламя Сибири», которая предложила мне поработать руководителем программы зимней смены. Я как-то быстро согласился (видимо, давно уже чувствовал, что надо «искровцев» вывезти командой поработать в каком-либо лагере). И вот уже на зимних каникулах, в январе 2004-го года мы большой педагогической командой, подавляющее большинство в которой было представлено «искровцами», проводили смену «Зимовка весёлых полярников». Несмотря на уже почти 10-летний педагогический опыт, я тогда впервые был руководителем программы смены именно в стационарном лагере. И впервые мы в таком формате работали с «Искрой». Было очень по-разному… Разное было на той смене… Наверное, любой руководитель смены может написать целую большую книгу про каждую из смен. Это отдельная жизнь в отдельном мире. Так или иначе, но опыт я тогда получил очень новый и очень ценный. И, кстати, после той смены к нам – к «искровцам» - присоединилась Света Гензе (сегодня – Нифакина), которая до этого несколько смен работала в «Пламени Сибири» и была там «своей»... Также с нами работала Ирина Прудникова (сегодня – Фибих), которая тогда как раз писала у меня дипломную работу – она вела на смене гитару. И много других ребят после этой смены стали или ближе к «Искре» или вообще стали считаться «своими».

Но после той зимней смены мы ещё несколько раз возвращались в этот лагерь зимой, весной и летом.

Зимой мы пошли «искровцами» в наш первый зимний поход. Поход был 2-дневный. Нас было человек 12 (преимущественно тех, кто работали на зимней смене). Стартовали мы утром рано как раз от «Пламени Сибири», переночевав там. В лагере нам дали напрокат лыжи, но они были детские или с плохими креплениями, поэтому я порекомендовал всем идти вообще без лыж. Не все меня послушались и в результате некоторые тащили лыжи на себе, а не наоборот. Мы кое-как дошли по зимним дорогам и по сугробам до устья Пышмы, где было две землянки, в одной из которых мы комфортно (почти комфортно) переночевали. И также кое-как, барахтаясь с рюкзаками в сугробах, мы на следующий день вернулись обратно в лагерь, а потом домой. Вот такой весёлый был у нас первый «искровско»-зимний поход (да, хотя, у нас все походы проходят по-своему весело).

Весной (в начале марта, прямо перед выборами президента РФ) мы снова поехали «Искрой» в «Пламя Сибири». Дело в том, что на зимней смене директор выделила вожатской команде премиальные. Но мы решили эти деньги потратить на то, чтобы оплатить наш «искровский» выезд в «Пламя Сибири». Вот мы и выехали. А выехали мы, кроме всего прочего, ещё и для того, чтобы я смог реализовать свою давнюю мечту как игротехника, а именно – провести авторскую ситуационно-ролевую игру «Поезд». Эта игра была разработана мной давно, но для её проведения требовалось соответствующее пространство, напоминающее вагон поезда – длинный коридор с комнатами-«купе». Поэтому на ночь коридор одного из корпусов превратился в вагон поезда, а «искровцы» - в пассажиров. В общем, мы тогда достаточно экстремально поиграли, обсуждая потом игру почти до утра. А наутро, вернувшись в город и переодевшись в костюмы скоморохов и шутов, ещё и поработали на празднике Проводы зимы, организованном на площади около ОДМ «Геолог».

Весной же (уже не помню как) в «Искре» появилась Таня Щёлкина (помню, что к нам она пришла из педагогического отряда ТюмГУ). С ней в ту пору у меня чётко ассоциируется история первого «искровского» автостопа, когда она с Андреем Протасовым, ночуя в каких-то сугробах у дороги, боялась нападения диких лис. Мы потом ещё долго в шутку пугали её дикими лисами.

В мае мы «искровской» командой впервые приняли участие в фестивале туристов и путешественников «Одиссея» - нас пригласила Максимова Светлана Леонидовна (она тогда работала в клубе «Алькор»), чтобы мы провели традиционную для «Одиссеи» массовую игру «Фестиваль приключений». Эта игра проводилась на «Одиссее» и раньше, но другими людьми и в другом формате. Предполагалось, что эта игра рассчитана на те группы участников «Одиссеи», которые не участвуют в спортивно-туристских состязаниях. Я разработал комплекс отдельных игр, объединённых общей тематикой и мы в течение всего дня проводили примерно с сотней участников все эти игры. А ещё я был одним из ведущих церемонии открытия «Одиссеи», а некоторые «искровцы» играли древнегреческих богов. Например, Серёг – Ожгибесова и Лапшина – спускали на верёвках со скалодрома-«Олимпа». Они были в туниках-простянях и у одного из них простыня свалилась… Зрители очень радовались… Тогда же мы познакомились и, в дальнейшем, подружились с ребятами из Кургана. А ещё тогда среди нас появился Гоша Сибков, который в дальнейшем стал одной из самых ярких и неоднозначных фигур многих наших походов и сплавов.

Лично у меня весной были ещё два знакомства, правда, на работе, но с людьми, которые потом в течение многих лет были очень тесно связаны с «Искрой» - с Юлей Долгих (сегодня она Перевозкина) и Ирой Неуйминой. Помню, как Ира рассказывала, что она в академии культуры преподаёт по моей книжке «История развития и современное состояние детского и молодёжного общественного движения». И ещё я тогда с удивлением узнал, что оказывается она была свидетельницей на свадьбе у Баталовой Наташи – моей воспитанницы из «Комариков». Юля же поразила меня своим очень искренним и очень радостным отношением к окружающим её людям и происходящим с ней событиям – это было очень «искровское» отношение к миру и к жизни.

В начале лета я ввязался в «авантюру» под названием «работа руководителем смены в лагере «Пламя Сибири». При этом, в эту же «авантюру» я втянул и многих «искровцев». Хотя, большинство из «искровцев», работавших там, приобрели очень многое, причём в самых разных сферах. К примеру, Сергей Ожгибесов и Андрей Протасов встретили там своих спутниц жизни, а Оля Гундорова – своего будущего мужа. Сама система отношений в этом лагере практически полностью противоречила моим представлениям о том, как должно быть. И изменить эту систему не то чтобы было невозможно… Просто я понимал, что не хочу «растрачиваться» на то, чем я не горю, на то, что меня почти не вдохновляет… Тогда я начал утверждаться в том, что моя «родная стихия» - это палаточно-походная педагогика – и в этой «стихии» я чувствую себя как птица в небе, и в этой стихии я и хочу в дальнейшем «парить»… Сложность работы на первой смене для меня заключалась ещё и в том, что я параллельно преподавал в университете. Мне, к примеру, приходилось несколько дней подряд утром рано (часов в 6) уезжать из лагеря автостопом (своей машины у меня тогда ещё не было), чтобы успеть к защитам дипломных работ (я был членом ГАК у заочников). А потом ещё надо было принять экзамен у студентов факультета романо-германской филологии и всеми правдами и неправдами вернуться обратно в лагерь, где решать огромную кучу проблем, придумывать и проводить кучу мероприятий и т.п. А ещё на смене работала Ира Прудникова (Фибих), которая писала дипломную работу по воспитательным возможностям авторской песни и у которой я был научным руководителям – приходилось ещё и с дипломной работать (причём, не только с её). Я в те дни спал по 3-4 часа в сутки и однажды заснул на минуту - прямо на экзамене. Надолго бы меня точно не хватило… К счастью, мне тогда «подвернулась» Вера Ивановна Селезнёва (сегодня – Трушникова) – моя бывшая коллега по работе в Тюменском молодёжном социально-деловом центре, которая как раз была в поиске новой работы и она согласилась сменить меня на посту руководителя программы, что и произошло в конце первой смены. Я ещё помог с подбором и подготовкой вожатых на вторую смену, а потом позволил себе уйти в «свободное плавание» (в то лето я ещё успел съездить с женой на Грушинский фестиваль и сплавиться на катамаране по реке Ай, что на Южном Урале). Правда, на вторую смену вожатыми поехали работать мои практикантки со специальности «педагогика и психология» ТюмГУ и я чувствовал за них ответственность. Именно поэтому я за три дня до окончания 2-й смены приехал в «Пламя Сибири», где «удачно» попал на пожар – рядом с лагерем горели торфяники, и весь дым с пожара несло прямо в лагерь, где очень сложно было дышать. Ситуация была крайне критическая и помню, что некоторые из вожатых готовы были запаниковать. Приходилось успокаивать не только детей (хотя дети как раз были спокойны), но и некоторых вожатых. Особенно я переживал за двух Лен – Фомич и Попову (Ящук), которые к тому времени уже успели побывать на «искровских» сборах и которых я считал «своими». К тому же у них детишки были маленькими. У меня до сих пор в памяти стоят их лица с той «дымной» ночи – предельно широко раскрытые глаза испуганной Лены Фомич и рисунок от ковра на щеке Лены Поповой (мы их отряд разместили в одном из спортивных помещений, где было меньше дыма и где они уснули прямо на ковре). Утром рано детей эвакуировали и «пламясибиревский» цикл на этом для меня закончился (хотя многие из «искровцев» там работали потом ещё не одну смену).

Наступил август… Сразу после моего дня рождения (10 августа) мы отправились в очередную экспедицию «ТУРА»… Основной проблемой при подготовке оказалось отсутствие необходимого количества плавсредств. Мы смогли раздобыть в «Алькоре» старый рафт (у которого было ненадуваемое дно) и пару таких же катамаранов, а также смогли раздобыть парочку надувных лодок. Была также идея делать плот из автомобильных камер. Парни даже обошли с десяток шиномонтажных мастерских в поисках ненужных, но ещё «живых» камер, но насобирали их всего несколько штук. Разумеется, этого было недостаточно для сборки полноценного плота (да мы и не умели этого делать), поэтому решено было, подклеив эти камеры, затолкать их в рафт, чтобы обеспечить дополнительный запас его плавучести.

Я тогда, уже имея опыт участия и организации нескольких сплавов и походов, прекрасно понимал, что в процессе самой экспедиции необходима оптимальная модель организации эффективного взаимодействия всех участников экспедиции. Разнообразие участников экспедиции (различные интересы, потребности, возможности, опыт, разный возраст, пол и т.д.) делало задачу организации совместной деятельности (без чего невозможно проведение экспедиции) особенно затруднительной. Для эффективного её решения я во время экспедиции «ТУРА-2004» (в экспедиции участвовало 28 человек в возрасте от 13-ти лет до 31-го года) разделил всех участников на четыре функциональные творческие группы («экипажи»):

1. Группа «Повара»: подготовка кострового и кухонного оборудования, установка кухни (столы, «раздача»), заготовка дров для кухонного костра, написание меню (согласовывать с ответственным за продукты), приготовление пищи (завтрак, обед, ужин, 2-й ужин, раздача пищи).

2. Группа «Строители»: установка палаток, установка столовой (столы, скамьи, крыша), установка общего кострового места (бревна, костровище, крыша), ступенек к воде (если необходимо)).

3. Группа «Экологи»: уборка территории лагеря и близлежащей территории, подготовка мусорной ямы (выкопать, закопать), подготовка сушилки (веревки и палочки для обуви), заготовка дров для общего костра (дрова сложены и закрыты от дождя), обеспечение общей и личной чистоты; определение и выделение места для мытья посуды (3-е место вниз по течению), купания (2-е место вниз по течению), забора воды (1-е место вниз по течению); подготовка мостков для мытья посуды (2-е место вниз по течению), чистки зубов и забора воды (1-е место вниз по течению); контроль за чистотой, мытьем и хранением посуды (доска для пакетов с личными КЛМН – кружка, ложка, миска, нож).

4. Группа «Затейники**»**:организация и проведение мероприятий (утренняя зарядка, дневные и (или) вечерние программы и т.п.),установка качелей (2 вида) и трамплина у воды, подготовка сцены, подготовка информационного стенда, подготовка вечернего «Информатория» (блока информационных сообщений), охрана лагеря ночью, «населёнка».

Во время экспедиции «ТУРА-2004» было четыре «экипажа»: «Пробки», «Оболтусы», «ГП» и «Поплавки» (сами участники придумали себе такие названия). Каждый из «экипажей» в течение всей экспедиции (две недели) один или два раза (роли-функции у групп менялись каждые два дня) побывал в роли и «поваров», и «экологов», и «строителей», и «затейников». Командиров или кураторов в «экипажах» тогда не было, что обуславливало некоторую анархичность, поэтому в следующие годы я ввёл «институт» кураторов-вожатых. Но уже тогда подобная организация групп (особенно, если разумно распределить участников по группам – в основном, в зависимости от их опыта и половозрастного соотношения) позволяла изначально нейтрализовать многие возможные проблемы, обычно возникающие в процессе взаимодействия внутри достаточно большой группы, в которой люди во многом зависимы друг от друга.

А состав участников был действительно очень разнообразным: кроме «искровцев» и их знакомых (например, Гоша Сибков пригласил своего знакомого – Мишу Щербакова, который, благодаря своему умению играть на гитаре и знанию всех песен групп «Пятница» и «Чиж и Ко», стал одной из «звёзд» этой экспедиции), здесь были и воспитанники «Хобби-Центра», и группа подростков (со своей учительницей) из села Хохлово Ялуторовского района, и парни из Кургана, и мои коллеги из ОДМ «Геолог». В общем, очень разношёрстная компания, большинство членов которой впервые участвовали в подобной «авантюре». Но нам всё равно было очень комфортно всем вместе (за небольшими отдельными исключениями) и почти каждый нашёл в составе команды экспедиции свою «экологическую нишу».

Стартовали мы с места, которое в последующие годы неоднократно становилось стартовым для наших экспедиций и походов – от соснового бора, что за деревней Криводаново (в устье реки Пышма). Погода с первых дней не задалась – все десять дней было дождливо и (или) пасмурно. Когда мы все загрузились на наши суда, я честно говоря, сильно испугался, так как, к примеру, наш перегруженный рафт (у которого к тому же не надувалось дно) практически полностью погрузился в воду. При этом спасжилетов почти ни у кого не было. К счастью, тогда ещё не было такой структуры как ГИМС (Государственная инспекция маломерных судов), иначе нас бы просто никто не выпустил в сплав с таким состоянием плавсредств. Берега у Пышмы топкие и заросшие кустарником и травой, поэтому идти по берегу невозможно. Но, кое-как доплыв до устья и войдя в Туру, мы сразу же остановились на левом песчаном берегу, где я высадил всех, кто желал идти пешком. Значительно «облегчившись», мы уже веселее погребли дальше. В дальнейшем мы большую часть маршрута (до села Покровское) двигались именно так: часть людей со снаряжением – на судах, а часть – на своих двоих.

На четвёртый день экспедиции к нам присоединились Ира Неуймина и Юля Долгих (Перевозкина). История их «присоединения» к нам очень поучительна, занимательна и даже слегка «трагична»… Дело в том, что ещё за несколько дней до начала экспедиции я между делом пригласил их в сплав. Они также между делом согласились, но сказали, что не смогут быть с самого начала, а возможно, присоединятся чуть позже. Я им посоветовал, если они решатся, присоединиться к нам за селом Созоново. Мы договорились, что созвонимся (тогда уже появились сотовые телефоны) и расстались… Во время первых дней я старался держать телефон выключенным, чтобы заряда батареи хватило до конца экспедиции (предполагалось, что в конце будет необходимость созваниваться с водителем автобуса, который приедет за нами в Ярково), но периодически включал его, ожидая звонка от Иры с Юлей, которые, в свою очередь, поехали в Созоново, не созвонившись со мной. От Созоново они пошли пешком по берегу, пытаясь дозвониться до меня, чтобы узнать наши точные координаты, но, либо я как раз в те моменты выключал телефон, либо связь была плохая… В общем, дозвониться до меня у них не получилось и они, не дойдя до нас по берегу буквально несколько километров, вынуждены были переночевать на берегу Туры. Я же наивно посчитал, что на ночь глядя они не поедут и телефон не включал. Когда я на следующий день включил его, то прочитал смс-ку от них, где они сообщали о своём положении дел. Я тут начал звонить и дозвонился как раз в тот момент, когда они, уже вернувшись в город, собирались выйти из маршрутки и идти по домам… В общем, в итоге они вернулись и именно их участие во многом сделало ту экспедицию такой яркой, позитивной и насыщенной креативом. Спасибо огромное им за это… К примеру, Ира в первые дни напридумывала половине участников всевозможные прозвища, которые потом на несколько лет прилипли к ним: Ира Тарасова (Устинова) стала Золушкой, Андрей Клещёв – Агаси (в честь известного теннисиста), Миша Щербаков стал Пятницей (благодаря группе, песни которой он пел), Таня Щёлкина (Клещёва) стала Питерской (в традиционной игре «Свадьба» она играла роль дальней родственницы из Питера). А Юля Долгих поражала и радовала всех своими неожиданными, экспромтно-экспрессивными поступками-«вспышками». Например, она от переизбытка позитивных чувств могла схватить кого-нибудь из девочек помельче и, держа её на руках, начать бешено прыгать по берегу… Все радовались такому веселому безумству, но, одновременно, боялись оказаться в эпицентре Юлиной радости.

Из мероприятий мне сильно запомнилась игра «Свадьба». В тот год мы «браковали» Андрея Клещёва и Лену Лончакову. Перед «свадьбой» мы набрали в Зыряновском бору (где была стоянка) несколько вёдер брусники и много-много грибов, поэтому «свадебные» угощения были просто сказочными: морс из брусники, грибная икра, брусника под сахаром, хлеб с брусникой и др. Ну, и, конечно, всё прошло очень весело!

На той же стоянке Гоша впервые на «искровских» походных мероприятиях сделал сильно экстремальную «тарзанку», связав верёвкой верхушки двух сосен. Дикие крики людей, решившихся шагнуть «в бездну», долго оглашал берега Туры. А Таня Щёлкина (Клещёва) залезла на сосну и несколько часов не могла прыгнуть – ей даже чай в термокружке на верх поднимали на верёвке… Кстати, у Андрея Клещёва и у Тани Щёлкиной «началось» именно тогда – подозреваю, что после того, как я их однажды посадил вдвоём в одну лодку. Сегодня они в сплавы ходят уже со своей дочкой – Ариной, которая в 2010 году стала первым «искровским» ребёнком, принимавшим участие в сплаве от начала до конца.

Когда мы через неделю дошли до Покровского, несколько человек решили сняться с маршрута. Я думал, что первой снимется Лена Фомич, которая очень сильно кашляла. Я уже и сам подумывал отправить её домой, но она решительно осталась, и я решил рискнуть и взять на себя ответственность за её здоровье, но оставить её, ведь её этого очень хотелось. И к концу сплава её кашель как-то сам угас. Но снимались с маршрута (кроме тех, кто заранее говорил, что им надо уехать) те, кто, видимо, порядком подустал от пасмурной, дождливой погоды. К сожелению, уехали и Ира с Юлей. Здесь же мы догнали группу «чировцев» Светланы Леонидовны Максимовой – они полностью финишировали в Покровском. Видя, что у нас проблемы с судами, Светлана Леонидовна «пожертвовала» нам два своих катамарана на оставшееся время сплава. Учитывая, что у нас часть людей уехала, мы теперь все спокойно помещались на своих судах и не было необходимости кому-то идти пешком, поэтому до Ярково мы двигались только по воде.

После Покровского нас ждал новый маршрут, так как раньше я сплавлялся только до Покровского. Через 25 километров Тура заканчивалась, впадая в Тобол. В этом месте мы впервые увидели так называемый «нулевой километр» - табличка с цифрой «0», означающей, что Тура здесь закончилась. После того раза я в последующие годы ещё 4 раза проходил с экспедициями через это место. В последние два года (в экспедициях 2010-го и 2012-го гг.) мы даже проводим небольшую акцию под названием «нулевой километр» - каждый участник экспедиции фотографируется около этого знака, а потом, в срок с 1-го по 7 сентября выкладывает это фото в социальной сети «в контакте» в качестве аватарки. Когда 50-60 человек одновременно делают это, в сети возникает лёгкий ажиотаж и интерес к этому у других людей – таким способом мы привлекаем людей к этой теме.

Войдя в Тобол, мы практически сразу встали на ночёвку на левом берегу, где я тихонечко созвонился с Юлей и Ирой и узнал, что они сделали свои дела в городе и могут вернуться. Двоих парней я оправил в деревню Никитина, где они встретили вернувшихся и, уже ночью, когда все спали, привели их в лагерь. Утром, Ира и Юля устроили побудку, распевая песни под гитару, и участники с недоумением, перерастающим в бурную радость, выскакивали из палаток, чтобы обнять вернувшихся.

На последней стоянке я провёл две своих давнишних «задумки» - формы, которые в дальнейшем стали традиционными. Это были так называемый «Туринский футбол» и «Волшебные тройки». В футболе девочки играли против мальчиков. Девочек было больше, но мальчики лучше играли. Поэтому, стараясь сделать так, чтобы в итоге победила дружба, я, будучи судьёй, который «всегда прав», всячески выкручивался, придумывая на ходу новые правила. Оказывается, футбол может быть каким угодно – максимально нетрадиционным! Такой вариант футбола безумно понравился всем участникам, а я, озарённый этим открытием, начал в дальнейшем придумывать всевозможные вариации на эту тему, описав их, кстати, в своих книгах «Игровое конструирование», «Школа игротехников» и «Выходи играть во двор!»… Принцип «Волшебных троек» я вычитал в одно книге, но очень сильно его модифицировал в структурном и содержательном плане. Главная идея этого, по сути, комплексного тренинга, заключается в том, что участники разбиваются по тройкам (микро группам по три человека), в которых один «слепой» (закрывает глаза), второй – «немой» (молчит) и третий «не имеет рук» (стоит между первыми двумя и держит их за руки). Ну, и в этом состоянии они выполняют различные задания. «Премьера» прошла на «ура»…

Вообще, события в экспедиции развивались по-разному. Мы с Ирой и Юлей придумывали и проводили большое количество мероприятий и игр. Очень многие яркие события происходили просто в процессе движения по маршруту или во время выполнения каких-то бытовых дел. Например, мы могли, устав от сидения на рафте, устроить настоящую дискотеку прямо на ходу, напевая какую-нибудь откровенную попсу… Или, выйдя на берег на «санитарную остановку», начать дико бегать и прыгать по берегу от переизбытка ощущения счастья и безудержной радости. На другой «санитарной остановке» Сергей Важенин, убежав в лес, пропадал почти полчаса и, когда мы уже начали переживать, прибежал с полной курткой груздей, сказав, что не мог оставить такое сокровище… Однажды мы перевезли на другой берег пьяного мужичка, который оказался капитаном катера «Киви» (он сказал, что его оставили на берегу его товарищи, а сами уплыли)… На ещё одной стоянке (любимое нами место на правом берегу Тобола у деревни Усалка) нас охватила эйфория, когда мы устроили «День детского сада» и все, кроме меня, превратились в дошколят. Почти все участники несколько дней находились в состоянии детства, а некоторые из парней даже в ближайшую деревню ходили с бантиками в волосах, шокировав местную молодёжь… А на заключительном экспромт-концерте Ира Неуймина (она была ведущей) вышла в шикарном вечернем платье!.. Нам было очень классно вместе! Непрекращающееся ощущение новизны испытываемых состояний не отпускало ни на минуту. У меня было реальное, практически материально испытываемое ощущение влюблённости, но не в конкретного человека, а во всех этих людей и во всё, что связано с этой экспедицией. В последующие годы это ощущение меня ни разу не отпускало, каждый раз обостряясь летом. Правда, с годами влюблённость, страсть превратилась в любовь. И одно из своих предназначений в этой жизни я вижу в том, чтобы показать как можно большему количеству людей, что в их жизни есть и такая возможность – влюбиться в такой мир и в такую жизнь…

Находясь под сильным впечатлением от экспедиции, я осенью засел за очередное научно-методическое пособие – «Лето в палатках», которое вышло к концу 2004-го года.

Осенняя жизнь в «Искре» в тот год тоже была очень насыщенной. Например, мы достаточно большой группой «искровцев» и наших друзей (в число друзей попали также и два молодых человека – парень и девушка – из Германии) выезжали на три дня в уже полюбившийся нам Зыряновский бор. Помню, в каком шоке немцы были от нашей природы, удивляясь тому, что в лесу нигде не было ограждений, дорожек, табличек и т.п. Переправившись на другой берег на одной резиновой лодке (по очереди, конечно), мы в течение трёх дней творчески общались, пели песни под гитару, гуляли по лесу (в том числе, ночью, так как я провёл две новых «бродилки»), прыгали с «тарзанки» (или с «тарзанкой»?), придумывали вечерние выступления, ну, и, соответственно, показывали их и пр. Я провёл с ними кучу тренинговых упражнений и игр. Выезд получился очень душевным и креативным. А, самое главное, что он сразу очень высоко поднял планку организации и проведения выездных коммуникативных сборов, организуемых «искровцами». С тех пор эту планку, к счастью, удаётся не только держать на высоком уровне, но и поднимать ещё выше.

Также той осенью мы организовали первый «искровский» выезд на порог Ревун в Свердловской области. Тот выезд, хотя и был приурочен к 2-летней годовщине «Искры», был организован несколько сумбурно. Но прошёл он очень классно. Именно тогда были заложены многие традиционные вещи, которые до сих пор делаются на «искровских» выездах на «Ревун». Я тогда впервые «познакомился» с пещерой Смолинская. Первый раз мне её показывали Гоша Сибков и Юля Долгих (Перевозкина). Несмотря на то, что до этого я бывал, пожалуй, в десяти самых разных пещерах Урала, эта пещера мне особенно понравилась – она просто «создана» для того, чтобы в неё водить группы. Кстати, с того раза я «погружался» в эту пещеру ещё 25 раз, сводив туда за все эти годы около 300 человек.

А ещё осенью, я, как преподаватель кафедры общей и социальной педагогики ТюмГУ, организовал первые выездные адаптационные сборы для первокурсников специальности «педагогика и психология». Эти сборы проходили на базе «Пламени Сибири». Среди первокурсников я тогда с удивлением узнал Эльвиру Имашеву, у которой преподавал ещё в педколледже. Кроме того, на этом курсе были Бакиев Руслан, Гузенко Андрей и Тигеева (сегодня – Гузенко) Александра, которые позже тоже пришли в «Искру». С тех пор мы с «искровцами» много лет подряд проводили подобные сборы для первокурсников нашего педагогического института.

В тот год мы в «Геологе» проводили много всевозможных тематических ночёвок. К примеру, кроме традиционной ситуационно-ролевой игры «Яхта» (которую проводил я), сами «искровцы» (Черниева Оля и Гундорова (Латыпова) Оля) разработали и провели игру «Тибет»… Кстати, именно тогда обнаружилось, что в «Искре» много Оль и как-то сама по себе родилась шутливая, но безобидная традиция по особенному именовать «искровских» девушек с именем Оля. В итоге у нас появилась КОля (Куроптева Оля), ЧОля (Черниева Оля), ГОля (Гундорова Оля), ДОля (Дурасова Оля, которая, выйдя замуж и поменяв фамилию на Миргалиева, стала Моля) и др… А в конце декабря мы в «Геологе» провели первый «искровский» «Бал-маскарад».

В феврале и в марте 2005-го мы провели два зимних (в этот раз лыжных) похода. Первый поход получился очень экстремальным. Экстрим получился по двум причинам: во-первых, пошло много новичков (почти все) в это деле, а, во-вторых, температура воздуха была ниже 30. Тем не менее, всем очень понравилось (правда, уже когда домой вернулись). В течение всего похода, те, кто был в летнем сплаве, повторяли, что всё познаётся в сравнении и летом на сплаве был просто курорт (хотя летом им так не казалось)… Во второй поход я сначала не пошёл, но потом пришлось, так как группа, которую повёл Гоша – заблудилась (несмотря на то, что они шли по тому же маршруту, что и месяц назад). Гоша позвонил мне на сотовый и я, словно Супер-спасатель, прихватив для компании Иру Тарасову (Устинова) и Лену Лончакову, поехал их выручать. С тех пор я обращаю особое внимание всех участников всех наших походов на окружающий ландшафт, чтобы они запоминали маршрут и смогли потом пройти по нему самостоятельно.

Зимой же мы были приглашены на 15-летний юбилей педагогического отряда «Неугомонные», где я узнал, что Артур Валерьевич Ольховский (руководитель «Неугомонных») стал руководителем структурно-территориального комплекса «Дом истории, краеведения и туризма», куда в то время переезжала также и общественная организация «ВЕГА». Я вдруг понял, что хочу с «Искрой» базироваться там же. Мы посоветовались с ребятами, я встретился и поговорил с Артуром. Прошло какое-то время, необходимое для всевозможных согласований… И вот, весной 2005-го года мы переезжаем в очередной наш «дом» по адресу Перекопская, 34. Там нам (впервые в истории «Искры») выделили небольшой кабинетик (№ 11), который был одновременно и моим рабочим кабинетом (моя должность здесь звучала так – «методист по социально-педагогической и туристско-краеведческой работе»), а также мы получили уникальную возможность собираться вечерами в достаточно большом зале №14. А самое главное, что впереди маячили многие мероприятия областного уровня, в которых нам было бы интересно принять участие. И здесь же была большая база туристского снаряжения (палатки, спальники, катамараны, лыжи, рюкзаки и многое другое), к которой мы также получали доступ. В связи с эти перед нами открывались неимоверно заманчивые перспективы…

Мы с нетерпением ждали лета 2005-го года…

Впереди у нас была целая жизнь и весь мир…

*Продолжение следует…*

**«Мы зажигаем!» (гимн ТМСТО «Искра»)**

*(автор – Кудашов Г.Н.)*

1. Берег привычный вдали исчезает, *Hm Em*

Шпагу покрепче сжимает рука, *G F#*

Снова гитара сквозь сердце играет, *Hm Em*

Снова, как звёзды, мечта далека. *G F#*

Вновь зажигает весёлое пламя *G*

Искра в туманности страха и скук. *F#*

Вновь поднимаем радости знамя, *G*

Не выпуская вёсел из рук. *F#*

Припев:

Мы зажигаем звёзды и души! *Hm Em F# Hm*

Мы воспеваем дружбу и честь! *Hm Em G Hm*

Не выбираем дороги посуше! *Hm Em F# Hm*

Нас не пугают сомненья и лесть! *G F#*

Мы зажигаем пламя победы! *Hm Em F# Hm*

Мы пробиваем тоннели в тоске! *Hm Em G Hm*

Смело шагаем сквозь боли и беды, *Hm Em F# Hm*

Не умирая в последнем броске. *G F#*

1. Тлеющий в сердце огонь разжигайте,

Душу бросая в пламя свечи!

Мыслям уснуть в тесноте не давайте,

Тело сгоняйте с удобной печи!

Хватит сидеть, ожидая подачки

На берегах океана обид!

Хватит бояться шторма и качки!

Время уходит… Оно не стоит.

Припев:

**«Обещание Чести»**

(текст Посвящения второго уровня)

Друзья! Перед вами, перед всем миром и перед самим собою я, …. , сегодня, сейчас, здесь говорю слова торжественного обещания Чести:

- Я обещаю обрести свой Путь, каждый шаг на котором – это шаг к миру и к себе самому. Я обещаю не стоять на этом Пути, а идти по нему вперёд и наверх. И обещаю, радостно шагая по этому Пути, всю жизнь учиться и учить тому, как быть единым со всем миром и тому, как быть самим собой.

- Я обещаю делать всё возможное и невозможное для того, чтобы спасать людей от серости, уныния, разочарования, тоски и ограниченности, наполняя их жизни всеми красками и лучами этого мира, помогая им вставать и взлетать, открывая им дороги и горизонты этого мира.

- Я обещаю гореть душою своей так, чтобы не только тепло было людям у этого огня, но чтобы и зажигались от искр его новые огоньки, сердца и звёзды, не сгорая впустую, а разгораясь ярче, согревая других и зажигая их энергией Созидания.

- Я обещаю наполнять искрами Любви, Свободы, Добра, Радости, Красоты, Творчества каждый день своей жизни, каждое слово своё и каждое своё дело.

- Я обещаю быть искренним и честным в своих словах и поступках, в своей службе Свету, Добру и Справедливости.

И, если нарушу я обещание, данное сейчас здесь, то обману я лишь себя самого и лишь перед самим собою буду я держать ответ.

Благодарю вас, друзья.

Благо дарю вам, друзья.

**Обращение книги к Читателю**

Здравствуйте!.. Я книга, которую Вы, уважаемый Читатель, сейчас держите в руках… Я непростая книга, я – книга об «Искре». «Искровцы» - это люди, которых лучше всего характеризует их девиз: «Мы зажигаем сердца и души!». А ещё у них есть девиз «Мечты сбываются!»… У меня тоже есть Мечта… Я очень надеюсь, что она сбудется благодаря Вам, уважаемый Читатель!.. Я мечтаю о том, чтобы мне ни одного дня моей жизни не довелось пылиться где-нибудь на книжной полке! Я мечтаю, что меня прочитают десятки, сотни и даже, быть может, тысячи людей! И я мечтаю, что у меня получится зажечь сердца и души тех, кто прочитает меня!..

Уважаемый Читатель, будьте другом мне – не оставляйте меня пылиться и желтеть годами на книжной полке… - прочитав меня (или не прочитав – это Ваш выбор), передайте меня следующему Читателю, а он пусть передаст следующему и так дальше… Я очень благодарна Вам, уважаемый Читатель, за понимание того, как важно (не только людям, но и книгам), чтобы мечты сбывались…

А чтобы я всегда помнила о тех людях, которые уважительно отнеслись к моей Мечте и прочитали меня, я прошу Вас, уважаемый Читатель, написать здесь что-то о себе (хотя бы фамилию и имя) и о своём впечатлении от прочитанного… Думаю, тем Читателям, кто возьмёт меня в руки после Вас, тоже будет интересно узнать, кто читал меня до них…

Безмерно благодарна Вам, уважаемый Читатель, за понимание и отзывчивость!

Благо дарю!

*Книга «Искристый путь»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | О себе | О книге |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |